Министерство образования и науки Самарской области
Государственное бюджетное учреждение
дополнительного профессионального образования Самарской области
«Региональный социопсихологический центр»

Образование
и психологическое здоровье

Сборник материалов
XXV областной научно-практической конференции
9-10 ноября 2022 г.

В 2-х томах

Том 2

Самара
2022

УДК 159.2
ББК 88.8
О-232

Печатается в соответствии с Государственным заданием
Министерства образования и науки Самарской области
ГБУ ДПО «Региональный социопсихологический центр» на 2022 год

Под общей редакцией Т.Н. Клюевой, кандидата психологических наук,
Почетного работника общего образования Российской Федерации,
директора ГБУ ДПО «Региональный социопсихологический центр»

О-232 Образование и психологическое здоровье: сборник материалов научно-практической конференции 9–10 ноября 2022 года: в 2-х томах. Т. 2. — Самара: ГБУ ДПО «Региональный социопсихологический центр», 2022. — 215 с.

ISBN 978-5-901707-84-5
Том 2. ISBN 978-5-901707-87-6

В сборник включены научные статьи, представленные участниками XXV областной научно-практической конференции «Образование и психологическое здоровье», состоявшейся 9–10 ноября 2022 года в г. Самара.

В материалах сборника отражен практический опыт педагогов-психологов по организации в образовательных организациях мероприятий, обеспечивающих сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся, психологическую безопасность образовательной среды, а также по реализации авторских просветительских, профилактических, коррекционно-развивающих и развивающих психолого-педагогических программ. В сборнике также представлены результаты проведенных научных и мониторинговых исследований.

Сборник адресован педагогам-психологам школ и дошкольных образовательных организаций, педагогам, воспитателям, учителям-логопедам, дефектологам, специалистам служб практической психологии в системе образования, руководителям образовательных организаций, а также организаций дополнительного профессионального образования, студентам педагогических вузов.

ISBN 978-5-901707-84-5
ISBN 978-5-901707-87-6 (Том 2)

©Авторы, 2022
©Региональный социопсихологический центр, 2022

Оглавление

Предисловие 5

Морозова Е.В. Адресная помощь педагогам как ресурс реализации психолого-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях инклюзивного образования 7

Камалева И.И., Прозднякова Е.А., Насырова Э.А., Измайлова Ю.И. Роль развития эмоционального интеллекта в процессе коррекционно-развивающей работы у детей старшего дошкольного возраста в группах компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи 13

Качалова И.В., Клемина Т.В. Игровой модуль «Эмоциональный компас» как путь к развитию эмоционального интеллекта детей старшего дошкольного возраста с ТНР 19

Каюк С.В. Применение интерактивной доски в психолого-педагогическом сопровождении детей с ограниченными возможностями здоровья 26

Кокина Н.А. Развитие зрительно-кинетического восприятия и пространственных представлений у детей с тяжёлыми нарушениями речи 30

Котмышева А.В. Программа «Калейдоскоп» как один из методов профилактики наркозависимости подростков 36

Кузнецова Ю.Н. Социально-проектная деятельность как способ распространения здоровьесберегающих технологий среди родителей детей и подростков школ города Чапаевск 41

Куликова Л.Н. Развиваем мелкую моторику руки (из опыта работы) 47

Лисицына Е.А., Еремина О.В. Развитие у учащихся умения работать с информацией 52

Маколова Н.А. Фрактальное рисование как арт-терапевтический инструмент диагностики и коррекции психоэмоционального состояния детей 56

Манаева Т.В. Школьная научно-практическая конференция как метод стимулирования познавательной активности воспитанников учреждения закрытого типа 62

Мареш С.В. Темная сенсорная комната: коррекция СДВГ 69

Маркедонова Н.М., Гаврилова Л.О. Здоровьесберегающие технологии в коррекционно-развивающей работе с детьми с ОВЗ 75

Некрасова Г.Н., Таркина А.В., Михальченко Е.Д. Развитие эмпатии у детей старшего дошкольного возраста посредством анимационной и мультипликационной деятельности 80

Никитина Е.А. Социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста посредством командообразующих игр 83

Новосельцева О.П. Профилактика насилия 88

Осовик Е.А., Ермакова Т.П., Неверова И.В. Беби-театр и интерактивные сказки как средство социализации детей раннего возраста 94

Пивцова Т.Н. Формирование фрустрационной толерантности у подростков 99

Полева Г.П. Арт-терапия в детско-родительском консультировании педагога-психолога ДОО 103

Потапова Ю.Е. О работе с детьми с психопатическими формами поведения 110

Русанова О.В. Организация работы по профилактике игровой зависимости у подростков (из опыта работы) 115

Савенкова А.А. Особенности проведения комплексного психолого-медико-педагогического обследования ребёнка дошкольного возраста с РАС (из опыта работы Жигулёвской ТПМПК) 125

Садовская С.В., Ященко С.М. Фокусы как средство нивелирования дефицита мотивационного компонента познавательной деятельности у детей с ТНР 131

Смирнова Н.Г. Психологическое здоровье в системе отношений «Человек-мир», группа «Особый ребенок» 137

Сокова А.Ю. Развитие позитивных личностных качеств ребенка-дошкольника (с использованием методики «Родительское сочинение») 148

Сураева С.Г. Реальность и ее влияние на эмоциональное состояние студентов 156

Тимошкина Т.И. Развитие мотивации к обучению у младших подростков в период адаптации к новым условиям обучения 159

Хандова Е.В., Межина Л.И. Образование и психическое развитие ребенка. Работа с детьми с ОВЗ 166

Шикина С.Л., Старыгина Ю.С. Интеллектуальные игры как средство формирования психологического здоровья старших дошкольников 174

Ширман Е.В. Повышение психологической компетентности родителей в вопросе воспитания, развития и обучения детей с ограниченными возможностями здоровья в рамках единого пространства «семья – детский сад» 180

Шишкина И.Е., Вахрина Е.Ю. Использование цветотерапии в работе педагога-психолога и учителя-логопеда с детьми старшего дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи 188

Яковлева А.В. Модифицированные народные игры как способ формирования навыков невербального общения у детей с ограниченными возможностями здоровья 194

Яковлева Л. Е. Формирования навыков общения у детей дошкольного возраста в совместной деятельности 203

Яшнова Н.А., Шулятьева Е.В. Профилактическая работа с семьями группы «риска» в МБУ «Школа № 32» и в МБУ «Школа № 89» 209

Предисловие

9–10 ноября 2022 года ГБУ ДПО «Региональный социопсихологический центр» при поддержке Министерства образования и науки Самарской области провел XXV ежегодную областную научно-практическую конференцию «Образование и психологическое здоровье».

Целью конференции было обсуждение актуальных проблем в области обеспечения психологического сопровождения образования, привлечение внимания научного и образовательного сообщества к психологической составляющей проблемы здоровья всех участников образовательного процесса, способствование повышению уровня профессиональной педагогической деятельности специалистов, работающих в области образования.

В конференции приняли участие руководители и специалисты органов управления образованием, курирующие вопросы оказания комплексной психолого-педагогической и медико-социальной помощи обучающимся, воспитанникам; руководители, педагоги-психологи, социальные педагоги, учителя-логопеды, учителя-дефектологи, методисты, воспитатели образовательных учреждений.

В работе конференции приняли участие 426 человек, из них 154 участника выступили с докладами.

В рамках заочного участия в конференции специалисты, работающие в сфере образования, получили возможность представить свой опыт работы в сборнике материалов по результатам проведения конференции.

Для публикации в сборнике было представлено 109 заявок от 160 авторов. После проведения технической и содержательной экспертиз к публикации в сборнике по решению редакционно-

издательского Совета ГБУ ДПО «Региональный социопсихологический центр» допущено 66 работ, авторами которых являются 94 человека.

Согласно Положению о выпуске сборника материалов ежегодной областной научно-практической конференции «Образование и психологическое здоровье» материалы печатаются в авторской редакции, авторы статей несут полную ответственность за содержание представленного материала и соблюдение российского законодательства об охране авторских прав.

Сборник материалов XXV ежегодной областной научно-практической конференции издается в 2-х томах и размещается в сетевом издании «Региональный социопсихологический центр» по адресу: http://rspcsamara.ru/function/rediz/obrpsyh/obrpsyh.html (Сетевое издание «Региональный социопсихологический центр» зарегистрировано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор) 16 июня 2017 года. Свидетельство о регистрации СМИ Эл № ФС77-70120 от 16.06.2017 г.).

Сборник адресован педагогам-психологам школ и дошкольных образовательных организаций, педагогам, воспитателям, учителям логопедам и дефектологам, специалистам служб практической психологии в системе образования, руководителям образовательных организаций, а также организаций дополнительного профессионального образования, студентам педагогических вузов.

Редакционно-издательский совет

ГБУ ДПО «Региональный социопсихологический центр»

Морозова Е.В.

Адресная помощь педагогам как ресурс реализации психолого-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях инклюзивного образования

Аннотация. В статье выделены ресурсы реализации психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ в рамках оказания адресной помощи педагогам в условиях инклюзивного образования. Описано основное содержание адресной помощи педагогам. Требования профессионального стандарта педагога обусловили необходимость разработки и реализации системы мероприятий, а также дополнительных профессиональных программ повышения квалификации педагогов, работающих в условиях инклюзивного образования.

Ключевые слова: адресная помощь педагогом, обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья, инклюзивное образование, профессиональный стандарт педагога, профессиональные компетенции, дополнительные профессиональные программы повышения квалификации

Одной из актуальных задач государственной политики в сфере образования является реализация идей инклюзивного образования, предполагающих равные стартовые возможности для детей с учётом разнообразия особых образовательных потребностей. При этом наибольший интерес вызывают вопросы организации специальных условий обучения детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ). Согласно статистике, в настоящее время в России насчитывается более 2 млн. детей с ОВЗ и инвалидностью. С каждым годом численность обучающихся данной категории увеличивается, а

количество специализированных школ и классов уменьшается. Сегодня более 160 тысяч детей с ОВЗ обучаются инклюзивно. В настоящее время, благодаря изменениям государственной политики России в сфере образования, дети с ограниченными возможностями здоровья получили право на обучение и воспитание в системе инклюзивного образования, а также на коррекционно-развивающее сопровождение в соответствии с их состоянием здоровья и познавательными возможностями.

Начиная с 2012 года, развитие инклюзивного образования в России закреплено в нормативно-правовых документах и в значительной мере повышает требования к профессиональной деятельности педагогов.

Профессиональный стандарт «Педагог» обязывает всех педагогических работников овладеть профессиональными компетенциями в области специального образования – знать особенности психофизического развития детей с различными видами нарушений, специальные образовательные условия и подходы в их обучении, владеть способами адаптации учебного материала с учетом восприятия детей с ОВЗ и обучающихся с нормативным развитием, уметь управлять их взаимодействием в учебно-воспитательном процессе, совместно со специалистами психолого-педагогического сопровождения оказывать помощь ребенку с особыми образовательными потребностями и его семье и др.[1] В этой связи одним из приоритетных направлений организаций дополнительного образования является повышение компетентности педагогов в вопросах комплексного сопровождения детей с ограниченными

[1] Приказ министерства труда и социальной защиты РФ от 18октября 2013 года №544 н «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»

возможностями здоровья. Основные направления подготовки педагога к образованию обучающихся с ОВЗ отражены в мероприятиях «Комплексной программы повышения профессионального уровня педагогических работников общеобразовательных организаций»[2]. В российских университетах в соответствии со стандартом высшего профессионального образования началась подготовка педагогов и специалистов в сфере инклюзивного образования по направлению «Психолого-педагогическое образование».

На современном этапе развития инклюзивного образования особая роль в подготовке педагогов для его реализации отводится системе непрерывного повышения квалификации.

В Самарской области сформирована уникальная в своем роде модель специальной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья. Для ее функционирования разрабатываются необходимые нормативно-правовые, программно-методические документы. Создана возможность подготовки и переподготовки административного и педагогического персонала образовательных учреждений, работающих с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Совершенствование профессиональных компетенций педагогов различного уровня, осуществляющих обучение и воспитание детей с ОВЗ, является одним из направлений деятельности ГБУ ДПО СО «Центр специального образования» (далее- Центр). Данное направление реализуется через мероприятия адресной помощи педагогом Самарской области.

Адресная помощь включает в себя: методическое и дидактическое сопровождение реализации образовательных

[2] Письмо МОиН РФ от 28 декабря 2016 года №МОН-П-5436 «О реализации Комплексной программы повышения профессионального уровня педагогических работников общеобразовательных организаций в 2»

программ, методическое сопровождение деятельности педагогов и повышение квалификации по вопросам работы с детьми с ОВЗ.

Методическое сопровождении педагогов проходит через проведение семинаров-практикумов, заседаний региональных учебно-методических объединений и конференций регионального уровня. Так в 2022 году были проведены: «Методическая лаборатория для педагогов, сопровождающих профориентацию детей с ОВЗ», семинары-практикумы «Содружество тьюторов», «Университетские среды» для руководителей по решению управленческих задач в сфере сопровождения детей с ОВЗ.

Методическое и дидактическое сопровождение реализации образовательных программ осуществляется в рамках деятельности «Центра адресной помощи». Специалисты проводят анализ нормативных, инструктивных и учебных документов образовательных учреждений. По результатам изучения документов разрабатываются методические рекомендации по внесению дополнений и изменений в содержание образовательных программ и локальных актов конкретного учреждения.

Для расширения профессиональных компетенций проходят курсы повышения квалификации и консультации для педагогов и специалистов, работающих с детьми с ОВЗ.

В Центре повышают свою профессиональную компетентность:

- руководители и специалисты образовательных учреждений, ресурсных центров, центров психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ;

- педагоги и специалисты СРП;

- педагоги и специалисты дошкольных образовательных учреждений;

- педагоги и специалисты общеобразовательных учреждений.

Основными направлениями повышения квалификации педагогов являются:

— коррекционно-педагогическая деятельность в условиях инклюзивного образования;

— организация и содержание обучения детей с ОВЗ в системе дополнительного образования;

— профессиональное самоопределение детей и профессиональная подготовка обучающихся с ОВЗ;

— психолого-медико-педагогическое сопровождение детей с ОВЗ раннего и дошкольного возраста;

— психологическое консультирование семей, имеющих детей с ОВЗ;

— тьюторское сопровождение детей с ОВЗ;

— особенности воспитательной работы в условиях инклюзивного образования.

На настоящий момент Центром реализуется около 50 собственных программ повышения квалификации педагогов инклюзивного образования и специалистов, работающих с детьми с ОВЗ.

Для обучения педагогов по дополнительным профессиональным программам повышения квалификации привлекаются кадровые ресурсы образовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, являющихся опорными площадками. Для обеспечения качества подготовки педагогов осуществляется повышение квалификации и самих преподавателей Центра специального образования.

Таким образом, обеспечение непрерывного профессионального развития педагогических работников возможно через оказание адресной помощи педагогам Самарской области, существующей в

региональной модели инклюзивного образования. С помощью мероприятий, включенных в оказание адресной помощи педагогам, общество не только удовлетворит свои ресурсы в педагогических кадрах, но и обеспечит повышение их профессиональных компетенций в области психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ в условиях инклюзивного образования.

Список литературы

1. Комплексная программа повышения профессионального уровня педагогических работников общеобразовательных организаций (утверждена Правительством РФ 28.05.2014 № 3241п- П8).

2. Приказ Минтруда России от 18.10.2013 № 544-н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» [Электронный ресурс] / URL: http://ug.ru/new_standards/6 (дата обращения: 02.10.2014).

3. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ.

Сведения об авторе

Морозова Елена Владимировна — заместитель директора по УМР ГБУ ДПО СО «Центр специального образования»

Камалева И.И., Прозднякова Е.А., Насырова Э.А., Измайлова Ю.И.

Роль развития эмоционального интеллекта в процессе коррекционно-развивающей работы у детей старшего дошкольного возраста в группах компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи

Аннотация. В статье представлен опыт коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР по развитию эмоционального интеллекта, а также результаты исследования, проведённые в группе сверстников, и их анализ по различным показателям.

Ключевые слова: эмоциональный интеллект, эмоции, развитие.

Как известно, каждый исторический период в развитии психологической науки характеризуется своими приоритетными направлениями и проблемами, различным уровнем популярности объектов исследования. В настоящее время в зарубежной и отечественной психологии наблюдается рост интереса к изучению эмоционального интеллекта**.** Эмоциональный интеллект — это способность человека управлять самим собой, другими людьми. Эмоциональный интеллект состоит из самосознания, уверенности, коммуникативных навыков, умения эффективно выстраивать взаимоотношения с другими людьми. Это то, как мы справляемся со стрессом и неприятностями. Особую важность и актуальность развитие эмоционального интеллекта приобретает в дошкольном возрасте, именно в этот период идет активное эмоциональное становление детей**,** развитие их самосознания и способности к рефлексии.

Работая с детьми дошкольного возраста, мы обратили внимание, что детям порою сложно управлять своим эмоциональным состоянием, некоторым трудно по-настоящему веселиться, испытывать эмоциональное благополучие. Многим дошкольникам сложно определить грустит человек или радуется. Для детей распознавание и передача эмоций — достаточно сложный процесс, который требует от него определенных знаний, определенного уровня развития. Передача эмоций — это не только выражение лица, но и определенная поза, жесты, которые соответствуют тому или иному эмоциональному состоянию, а ведь эмоции играют важную роль в жизни детей: они помогают воспринимать действительность и реагировать на нее, в конечном итоге определяют всю жизнь человека. В нашем обществе умение распознавать эмоции и управлять ими часто недооценивается. Не понимая своих чувств, не умея выражать свои эмоции, дети быстрее подвергаются негативному влиянию, начинают искать мимолетное успокоение, например в гаджетах, в сомнительных компаниях и т.д. Мы говорим, что дети стали другими, больше стало детей раздражительных, подавленных, импульсивных. Отсутствие возможности научиться основам эмоционального развития приводит к неблагоприятным последствиям.

Особое значение формирование эмоционального интеллекта имеет для детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Для детей этой категории характерны такие особенности, как недостаточность словарного запаса; недостатки в выражении эмоционально-смыслового высказывания; трудности выражения на лице эмоциональных состояний. Дети с ОНР испытывают трудности в изучении и уточнении эмоциональных состояний, умении их передавать, развитии эмпатии, способности понимать свои чувства, чувства других людей. Детям с речевыми нарушениями трудно не

только мимическими средствами передать страх, удивление, гнев, но и эмоционально адекватно выражать свои высказывания. Всё это часто становится причиной страха, отчуждённости, враждебности, непонимания другого, а в следствии затрудняет общение детей между собой и с взрослыми.

Благодаря реализации городского сквозного проекта «Внедрение геймифицированной модели «Pro-эмоции» в образовательный процесс МОУ, реализующих образовательные программы дошкольного и дополнительного образования, с целью развития эмоционального интеллекта у обучающихся 5-15 лет», в нашем детском саду организована систематическая работа с воспитанниками, педагогами и родителями.

В сентябре 2020 года (1 ступень) в реализацию проекта было вовлечено воспитанников 5-7 лет — 39 человек, в том числе и детей с ТНР; педагогов — 8 человек; родителей — 39 человек. В сентябре 2021 года (2 ступень) количество участников возросло, было вовлечено: воспитанников 5-7 лет — 98человек (дети с ТНР); педагогов — 16 человек; родителей — 98 человек.

В сравнении с прошлым годом (сентябрь 2020 года) количество участников проекта (воспитанников, педагогов, родителей) возросло на 39%. Это свидетельствует о повышении заинтересованности педагогов в реализации игровых модулей в образовательном процессе и расширении состава участников в МБУ детском саду № 128 «Гвоздичка». Были созданы условия и мотивационная поддержка для педагогов. За период 2020-2021 и 2021-2022 учебных годов было проведено с педагогами множество встреч в форме тренингов, семинаров, консультаций. Обмен опытом между педагогами проходил в виде мастер-классов и семинаров, просмотра занятий, определённых техник и игр. Обмен знаниями между педагогами повышает

эффективность работы каждого из них, а организация становится более продуктивной, следовательно, и более успешной. При возникновении трудностей, например, в содержании модулей были техники, с которыми воспитанники не справлялись. И педагогам творческой группы необходимо было заново вместе анализировать и искать пути решения в проблемных ситуациях. За время реализации Проекта педагоги совместно с творческой группой активно разработали игровые модули и разнообразили предметно-пространственную среду для развития эмоционального интеллекта в группах.

Внедрение геймифицированной модели «Pro-эмоции» в образовательный процесс МБУ детского сада № 128 «Гвоздичка» позволило создать специальные условия для развития взаимодействия родителей и детей в рамках развития эмоциональной сферы; позволило расширить представления о взаимоотношениях людей, воспитывать культуру общения, дружеские взаимоотношения, способность и желание сопереживать и поддерживать друзей; воспитывать навыки сотрудничества у детей; формировать у детей положительное отношение к себе и окружающим.

В 2021-2022 учебные года деятельность МБУ детского сада № 128 «Гвоздичка» по развитию эмоционального интеллекта воспитанников 5-7 лет осуществлялось на основе разработки и реализации игровых модулей, направленных на развитие нескольких компонентов эмоционального интеллекта. В разработке каждого игрового модуля по одному из компонентов эмоционального интеллекта учитывалась вся структура: игровые элементы (фишки, медальки, карточки) игровая механика (сказочные герои, атрибутика) игровой сюжет (например: дети попадают в сказку), внедрение игры в образовательный процесс.

Компоненты игрового модуля: «Осознание своих эмоций»: игра «Путешествие Незнайки по сказкам»; «Понимание эмоций других людей»: игра «Путешествие по планетам»; «Управление своими эмоциями»: игра «Перевоплощение сказочных героев»; «Управление отношениями»: игра «Учись разрешать проблемные ситуации»; «Управление эмоциями и отношениями»: игра «Страна Мимимишек»; «Эмоциональный интеллект»: как итог всех компонентов эмоционального интеллекта была создана настольная игра: «Необыкновенное путешествие в страну Эмоций» (объединение всех модулей).

Педагоги используют игровые модули во время игровой деятельности, в свободное время от непосредственной образовательной деятельности (НОД, как часть НОД, в утреннем и вечернем круге, в театрализованной деятельности). Педагог-психолог использует систематически игровые модули в своей деятельности. Организованные мероприятия с родителями по реализации проекта позволило лучше узнать индивидуальные особенности каждого ребёнка, помогло взрослым глубже узнать желания и переживания детей, расширить представления о развитии эмоционального интеллекта у дошкольников. Родители были активными участниками проекта.

Динамика результатов развития у детей эмоционального интеллекта в 2020-2021 учебном году — 69%; 2021-2022 учебный год — 75%. У детей снизилась агрессивность, появилось чувство уверенности, уменьшилось немотивированное упрямство, повысилась эмоциональная близость со сверстниками.

Таким образом, в процессе коррекционно-развивающей деятельности внедрения проекта происходили изменения в эмоциональной сфере детей с ТНР. Наблюдается заинтересованность детей и педагогов в реализации всех игровых модулей. В результате,

дети стараются найти конструктивное решение со своими сверстниками, стали более раскрытыми, раскрепощёнными. В дальнейшем планируем продолжать внедрять в образовательный процесс модель по развитию эмоционального интеллекта: продолжить работу с детьми и родителями по эмоциональному развитию, чтобы воспринимать эмоциональное состояние других и в соответствии с ним выстраивать свое поведение; выделить собственные успешные стратегии само мотивации; научиться управлять собой, чувствами, состояниями, внутренним диалогом.

Такой подход к организации нашей деятельности по развитию эмоционального интеллекта детей позволит нам проводить работу комплексно, в системе, целенаправленно и добиваться ещё лучших результатов.

Список литературы

1. Ушинский К. Д. Теоретические проблемы воспитания и образования. О пользе педагогической литературы / К.Д. Ушинский. Собрание сочинений. — М., 1974.
2. Путилова, О. А. Эмоциональный мир ребенка / О.А. Путилова. — М. Генезис, 2012.
3. Гиппенрейтер, Ю. Б. Продолжаем общаться с ребёнком. Так? / Ю. Б. Гиппенрейтер. — М. АСТ, Астрель, 2014.
4. Эмоциональный интеллект: Учебное пособие. — М.: Альпина Пабл., 2016.

Сведения об авторах

Камалева Илия Исхаковна — педагог-психолог МБУ детский сад № 128 «Гвоздичка» г. о. Тольятти Самарской области

Прозднякова Евгения Алексеевна — воспитатель МБУ детский сад № 128 «Гвоздичка» г. о. Тольятти Самарской области

Измайлова Юлия Игоревна — воспитатель МБУ детский сад № 128 «Гвоздичка» г. о. Тольятти Самарской области

Насырова Эльвира Александровна — воспитатель МБУ детский сад № 128 «Гвоздичка» г. о. Тольятти Самарской области

Качалова И.В., Клемина Т.В.

Игровой модуль «Эмоциональный компас» как путь к развитию эмоционального интеллекта детей старшего дошкольного возраста с ТНР

Аннотация. В статье представлен опыт работы дошкольного учреждения по развитию эмоционального интеллекта детей старшего дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи.

Ключевые слова: общее недоразвитие речи, эмоциональный интеллект, геймификация, игровой модуль.

В настоящее время актуальной становится проблема формирования эмоционального интеллекта у детей дошкольного возраста. Волошина Н.С., Гиппенрейтер Ю.Б. [2], Новикова Л.М., Нгуен М.А., Путилова О.А. [9] отмечали необходимость создания условий для развития эмоционального интеллекта в дошкольном возрасте в связи с тем, что в этот период происходит формирование большинства эмоций, закладывается основа личности ребенка. Необходимость развития эмоциональной сферы дошкольников обозначена в Федеральном законе Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» [10]. В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования в качестве одной из задач социально-коммуникативного развития, проявления эмоционального интеллекта выделены среди целевых ориентиров на этапе завершения уровня дошкольного образования [11].

Эмоциональный интеллект — это группа ментальных способностей, которые помогают осознанию и пониманию собственных эмоций и эмоций окружающих (Дж. Мэйер, П. Сэловей,

Д. Карузо). Эмоциональный интеллект включает в себя самопознание, контроль импульсивности, уверенность, коммуникативные навыки, умение выстраивать эффективные взаимоотношения с другими людьми, что играет важную роль в жизни ребёнка. Однако, чтобы этот вид интеллекта проявился, мы должны его развивать, помочь ребёнку адаптироваться в современном обществе.

Для нас особое значение в развитии эмоционального интеллекта имеют воспитанники старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Для детей этой категории характерны особенности: недостаточный словарный запас, недостатки в выражении эмоционально-смыслового высказывания и эмоционального состояния на лице, они с трудом дифференцируют и описывают своё эмоциональное состояние и другого человека, связная речь развита недостаточно и т.д.

Как легче всего познакомить детей с разными чувствами, помочь развить эмоциональный интеллект? Тут на помощь приходят игровые технологии или, выражаясь современным языком, геймификация.

Геймификация — это образовательная технология, одна из форм активного обучения, в которой используются подходы, характерные для компьютерных игр, «игрового мышления» с целью повышения эффективности обучения, мотивации обучающихся, повышения вовлечённости в образовательный процесс, формирования устойчивого интереса к решению прикладных задач. «Игровое мышление» появилось задолго до компьютерных игр и предполагает использование элементов игры в повседневной жизни, для решения определённых задач [3].

Коллектив педагогов разработал авторский игровой модуль «Эмоциональный компас» с целью развития эмоционального интеллекта воспитанников 5-7 лет с ТНР. Он включает 8 игровых блоков, направленных на развитие компонентов эмоционального интеллекта: «Понимание своих эмоций», «Понимание эмоций других людей», «Управление своими эмоциями», «Управление отношениями». Участники игрового модуля последовательно проходят все 8 игровых блоков.

Таблица 1

Игровой модуль «Эмоциональный компас»

<table>
<tr><td colspan="4">Компоненты эмоционального интеллекта</td></tr>
<tr><td>«Понимание своих эмоций»</td><td>«Понимание эмоций других людей»</td><td>«Управление своими эмоциями»</td><td>«Управление отношениями»</td></tr>
<tr><td>1 блок: квест-игра «Скрепыш-малыш и эмоции»</td><td>2 блок: дидактическая игра «Барометр эмоций»</td><td>3 блок: квест-игра «Повелитель стихии»</td><td>4 блок: квест-игра «Путешествие в страну чувств»</td></tr>
<tr><td>5 блок: дидактическая игра «Робот Макс и мир эмоций»</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td colspan="2">6 блок: Настольная игра «Симфония чувств»</td><td colspan="2">7 блок: Настольная игра «Рюкзачок успеха»</td></tr>
<tr><td colspan="2">8 блок: Игра-ходилка «По следам Скрепыша»</td><td colspan="2"></td></tr>
</table>

Каждый блок включает увлекательный сюжет, игровую механику, игровые элементы и описывает способы его внедрения в образовательный процесс.

Был выбран главный герой игр — Скрепыш-малыш, заранее изготовленный персонаж, с учетом интересов и игровых предпочтений детей. Участники игрового модуля последовательно

проходили все игровые блоки, зарабатывая на каждом фишки — награды (смайлики). Свои награды каждый воспитанник бережно хранил в мини-альбоме-хранилище. В заключении выявлялись победители по наибольшему количеству полученных наград-смайликов в каждом игровом блоке.

В процессе создания авторского игрового модуля «Эмоциональный компас» мы старались учесть особенности игр нового поколения. Правила игр были адаптированы к играющим (возрастным особенностям детей с ТНР, к их физическому и психическому развитию). Мы предлагали детям поливариативные игры с неограниченным количеством ходов и решений.

Деятельностный подход к разработке и реализации представленных игровых модулей для старших дошкольников с ОВЗ позволил сделать обретенное обучающимися в процессе игры не просто знанием, а опытом (присвоить полученную информацию). При живом общении и восприятии у детей с ТНР рождались разнообразные и яркие эмоции, которых в общении с гаджетами быть не может. Использование рефлексии позволило сознательно обращать внимание старших дошкольников на свои мысли, эмоции и поведение, оценивать принятые решения.

Соблюдение принципа полифункционализации позволило за счет набора простейших игровых компонентов и их минимальной перестановки получить максимальное количество игровых модулей как единую систему. Были разработаны игры-эксперименты, квест-игры, настольные игры, игры-ходилки.

Периодичность проведения 1 раз в неделю, игровой модуль предполагает последовательное прохождение всех 8 блоков.

Рефлексия, как и любая другая деятельность, может быть организована в индивидуальной и групповой форме. Проводилась оценка ребятами своего эмоционального состояния и деятельности. Дети продолжали фразу «Я чувствую… У меня получилось… Расскажу дома, что…»

Ещё одним удачным рефлексивным приёмом, на наш взгляд, было использование карты-маршрута при переходе на каждый уровень, когда дети во время самооценки отмечали фишками то место на карте, где им было интересно/скучно, трудно/легко или они узнали/научились чему-то новому.

Кроме этого, ребята получали практическое задание на дом «Радуга эмоций» (дети + родители): воспитатель просил детей нарисовать дома, совместно с родителями, радугу эмоций. По итогам работы была проведена выставка детских рисунков, которая позволила познакомить героя Скрепыша с новыми эмоциями. Цель использованного приёма рефлексии — это возможность выстроить смысловую цепочку, сравнить способы и методы свои с другими, а не просто уйти с занятия с зафиксированным результатом.

Внедрение в образовательный процесс. Игровые блоки, которые входят в игровой модуль «Эмоциональный компас» можно использовать как единое целое, так и отдельно друг от друга в специально организованной образовательной деятельности для детей с ТНР или в совместной деятельности взрослого и ребёнка.

Результаты работы. В ходе реализации игрового модуля было охвачено 2 группы детей старшего дошкольного возраста с ТНР, то есть более 20 воспитанников и их родителей принимало непосредственное участие. Также были активно вовлечены педагоги этих групп. Было разработано около 8 дидактических игр,

методических разработок на развитие эмоционального интеллекта с участниками образовательного процесса в ДОУ. Самым важным для нас результатом является применение нашими ребятами полученного опыта, в жизни.

Уменьшилось число дошкольников с низким уровнем сформированности эмоционального интеллекта, увеличилось количество детей со средним и высоким уровнем. Эти дошкольники научились определять свое эмоциональное состояние, у них более развит словарь эмоций. Они умеют установить взаимосвязь между действием и эмоцией, проявляют заинтересованность и эмоциональную отзывчивость. Ребята сопереживают героям произведения, реально воспринимают различные эпизоды. Воспитанники с ТНР научились понимать эмоциональное состояние сверстников и взрослых, их взаимоотношения, переданное с помощью разных средств. Эти дошкольники более выразительно передают чувства и эмоции.

Полученные данные позволяют говорить о положительной динамике развития эмоционального интеллекта у детей старшего дошкольного возраста с ТНР, что свидетельствует об эффективности реализации авторского игрового модуля «Эмоциональный компас» с элементами геймификации.

Список литературы

1. Андреева И.Н. Азбука эмоционального интеллекта/ И.Н. Андреева. — СПб.: БХВ-Петербург, 2012.
2. Гиппенрейттер Ю.Б. Развиваем эмоциональный интеллект. Вместе переживаем и играем/ Ю.Б. Гиппеннрейтер. — М.: АСТ, 2014.
3. Мещерякова, Е. А. Использование квест-технологии в ДОУ при организации работы с детьми с ОВЗ / Е.А. Мещерякова, Н.М. Воронина, Л.А. Давыдова. // Вопросы дошкольной педагогики.

— 2022. — № 2 (50). — С. 77-81. — URL: https://moluch.ru/th/1/archive/216/6993/
4. Менджерицкая Д.В. Воспитателю о детской игре: пособие для воспитателя детского сада/ Д.В. Менджерицкая. — М, 2012.
5. Никитин, С. И. Геймификация, игрофикация, играизация в образовательном процессе / С. И. Никитин. // Молодой учёный. – 2016. – № 9 (113). – С. 1159-1162. – URL: https://moluch.ru/archive/113/28806/
6. Ошкина, А. А. Квест-игра - культурная практика детей дошкольного возраста: педагогам дошкольных образовательных организаций/ А.А. Ошкина. — Ульяновск, 2018.
7. Семенака С.И. Использование проблемных ситуаций в развитии эмоционального интеллекта дошкольника // Детский сад: теория и практика. — 2014. — № 4. — С. 86- 96.
8. Теоретические аспекты развития эмоционального интеллекта у детей дошкольного возраста/ Буянова А.Ю., Бледнова Е.Ю., Кудрявцева С.Ю., Зимуков Э.М. // Образование и воспитание. — 2015. — № 3. — С. 59-61.
9. Путилова О.А. Программа эмоционально-личностного развития детей. – М.: ТЦ Сфера, 2007. – 97 с.
10. Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273 ФЗ [Электронный ресурс] http://www.consultant.ru/do cument/cons_doc_LAW_140174
11. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования // Дошкольное воспитание. – 2013.– № 2.

Сведения об авторах

Качалова Ирина Викторовна — педагог-психолог МБУ детский сад № 34 «Золотая рыбка» г. о. Тольятти Самарской области

Клемина Татьяна Вячеславовна — воспитатель МБУ детский сад № 34 «Золотая рыбка» г. о. Тольятти Самарской области

Каюк С.В.

Применение интерактивной доски в психолого-педагогическом сопровождении детей с ограниченными возможностями здоровья

В последнее время образовательное пространство оборудуется современной техникой, которая помогает реализовывать информационно-компьютерные технологии обучения.

Среди используемых технических средств в работе с детьми дошкольного возраста особенное место занимает интерактивная доска. Интерактивная доска — это комплекс оборудования: доска, маркер управления доской AktivPen, проектор, компьютер. Данный комплекс дает возможность сделать процесс обучения в детском саду более динамичным, ярким, наглядным [1].

Применение интерактивной доски имеет ряд преимуществ. Прежде всего доска значительно расширяет возможности предъявления учебного материала. Дает возможность одновременно использовать различные способы представления информации: текст, графику, анимацию, видео и звук, то есть применять мультимедийные технологии. Помогает моделировать различные ситуации. Таким образом, компоненты мультимедийных упражнений активизируют познавательную деятельность детей, усиливают освоение материала.

Повышенный уровень наглядности способствует развитию восприятия, внимания, памяти дошкольников. Формируются точность движения руки, навыки пространственной ориентировки. Способ организации детской деятельности меняется. Теперь не взрослый руководит ребенком, а появляется совместная деятельность ребенка и взрослого, которая наиболее эффективна в развитии детей дошкольного возраста. Также интерактивная доска дает возможность

ребенку стать активным субъектом педагогического воздействия, что только способствует усвоению знаний дошкольником [1].

Одним из направлений работы педагога-психолога СП ГБОУ СОШ им. С.П. Алексеева г.о. Отрадный детский сад № 7 является работа по сопровождению детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ).

Данные психолого-педагогического мониторинга показывают, что у большинства детей с ОВЗ, посещающих СП ГБОУ СОШ им. С.П. Алексеева г.о. Отрадный детский сад № 7, отмечается недостаточность восприятия, слухового, пространственного, зрительного. Так же наблюдаются трудности ориентировки в пространстве, чаще всего это проявляется в дифференциации определений «право» и «слева». Внимание не устойчивое, характеризуется быстрой истощаемостью, что влияет на темп работы ребенка, снижена слуховая память, а также продуктивность запоминания. Отмечается отставание в развитии словесно-логического мышления, некоторым детям с ОВЗ трудно овладевать анализом, синтезом, сравнением, обобщением.

Учитывая особенности психического развития детей ОВЗ, работать с ними, применяя обычные методы и приемы, недостаточно. Таким ребятам обязательно нужна мотивация, которая разжигает их интерес к работе. Оттого возникла необходимость поиска новых методов работы с детьми с ОВЗ.

Таким образом, был разработан комплекс игровых мультимедийных упражнений, которые направлены на развитие у детей свойств внимания, памяти, мышления, воображения, зрительного восприятия, способности ориентировки в пространстве, совершенствование тонкой моторики.

Для создания мультимедийных упражнений была использована программа AktivInspire.

Программа AktivInspire — программное обеспечение для преподавания и обучения с использованием компьютера и интерактивных электронных досок.

Для демонстрации мультимедийных упражнений используется интерактивная доска Smart, допускается использовать данные мультимедийные упражнения и на компьютере, если установлена программа AktivInspire.

Данные мультимедийные упражнения используются в индивидуальной и подгрупповой коррекционно-развивающей работе с дошкольниками с ОВЗ.

Использование информационных технологий в работе с детьми предполагает соблюдение санитарных требований и норм.

Интерактивная доска, прежде всего, должна быть правильно расположена, а именно, чтобы ребенок среднего роста легко доставал до ее центральной части, то есть около 50-60 см от пола. Доску необходимо крепить на глухой стене. Не допускается крепление доски напротив окна. Для недопущения попадания бликов, окна комнаты оборудуются плотными жалюзи [2].

Максимальное использование интерактивной доски на занятии для детей дошкольного возраста — один раз в неделю. Длительность работы для каждого ребенка не должна превышать пяти минут. Не допускается проведение более одного занятия с использованием интерактивной доски в течение дня. Первая половина дня более оптимальна для образовательной деятельности. Также не допускается использование интерактивной доски во время, отведенное для прогулок [2].

В заключение хотелось бы отметить, что использование интерактивной доски педагогом делает образовательную деятельность увлекательной, захватывающей, интересной, на занятиях дети очень активны, виден их положительный эмоциональный настрой, ребята с удовольствием посещают занятия.

Список литературы

1. Галишникова М.А. Использование интерактивной Smart-доски в процессе обучения. — Учитель, 2012.
2. Безопасное использование интерактивных досок // Директор школы. — 2010. — № 4.

Сведения об авторе

Каюк Светлана Вячеславовна — педагог-психолог СП ГБОУ СОШ им. С. П. Алексеева г. о. Отрадный детский сад № 7

Кокина Н.А.

Развитие зрительно-кинетического восприятия и пространственных представлений у детей с тяжёлыми нарушениями речи

Аннотация. В статье представлен опыт работы по развитию зрительно-кинетического восприятия и пространственных представлений у детей с ОНР через использование авторского электронного пособия «Скоро в школу».

Ключевые слова: электронное пособие, психологическая база речи, зрительно-кинетическое восприятие, пространственное представление, зрительно-пространственный гнозис.

Одна из главных задач учителя-логопеда ДОУ — нивелировать причины возможных нарушений письменной речи у выпускников логопедических групп, поскольку от этого зависит эффективность успеваемости детей в школе. Сформированные в соответствии с возрастом ребёнка пространственные восприятия и представления являются залогом успешного формирования чтения и письма. У детей с ТНР несформированность пространственных представлений проявляется по-разному. Одни дети не ориентируются в «схеме» собственного тела, в пространстве по отношению к себе. Другие, наоборот, выполняют задания по отношению к себе правильно, а по отношению к другим ошибаются. Есть такие, которые затрудняются в определении пространственных отношений между предметами, изображениями, буквами [1, с. 52-53].

Нарушение письма — дисграфия — составляет значительный процент среди других нарушений речи, встречающихся у учащихся массовых школ. Это нарушение является серьёзным препятствием в

овладении учениками грамотой и грамматикой родного языка на начальных этапах обучения.

Нарушение чтения — дислексия — связано с нарушением зрительного образа буквы и, как следствие, неумением прочитать слова и понять смысл прочитанного.

В основе специфических ошибок на письме и при чтении у школьников лежат серьёзные причины недоразвития психологической базы речи: для оптической дисграфии — несформированность зрительно-моторной координации руки, пространственных представлений, зрительно-кинетического восприятия. Для дислексии оптического характера — несформированность зрительно-пространственного гнозиса.

На письме учащиеся начальной школы нередко делают ошибки на не дописывание элементов букв (а-о, у-и, м-л, щ-ш, ш-м, т-п, ж-х), смешение элементов букв (б-д, в-д, к-н, п-н), зеркальное написание букв (Е-З, У-Ч, С-Э).

В интернет-магазинах можно видеть игры на развитие психологической базы речи детей. Но наиболее эффективными являются апробированные на практике авторские пособия педагогов, одним из которых является авторское электронное пособие «Скоро в школу».

Данное электронное пособие рекомендовано учителям-логопедам, воспитателям логопедических групп, а также родителям.

Актуальность электронного пособия:

1) высокий процент ошибок на письме у выпускников логопедических групп при смешении букв по кинетическому сходству;

2) неустоявшаяся ориентировка детей в собственном теле, в окружающем пространстве и на листе бумаги;

3) слабое развитие зрительного гнозиса, неумение различать правильное и изменённое изображение печатной буквы;

4) мало структурированного материала по заданной проблеме, применяемого педагогами с целью предупреждения у воспитанников нарушения чтения и письма в школе.

Пособие характеризуется логичностью изложения материала, функциональным техническим оснащением и значительной степенью художественного исполнения.

Цель пособия: предупредить специфические ошибки на письме будущих первоклассников через развитие у них зрительно-кинетического восприятия и пространственных представлений.

Задачи пособия:

1) закреплять ориентировку детей в собственном теле и на листе бумаги,

2) развивать зрительный гнозис,

3) работать с элементами и целым изображением букв,

4) приобщать к работе на компьютере, осваивать по возрасту компьютерную грамотность.

Электронное пособие используется в подгрупповой и индивидуальной работе с детьми.

Пособие состоит из трёх разделов.

- В первом разделе закрепляется ориентировка детей в собственном теле и на листе бумаги.

«Размести на карточке». Выбрать нужную геометрическую фигуру и разместить её на карточке по словесной инструкции: в центре, в левом верхнем углу, в левом нижнем углу, в правом верхнем

углу, в правом нижнем углу. Рассказать, где какая геометрическая фигура находится.

«Какая рыбка куда плывёт?» Направить красных рыб вправо, а синих рыб влево. Рассказать, сколько каких рыб куда плывёт. Если направление задаётся неправильное, рыбка исчезает.

«Как принцессе добраться до замка?» Выбрать направление движения принцессы по стрелочкам и рассказать куда ей нужно двигаться. Если неправильно выбрано направление, героиня плачет.

«Раскрась клоуна». На компьютере маркером раскрасить левую руку, правую ногу, когда клоун стоит лицом и спиной.

«Кто куда двигается?» Распределить направление персонажей по мультфильмам: «Ну, погоди!» — вправо, «Золушка» — влево, «Винни-пух» — вверх на воздушных шарах, «Дюймовочка» — вниз в нору крота.

- Во втором разделе развивается зрительно-пространственный гнозис с использованием следующих заданий:

«Что ты видишь?» Уметь выделять наложенные друг на друга предметы. Видеть перечёркнутые изображения, узнавать их силуэты, отделяя друг от друга. По щелчку мышки предметы «рассыпаются» по всему листу, а потом возвращаются.

«Собери картинку». Уметь составлять из частей разной формы целую картину. Если пазлы складываются неправильно, они исчезают.

«Найди фрагменты картины». Ребёнок ищет недостающие фрагменты картины. Если он допускает ошибку, картина «разбивается» на части со звуком «битого стекла».

«Найди одинаковые предметы». Расставлять на полки одинаковые по описанию предметы. Если допускается ошибка, прилетает птица и уносит предмет.

- На развитие кинетических ощущений и координации руки используются следующие задания:

«Соедини точки». Рисовать по экрану маркером, управляя мышкой, соединяя точки так, чтобы получилось законченное понятное изображение.

«Дорисуй картинку». Постараться восстановить симметричное изображение предмета. Если рисунок не получается, появляется готовое изображение и звучат аплодисменты. Успешность ребёнка поддерживается всегда, развивая в нем уверенность в умении справиться с заданием.

«Дорисуй геометрические фигуры». Развивать умение рисовать прямые и круглые линии, готовить руку к письму.

«Проведи по дорожкам». Вести по дорожкам игрушки, не касаясь заданных границ. Если получается выйти за черту, граница становится красной.

- В третьем разделе предлагаются задания с буквами и элементами букв.

«Буквенный ковёр». Уметь собирать буквы из элементов. Буквы произносятся вслух. Если элементы подбираются неправильно, буква рассыпается.

«Отыщи букву на картинке». На слух зрительно искать букву и нажимать на неё мышкой. Правильная буква светится, а неправильная темнеет.

«Отгадай зачёркнутое слово». Уметь читать перечёркнутые разными линиями слова.

«Составь слово». Восстанавливать целое слово недостающими буквами, выбирая их из ряда. На правильно подобранное слово появляется «салют».

Предлагаемое электронное пособие помогает обогатить работу педагога с воспитанниками над развитием психологической базы речи (слухового и зрительного внимания, памяти, мышления, воображения, зрительно-кинетического восприятия, пространственных представлений) и моторной функции руки, что снижает вероятность возникновения на письме и при чтении у школьников специфических ошибок на смешение букв по оптическому сходству и приводит воспитанников к успешному обучению в школе.

Список литературы

1. Лопатина Л. В. Готовимся к овладению письмом. Дидактическое пособие для развития зрительно-пространственных функций и графомоторных навыков детей. — М.: Корона-Век, 2020. — с. 52-53.

Сведения об авторе

Кокина Надежда Александровна — учитель-логопед МБУ детский сад № 43 «Гнёздышко» г. о. Тольятти Самарской области

Котмышева А.В.

Программа «Калейдоскоп» как один из методов профилактики наркозависимости подростков

В настоящее время невозможно обойти вниманием такие важные проблемы, связанные со здоровьем подростков, как курение, злоупотребление алкоголем, употребление наркотических средств. Эти явления, получившие название «вредные привычки», широко распространены сегодня в молодежной среде и оказывают огромное влияние на жизнь подростков любой возрастной группы [1]. При планировании и организации работы в школе педагог-психолог большое внимание уделяет профилактической работе по зависимому поведению.

С учетом актуальности данной проблемы нами была разработана программа «Калейдоскоп» по профилактике наркомании среди подростков и формированию здорового образа жизни. Существенным аспектом, определяющим эффективность обучения, является взаимосвязь между формированием социальности и навыков конструктивного взаимодействия подростков.

Цель программы: формирование социальных навыков, необходимых для здорового образа жизни.

Задачи программы:

1) сформировать у подростков конструктивные навыки взаимодействия:

- умение безопасно и эффективно общаться;
- умение противостоять давлению, побуждающему к приему психоактивных веществ.

2) предоставить подросткам основные сведения о негативных последствиях приема психоактивных веществ, об

особенностях распространения наркомании в молодежной среде и факторах, влияющих на этот процесс.

Создание рабочих групп осуществлялось из числа так называемой «возрастной группы риска» — подростки 14-16 лет.

Полный курс работы по программе включает 9 часов (9 занятий). Периодичность встреч — не менее 1 раза в неделю. Продолжительность занятий — 1 час.

Для облегчения изучения более узких особенностей, связанных с употреблением ПАВ и отношением к ним, в курсе введено анкетирование подростков («Изучение характера отношения подростков к наркомании», «Отношение подростков к употреблению наркотических средств и ПАВ»). Анкетирование позволяет лучше ориентироваться в ситуации внутри конкретной группы. Заключительная анкета позволяет приблизительно оценить эффективность курса и качество его проведения, оценить удачные и неудачные моменты и сделать выводы на будущее.

Занятия проводятся в форме тренинга, рефлексивных кругов на котором происходит позитивное сотрудничество друг с другом. Каждое занятие имеет свою определенную тему, определяющую круг актуализирующих проблем, над решением которых будет осуществляться работа. Тематическое построение программы позволяет рассмотреть ряд вопросов на основе игровых упражнений, заданий. Также используются дискуссии и разборы проблемных ситуаций для создания мотивации к обучению и одновременно для сплочения группы и выработки групповых норм.

Был выявлен ряд вопросов, обсуждению которых было уделено особое внимание на последующих занятиях. Так, весьма низким оказался уровень осведомленности учащихся по проблеме

заболеваний, передающихся половым путем, включая ВИЧ. Было также отмечено, что многие учащиеся не имеют четких представлений о последствиях употребления наркотиков. Подростки уверены, что даже легкие наркотики приводят к зависимости; что наркомания – просто привычка, от которой можно избавиться, если захотеть. Многие учащиеся подвержены внешнему влиянию и в принятии решений ориентируются на мнение друзей.

Таким образом, были выявлены следующие факторы риска: подверженность внешнему влиянию, неустойчивость представлений о вреде наркотиков, отсутствие конкретных знаний в области безопасности репродуктивного здоровья.

Сравнение результатов первого и контрольного опроса позволило выявить очевидные изменения в представлениях подростков. Наиболее важным показателем, на наш взгляд, является изменение представлений в сфере отношений с референтными группами. Если в начале занятий большинство ребят отвечают что, принимая решения, они ориентируются на мнение своих друзей, то по результатам контрольного опроса их число сокращается.

На занятиях мы не раз убеждались, как легко поддаться влиянию, если что-то тебе предлагает твой хороший друг. Страх потерять отношения зачастую мешает поступать в соответствии со своими представлениями. Таким образом, мы неизбежно выходим на осознание таких категорий как одиночество, индивидуальность, «Я» и другие, личностные ценности и смыслы.

Изменились представления ребят о наркотиках и химической зависимости. Так, в начале занятий только небольшой процент подростков полагают, что даже легкие наркотики приводят к зависимости, по итогам курса их большинство. Мы стараемся

объяснять ребятам, что зависимость от наркотических веществ характеризуется не только собственно физическим привыканием, но и психической зависимостью, которая может возникнуть даже после однократного приема. По результатам контрольного анкетирования участники отвечали, что наркотические вещества оказывают существенное влияние на состояние здоровья человека

Отдельно стоит рассмотреть темы ВИЧ/СПИД. Как показали наблюдения на занятиях, знания подростков в области безопасности сексуальных отношений недостаточны. По результатам контрольного опроса учащиеся овладели следующими знаниями:

— пути передачи ВИЧ — инфекции. Здесь стоит добавить, что подростки подвержены влиянию различных мифов о ВИЧ, распространяемых в сети. Более половины ребят, опрошенных в начале курса, сомневались, передают ли ВИЧ насекомые, опасны ли бытовые контакты с инфицированными людьми и т.п. Подростки легко верят в существование «ВИЧ – террористов», намеренно заражающих людей в общественном транспорте. Каждый спорный вопрос был подробно рассмотрен на занятии. В начале занятий ребята отвечали, что инфицированных людей необходимо изолировать от общества. Это свидетельствует о том, что незнание порождает иррациональный, неосознаваемый страх контакта с ВИЧ – позитивными людьми. По результатам итогового опроса это число сократилось, динамика очевидна.

Стоит отметить, что вопрос о том, могут ли подростки вступать в половые отношения, вызывал активное обсуждение в группах. По данным анкетирования ребята считают, что для подростков приемлемо вести половую жизнь. Это убеждает, что со стороны взрослых отрицать подростковую сексуальность — значит «проспать»

или запретами спровоцировать тот момент, когда девушка или парень могут принять очень важное решение.

Важно также отметить изменения в представлениях о здоровье. Если в начале занятий подростки были убеждены в том, что состояние здоровья в большей степени зависит от наследственности, то к концу курса это число сократилось. Таким образом, нам удалось привести ребят к осознанию взаимосвязи здоровья и индивидуального поведения человека.

Итак, сравнение объективных показателей позволяет увидеть очевидную положительную динамику в представлениях подростков, прошедших обучение по программе «Калейдоскоп».

Список литературы

1. https://nsportal.ru/shkola/vneklassnaya-rabota/library/2012/04/27/statya-profilaktika-zavisimogo-povedeniya

Сведения об авторе

Котмышева Анна Владимировна — педагог-психолог ГБОУ СОШ им. Н. Т. Кукушкина с. Савруха м. р. Похвистневский Самарской области, ГБУ ДПО «Региональный социопсихологический центр»

Кузнецова Ю.Н.

Социально-проектная деятельность как способ распространения здоровьесберегающих технологий среди родителей детей и подростков школ города Чапаевск

Здоровый образ жизни является единственным стилем жизни, способным обеспечить восстановление, сохранение и улучшение здоровья населения. Поэтому формирование этого стиля жизни у населения является важнейшей социальной задачей государственного значения. Здоровье является бесценным достоянием и индивида, и всего общества в целом. В российском обществе происходит усиление профилактической работы по предупреждению негативных форм поведения и формирования у различных групп населения, особенно у подрастающего поколения, мотивации для ведения здорового образа жизни. Это является одним из основных положений Концепции демографической политики в период до 2025 года [1].

У детей, которые с детства часто и много двигаются, лучше развита моторная функция, которая влияет на потребность в физической активности в будущем. Но сегодня подвижные игры и физкультура часто не воспринимаются всерьёз. Интересы детей все чаще сконцентрированы на электронных носителях игр и развлечений.

Малоподвижный образ жизни не только приводит к усталости органов зрения и слуха, головным болям, но и становится нормой существования. Снижение двигательной активности приводит к ухудшению снабжения организма и мозга кислородом, снижению работоспособности, повышается риск сердечно-сосудистых заболеваний. Ребёнок становится вялым, раздражительным. Малоподвижный образ жизни представляет угрозу для всего

организма, так как недостаток мышечной работы замедляет работу практически всех органов. Не случайно дети, которые мало занимаются физическими упражнениями, болеют чаще тех, кто занимается ими регулярно. Поэтому любые способы, направленные на решение проблемы гиподинамии среди детей и их родителей, будут актуальными и нести практическую значимость здоровьесбережения населения [3].

Школы являются ключевой средой для укрепления здоровья детей и подростков. Дети проводят до 20% своей жизни в течение 10 лет в школе, поэтому школы могут оказывать существенное воздействие как на развитие здоровых привычек и навыков грамотности в отношении здоровья, так и на формирование стереотипов «нездорового» поведения. Кроме того, вмешательства на уровне школы позволяют охватить детей из всех социально-экономических слоев.

Целью проекта «Территория здоровья. Семья и школа. Чапаевск» является совместная деятельность мам и детей по укреплению здоровья, формированию культуры здоровья и ведению здорового образа жизни. Культуру здоровья можно отнести к области общечеловеческой культуры, в которой формирование ценностей и приоритетов начинается с рождения ребенка и продолжается на всех этапах его развития и обучения. Следовательно, одним из стратегических приоритетов здорового поколения, формирование здорового человека и обеспечения его безопасности должна стать «программа» семейного взаимодействия в целях укрепления здоровья детей и родителей.

Проект «Территория здоровья. Семья и школа. Чапаевск» стал результатом рекомендаций, разработанных городской

межведомственной рабочей группы в рамках раздела «Вовлечение родителей, семьи и сообщества в мероприятия по продвижению питания и двигательной активности» муниципальной программы «Укрепление общественного здоровья — «Чапаевск — здоровый город — счастливый город» на 2020-2024 годы, которая была принята 30.03.2020 в рамках той же группы.

Практика повышения физической активности и продвижения здорового питания среди детей и подростков города в рамках проекта строилась на основе рекомендаций ВОЗ — не менее 60 минут в течение дня (что соответствует примерно 6000 шагов). Более 60 мин — как правило, дополнительная польза для здоровья, при ограничении в рамках конкурса не более 10000 шагов до 12-летнего возраста и не более 15000 шагов от 13 лет.

Детям и подросткам, ведущим пассивный образ жизни и имеющим излишнюю массу тела, принявшим участие в проекте, рекомендовалось повышение физической активности, что благотворно воздействует на повышение здоровья. Родители учащихся школ-участниц проекта приняли участие в информационных мероприятиях, в том числе с участием врача Центра здоровья и педагога-психолога.

Включение в проект матерей участвующих школьников определено несколькими положениями:

- во-первых, с раннего детства состояние здоровье ребенка определено во многом здоровьем родителей, прежде всего матери;
- во-вторых, работая непосредственно с мамой по формированию активного образа жизни, мы участвуем в организации здоровьесберегающей среды самого ребенка;

- в-третьих, мы организуем профилактику неинфекционных заболеваний у самой мамы и формируем у нее навыки активного образа жизни.

Участниками Проекта стали дети и их мамы трех школ города Чапаевск: ГБПОУ СОЧГК им. О. Колычева, ГБОУ СОШ № 13, ГБОУ СОШ № 9.

Цели Проекта:

1. Улучшение здоровья детей и подростков школьного возраста, а также их матерей, включая продвижение здорового питания и физической активности.

2. Поддержка семьи: детей и подростков, их матерей в вопросах улучшения здоровья, повышения осведомленности участников в вопросах сохранения здоровья.

Задачи Проекта**:**

1) разработать и провести мероприятия по увеличению двигательной активности и модификации питания у школьников 9-15 лет и их мам, в том числе используя технологии «равный-равному» с привлечением волонтеров;

2) оценить эффективность проведённых мероприятий с использованием разработанных индикаторов;

3) продвижение активного и здорового образа жизни в детской, подростковой среде и родительской общественности города Чапаевска.

Городской проект «Территория здоровья. Семья и школа. Чапаевск» является продолжением проекта «Территория здоровья. School. Чапаевск», который осуществлялся ЧГОО «Ассоциацией медицинских работников г.о. Чапаевск» в 2020-2021 учебном году в трех школах г.о. Чапаевск при финансовой и организационной

поддержке Министерства экономического развития и инноваций Самарской области и Администрации г.о. Чапаевск.

В рамках проекта была проведена информационная работа с родителями, выпущен справочник о действующих в городе спортивных учреждениях и секциях для свободного распространения, проведено более 15 обучающих мероприятий с детьми и подростками, 11 встреч с родителями, 3 массовых мероприятия с участием представителей Администрации г.о. Чапаевска и социальных служб города, местных и региональных СМИ, родительской общественности. На итоговом мероприятии торжественно были награждены ценными призами победители, добившиеся лучших показателей по направлениям деятельности по проекту.

Всего в мероприятиях проекта приняло участие около 2000 человек, около 600 человек были обследованы. 146 учащихся из трех школ города приняли активное участие в мероприятиях, направленных на увеличение физической активности и улучшению качества питания.

Успешность и эффективность проведенных мероприятий в рамках проекта «Территория здоровья. Семья и школа. Чапаевск» определена полученными результатами.

На итоговой межведомственной встрече по окончании проекта «Территория здоровья. Семья и школа. Чапаевск» были определены основные приоритеты: объединить два управляемых фактора, влияющих на характеристики образа жизни детей школьного возраста – семья и школа. А также распространить полученный успешный опыт среди большего количества детей и подростков г.о. Чапаевск.

В ноябре 2021 г. Проект занял I место на Всероссийском конкурсе социальных проектов, направленных на здоровьесбережение и пропаганду здорового образа жизни «Здоровые города и села».

Методические материалы проекта стали победителями регионального конкурса методических материалов по поддержке семейного воспитания в номинации «Здоровьесбережение» ГАО ДПО СО ИРО.

Положительные результаты Проекта свидетельствуют о необходимости в перспективе расширения социального проектирования в рамках межведомственного взаимодействия в сфере здоровьесбережения семьи, необходимости планомерной работы по увеличению физической активности детей и их родителей в школах города Чапаевск.

Методические материалы, представленные в данной работе, могут быть использованы при организации работы по улучшению здоровья детей и подростков школьного возраста, а также при оказании поддержки семье в вопросах улучшения здоровья, включая продвижение здорового питания и физической активности.

Список литературы

1. Концепции демографической политики в период до 2025 года (утв. Указом Президента РФ от 9 октября 2007 г. N 1351)
2. Руководство по физической активности и правильному питанию для детей и подростков. ВОЗ, 2018 – 129 с.
3. Стиль здорового поведения старшеклассников: критерии и показатели [Электронный ресурс]. https://moluch.ru/archive/177/46077/ (дата обращения: 12.02. 22г.).

Сведения об авторе

Кузнецова Юлия Николаевна — педагог-психолог ГБУ ДПО «Региональный социопсихологический центр»

Куликова Л.Н.

Развиваем мелкую моторику руки (из опыта работы)

«Ум ребенка находится на кончиках его пальцев.
Чем больше мастерства в детской руке, тем ребенок
умнее. Именно руки учат ребенка точности,
аккуратности, ясности мышления. Движения рук
возбуждают мозг, заставляя его развиваться».
В. А. Сухомлинский

Со словами В.А. Сухомлинского нельзя не согласиться**.** Связь моторики руки и речевой функции очевидна. Мелкая моторика руки влияет на развитие внимания, мышления, координации, воображения, наблюдательности, зрительную и двигательную память, речь. Развитие мелкой моторики — это показатель интеллектуальной готовности ребенка к школьному обучению. Ребенок, у которого высокий уровень развития мелкой моторики, говорить начинает рано, речь формируется правильно, логически рассуждает, коммуникабельный. Дети с низким уровнем развития моторики быстро утомляются. Их внимание быстро рассеивается, появляется чувство тревоги. Им сложно выполнять задания, связанные с письмом, имеются речевые нарушения.

Необходимо с раннего возраста помочь ребенку развить мелкую моторику. В детском саду работа такая работа начинается сразу после прихода ребенка в учреждение. Проводим: пальчиковую гимнастику и физкультминутки; пальчиковые игры (со стихами, со скороговорками, со счетными палочками), организовываем пальчиковый театр (где ребята самостоятельно обыгрывают роли); лепку из пластилина (как на занятиях, так и в свободное время); аппликацию (учим складывать бумагу в 2-4-6 раз, вырезать по контуру, по зрительному восприятию),

рисование красками различными способами: кистью, пальцем, ладошкой.

Так как дети любят играть с мелкими предметами, в утренние и вечерние часы дается мозаика, дидактическая игра «Завяжи ботинок», «Заплети косичку кукле», «Раскрась предметы», «Дорисуй» и т.д. Проводится индивидуальная работа. Именно в индивидуальной работе педагог лучше может отсмотреть, на каком этапе у ребенка возникли трудности.

В старших группах проводится работа по подгруппам. Даем графический диктант, с помощью которого развивается пространственное мышление, аккуратность, внимательность, умение слушать, и, конечно же, развивает мелкую моторику руки.

Кроме этого, дети старших групп любят играть в лабиринты, ходилки, рисовать по точкам. Так как ребята любят играть с руками, даем разные упражнения на развитие пальцев: это легкие стуки ладонями рук по столу, сгибание кисти в кулак и разгибание, поочередное сгибание пальцев руки с большого к мизинцу и сильное сжимание руки в кулак, это вытягивание пальцев, круговые движения пальцев, поочередное сцепление пальцев рук и растягивание их в сторону и т.д.

Использование мелкого конструктора хорошо развивает не только мышление, пространственное восприятие, мелкую моторику, но и социальные навыки. Дети учатся взаимодействовать, общаться, обмениваться деталями, игрушками, уважать, ценить постройки, не ломать.

Для свободной деятельности детей созданы зоны развития.

В зоне «Математики» имеются разнообразные ручки, карандаши, тетради, счетные палочки, образцы рисунков по клеточкам.

В зоне изобразительной деятельности имеются: пластилин, раскраски, цветные и простые карандаши, краски, мелки, кисточки, трафареты, ножницы, фигурные линейки, альбомы, и др.

В зоне «Развивай-ка» есть: пуговицы разного цвета и размера, геометрические фигуры, желуди, грецкие орехи, камешки, ракушки, крупа. Дети любят мастерить, выкладывать орнаменты на панно, мозаику из камешков, делать объемные поделки из крупы, ракушек, желудей. Если дети затрудняются самостоятельно выложить орнамент, предлагаем свою помощь. Вместе с ребенком выкладываем и объясняем, как лучше выкладывать такой орнамент. Когда ребенок поймет, попросить его выполнить самостоятельно.

После того, как он научится выполнять задание без помощи, предлагаем ему придумать свои варианты рисунков. Это будет еще интереснее для ребенка, т.к. это полет его фантазии. Из пуговичной мозаики дети выкладывают: домики, снеговика, мячики, неваляшку, бабочку, буквы, цифры, совенка.

Можно поиграть с горохом. Предложить ребенку покатать горошинку между двумя пальцами — большим и указательным, большим и средним, большим и безымянным, большим и мизинцем. Покатать в ладошках. Вдавливать в пластилин (например: сделать из пластилина крылышки бабочки и украсить горошинками). Так, в игровой форме у детей развивается мелкая моторика.

В зоне «Развивай-ка» имеются спички (без серной головки). С помощью спичек дети строят домики, дорожки, роботов (для скрепления деталей используют пластилин).

Для игр с прищепками есть картонные трафареты с изображением ежиков, солнышка. Дети надевают их, обыгрывают, обмениваются игрушками.

В этой же зоне имеются мелкие игрушки, с которыми дети с удовольствием играют. С помощью мелких игрушек разыгрываются сюжеты игр «Автопарк», «Больница», «Аэродром», «Железная дорога».

В вечерние часы дети любят играть в игру «Чудесный мешочек». Эта игра хорошо развивает сенсорное восприятие, моторику. В мешочек кладем фрукты, овощи. Дети на ощупь должны догадаться, что это за фрукт или овощ. В мешочек можно положить другие разнообразные предметы (пластмассовый шарик, скомканную бумагу, мокрый платочек, маленький мешочек с песком, пуговицы). Ребенок на ощупь должен отгадать, что это такое, как мы можем использовать его.

В летнее время года мы много времени уделяем занятиям с природными материалами: песком, глиной, камешками. Играя, дети узнают свойства песка. Игры с песком снижают эмоциональное напряжение**.** Дети рисуют на песке пальцами, палочкой, учатся строить замки, дороги, красивые куличики. Из формочек разных размеров выпекают торты, пирожные, конфетки. Так, из построек, дети плавно переходят к сюжетно-ролевым играм в «Магазин», в «Кулинарию». Все эти игры способствуют развитию моторики, конструктивных навыков, логического мышления.

В старших группах ребятам мы предлагаем графические диктанты. Они дают возможность подготовить руку ребенка к письму. Дети учатся правильно держать карандаш, стараются услышать информацию педагога, точно выполнить задание, аккуратно провести все линии, не выходить за контур. Все задания способствуют формированию правильного каллиграфического письма.

В режимных моментах мы всегда используем любую возможность развития моторики. Собираясь на прогулку, мы

предлагаем детям самим застегнуть пальто, завязать шнурки на кроссовках, застегнуть кнопки на куртке, завязать шарфик. Учим детей проговаривать последовательность одевания. Так развиваются навыки самообслуживания, терпеливость и внимание, и, конечно же, моторика руки, речь.

Таким образом, игры и упражнения, пальчиковая гимнастика, работа с природным материалом проводимые систематически, способствуют развитию моторики руки, речи и мышлению ребенка.

Список литературы

1. Агапова И. Давыдова М. Игры с пальчиками для развития речи. — М.: ООО ИКТЦ «Лада», 2011. — 200 с.

2. Большакова С.Е. Формирование мелкой моторики рук. Игры и упражнения. — М.: ТЦ «Сфера», 2005. — 64 с. (Логопед в ДОУ).

3. Брозаускас Л. Г. Развиваем пальчики. Игры для развития мелкой моторики. — И.Д. «Литера», 2008. —32 с. : ил.

4. Голубь В.Т. Графические диктанты: Пособие для занятий с детьми 5-7 лет. — М.: ВАКО, 2010. — 144 с. (Дошкольники: учим, развиваем, воспитываем; Мастерская учителя).

5. Лифиц Е.А. Развитие речи, движения и мелкой моторики. Комплексные занятия. Практическое пособие / Е.А.Лифиц, И.В. Лифиц. — М.: Айрис-пресс, 2010. — 160 с. – (Дошкольное воспитание и развитие).

Сведения об авторе

Куликова Лариса Николаевна — воспитатель детского сада «Сказка» г. Нефтегорска Самарской области

Лисицына Е.А., Еремина О.В.

Развитие у учащихся умения работать с информацией

В настоящее время наблюдается лавинообразный рост информации, что требует от современного человека умений и навыков работы с ней. Поэтому закономерно, что одной из самых актуальных проблем в образовании за последние десятилетия стало повышение информационной грамотности обучающихся как основы самостоятельной учебной деятельности.

Данная проблематика не нова, об этом свидетельствуют труды классиков отечественной педагогической и возрастной психологии об общих условиях, при которых формируется осознанное восприятие информации Д.Б. Эльконина, Л.И. Божович, И.Р. Гальперина, С.Л. Рубинштейна и др. К ним относятся: технология развития критического мышления (Божович Е.О., Муштавинская И.В., Загашев И.О., Заир Бек С.И.); подбор соответствующих возрастным особенностям учащихся методов и приемов обучения (Н.В. Бабкина, Т.А. Ладыженская, А.А. Леонтьев, Г.А. Цукерман и др.); учет индивидуально-личностных качеств ученика (А.А. Кирсанов, Е.С. Рабунский, И. Унт и др.); формирование навыков осознанного чтения (В.Г. Асмолов, Ф.И. Буслаев, Л.А. Мосунова, Н.Н. Сметанникова, Т.И. Фисенко и др.)

В современной российской системе образования происходят изменения, связанные с переходом к новой образовательной парадигме, в основе которой лежит компетентностный подход. Этот подход положен в основу Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО), является отражением социального заказа и представляет собой общественный договор, согласующий требования к образованию,

предъявляемые семьёй, обществом, государством. И это не случайно: чтобы успешно жить и трудиться в условиях информационного общества, человеку необходимо адаптироваться в окружающем мире.

Информационно грамотные люди знают, как собирать, использовать, организовывать, синтезировать и создавать информацию и данные в соответствии с этическими стандартами. Эти компетенции применимы в любом учебном контексте, в том числе в образовательной или профессиональной среде, или для саморазвития.

Содействие формированию умения обучающихся, в том числе и обучающихся с ОВЗ работе с информацией, объясняется тем, что это категория наиболее активных и наименее опытных, и, следовательно, незащищенных потребителей информационного контента. В основном они потребляют не текстовую, а визуальную информацию, представленную различными роликами, клипами, картинками. При работе с такой информацией возникает иллюзорное ощущение легкости ее обработки и обладания большим количеством знаний. Однако на самом деле у детей, лишенных текста, не развиваются навыки его понимания, расшифровки смыслов, запоминания, воспроизведения, умения сокращать и восстанавливать сжатый текст, передавать визуальный смысл речевыми средствами, то есть не задействуются многие мыслительные функции, как следствие ребята не проявляют интереса к поиску учебной, то есть текстовой, информации и ее когнитивной обработке.

В связи с этим очевидна необходимость работы, целью которой является содействие накоплению опыта восприятия, осмысления и оценки информации учащимися из различных источников. Основными задачами этой работы мы считаем: совершенствование навыков осознанного чтения, развитие навыков критического мышления, формирование навыков эффективного поиска, оценивания

и использования информации. Исходя из указанных выше целей и задач, мы составили программу «Развитие умения работать с информацией».

Наиболее эффективна и полезна данная программа будет для обучающимся 8-9 классов, в том числе с ОВЗ. На наш взгляд, работа по развитию умения работать с информацией должна соответствовать ряду ключевых принципов. Прежде всего важно наличие системности. Так же немаловажно создание атмосферы доброжелательности на занятиях, вера в силы ученика, создание для каждого ситуации успеха и эмоциональной вовлеченности в процессе занятий. Поддержание активной позиции ученика, при котором главным становится не решить проблемы за подростка, но научить его решать проблемы самостоятельно, создать условия для становления способности подростка к саморазвитию. Только при соблюдении этих принципов работа с подростками окажется наиболее продуктивной и эффективной.

Программа включает себя три направления работы:

Направление 1. Развитие навыков осмысленного чтения.

Направление 2. Совершенствование навыков критического мышления.

Направление 3. Формирование информационной грамотности.

Занятия программы построены таким образом, что в каждое из них включены задания из всех 3-х направлений.

Структура занятия включает в себя: ритуал приветствия, разминку, основную часть, заключительную часть, ритуал прощания.

В ходе занятий организуется активное взаимодействие, позволяющее с помощью специально организованных заданий обогащать знания, делиться опытом. Упражнения и задания программы позволяют участникам развивать самоконтроль,

совершенствовать навыки осознанного чтения, развивать навыки критического мышления.

Формами работы по данной программе являются развивающие и моделирующие игры и упражнения.

В результате реализации программы мы ожидаем у ее участников усовершенствование навыков осознанного чтения, развитие навыков критического мышления, формирование навыков эффективного поиска, оценивания и использования информации.

В настоящее время программа апробируется на базе МБУ «Школа № 73» города Тольятти с обучающимися 9 класса с ОВЗ.

Список литературы

1. Бирюков А.А. Информационная безопасность защита и нападение. — 2-е изд. — М.: Издательство «ДМК-Пресс», 2017. — 434 с.
2. Заир-Бек С.И., Муштавинская И.В. Развитие критического мышления на уроке: Пособие для учителя. – М.: Просвещение, 2004. — 175 с.
3. Кирилова Н.Б. Медиаобразование в эпоху социальной модернизации // Педагогика. — 2005. — № 5. — с. 13-21.
4. Мэйволд Э. Безопасность сетей (2-е изд.) Книги Сетевые Технологии. Название: Безопасность сетей. — М.: Издательство НОУ «Интуит», 2016. — 571 с.
5. Ясюкова Л.А, Белавина О.В. Социальный интеллект детей и подростков. — М.: Институт психологии РАН, 2017.

Сведения об авторах

Лисицына Елена Анатольевна — педагог-психолог ГБУ «ППЦ» г. о. Тольятти Самарской области;

Еремина Ольга Викторовна — педагог-психолог ГБУ «ППЦ» г. о. Тольятти Самарской области

Маколова Н.А.

Фрактальное рисование как арт-терапевтический инструмент диагностики и коррекции психоэмоционального состояния детей

Современный мир полон стрессов и переживаний. Педагогу-психологу все более чаще на практике приходится сталкиваться с детьми, переживающими «трудные времена» или состояние острого горя, наступающего после значимой потери. Поэтому необходимо подбирать специальные приемы и технологии для работы с такими детьми.

В своей работе педагог-психолог ГБОУ ООШ № 9 СПДС № 10 «Снежок» применяет фрактальное рисование как арт-терапевтический инструмент диагностики и коррекции психоэмоционального состояния детей.

Фрактальный рисунок — это одно из направлений арт-терапии, которое задействует глубинные механизмы подсознания и мелкую моторику, позволяет улучшить психофизиологическое состояние и самочувствие человека. Рисунок «проявляет» информацию о личности, дает представление о чертах характера, отношении к окружающему миру, межличностных проблемах.

Главной задачей метода фрактального рисования является самовыражение человека через рисунок, выполненный по определённым правилам. Происходит замена слов рисунками — это переход не только к новой системе кодирования информации, но и к новым методам описания окружающего нас мира.

Разработан метод фрактального рисования на основе надежной научной базы — исследованиях Б. Мандельброта, Е. Файдыш, М. Люшера. Основан на взаимосвязи между мелкой моторикой

человека и его психическим состоянием. Т.З. Полуяхтова и ее последователи в своих выступлениях на онлайн-вебинарах отмечают, что данный метод может быть использован с детьми и более раннего возраста [1].

Термин «фрактал» был заимствован у математиков. Название происходит от латинского слова «fractus», что означает «дробленый, разбитый, сломанный» — сложная геометрическая фигура, состоящая из частей. Под фракталами понимают множество себе подобных частей, из которых состоит изображение целиком. Практически все предметы окружающего нас мира и природы состоят из фракталов. Мы можем их увидеть в цветной капусте, цветах, кронах деревьев, снежинках, горных хребтах, облаках и т.п.

Фракталы являются символом нового этапа развития естествознания, этапа слияния науки и искусства, этих двух дополняющих друг друга способов познания природы — аналитического и интуитивного.

В конце 80-х годов благодаря изобретенной физиками трипризме из оптического стекла с зеркальным отражателем ученые смогли наблюдать цветную радужку над контуром фигуры человека [1]. Было четко видно, что у каждого человека свое неповторимое сочетание цветов. В разном эмоциональном и физическом состоянии цветовая картина видоизменялась

Ученые сделали вывод, что это настоящая аура, энергетическая оболочка, световая гамма которой содержит в себе глубинную информацию о человеке [1]. Поразительно то, что цвета, доминирующие в ауре человека, активно использовались им и во фрактальном рисунке.

Этот метод основан на принципах фракталов и фрактальности. Рисунок здесь является продолжением человека, маленькой частью, порцией, проекцией. Эта маленькая часть отражает большое целое — человека. Рисунок может быть использован для диагностики состояния автора.

Метод фрактального рисования также используют как в индивидуальной, так и в подгрупповой работе для коррекции нарушений в психическом и эмоциональном состоянии детей и взрослых (периоды адаптации, устранение тревоги, напряжения и усталости) [2].

Уникальность данного метода заключается в том, что человек рисует с закрытыми глазами. Работает только его бессознательное. В начале проводится 3 сеанса диагностических, где оценивается каждая ячейка и цвет, задействованный при фрактальном рисовании. После диагностики эмоционального состояния проводится коррекционная работа по снятию психического и эмоционального напряжения. Ценность коррекции методом фрактального рисунка заключается в исправлении нежелательных черт личности, снижении острых эмоциональных реакций и переживаний, устранении страхов и комплексов и предоставлении возможности раскрытия творческого потенциала. В результате коррекционной работы у ребенка исчезают старые стереотипы, создается новое видение, расширяется и углубляется осознание.

Педагогами ГБОУ ООШ № 9 СПДС № 10 «Снежок» был разработан цикл занятий «Увлекательные каракули» для диагностики и коррекции психоэмоционального состояния детей. Первые три занятия являются диагностическими, где выделяются проблемы и ресурсы ребенка. Затем проводится коррекционная работа. Данная

работа включает в себя семь видов графических задач терапевтической работы с каракулями. Задания структурированы таким образом, что базовые задачи игровых графических заданий постепенно усложняются, а содержание может быть уточнено и расширено по мере необходимости. По каждому виду графических заданий может быть сделано несколько рисунков, в частности, ведущей и не ведущей рукой, при этом отдельные клетки или фрагменты (группы клеток) раскрашиваются в соответствии с правилами.

Дети воспринимают нестандартную, творческую и необычную изобразительную деятельность как игру, например, «Игры с каракулями» или «Необычные игры по изготовлению витражей».

Таким образом, в этом случае для ребенка изобразительная деятельность трансформируется в изобразительную игровую деятельность, что в большей степени раскрепощает ребенка и дает ему возможность проявить свое воображение, свободу и творчество [2]. В графических заданиях намеренно не прописана степень следования правилам алгоритмов. Это должно определяться психологом в каждом конкретном случае. Так, возраст и индивидуальные особенности ребенка определяют, каким образом необходимо выполнять работу с закрытыми или открытыми глазами, раскрашивать все ячейки или группы фрагментов, какое затратить время на рисование каракуль, какой размер бумаги и время, потраченное на дорисовку. Чем младше ребенок, тем меньше сформировано у него сосредоточение внимания, поэтому выбирается меньший объем листа бумаги и меньшее время на его рисование.

Использование музыкального сопровождения применяется для усиления эмоционального настроя детей.

В рамках проведения таких занятиях дети сами создают что-то новое, углубляют и расширяют свои представления об окружающем мире, проявляют творческую активность и, как правило, охотно вступают в разговор по поводу содержания своих работ. У 38,6% детей после коррекционной работы улучшилось психоэмоционального состояние. У 26,9% детей отметилось значительное развитие воображения, творческих способностей, логического мышления, моторики рук, 55,2% детей стали лучше ориентироваться в пространстве, так как развивался глазомер, что необходимо при подготовке к школе.

В заключение следует отметить, что использование фрактального рисунка в совместной работе педагогов и психологов является перспективным средством коррекционно-развивающего воздействия при работе с детьми. Фрактальное рисование является эффективным средством стабилизации эмоций и развития мелкой моторики, а также фактором успеха в преодолении психических и языковых трудностей у дошкольников с тяжелыми нарушениями речи.

Включение этой арт-терапевтической техники в структуру сеанса (занятия) делает его более интересным, создает мотивацию и позитивное отношение к учебе у детей. Делая «удивительные каракули», дети могут выразить свои чувства и эмоции и преодолеть трудности, которые мешают им полноценно участвовать в учебном занятии.

Список литературы

1. Дубоделова А. Г. Фрактальное рисование как элемент арт-терапии в работе с детьми старшего дошкольного возраста / А.Г. Дубоделова, Г.А. Филиппова. — [Текст] // Вопросы дошкольной педагогики. —

2021. — № 11 (48). — С. 63-65. — URL: https://moluch.ru/th/1/archive/211/6804/ (дата обращения: 11.10.2022).
2. Полуяхтова Т. З., Комов А. Е. Родник фрактальной мудрости, или свежий взгляд на наши возможности. — М.: Издательский Дом «Деловая литература», 2002.

Сведения об авторе

Маколова Наталья Александровна — педагог-психолог ГБОУ ООШ № 9 СПДС № 10 «Снежок» г. Жигулевска г. о. Жигулевск Самарской области

Манаева Т.В.

Школьная научно-практическая конференция как метод стимулирования познавательной активности воспитанников учреждения закрытого типа

Аннотация. В статье описывается возможности организации и проведения научно-практической конференции для повышения уровня учебной мотивации детей с девиантным поведением и социально-педагогической запущенностью на примере специального учебно-воспитательного учреждения закрытого типа. Анализ личностных особенностей его воспитанников и их актуальных потребностей, а также представление конференции как увлекательной возможности самореализации и самоутверждения подростков демонстрируют новые подходы в решении проблем низкой мотивации к учению среди школьников.

Ключевые слова: научно-практическая конференция, учебная мотивация, социально-педагогическая запущенность, познавательная активность, учебные навыки, задержка психического развития, внеурочная деятельность, девиантное поведение.

Одна из основных проблем, с которой приходится работать школьному психологу — это проблема учебной мотивации и формирования познавательной активности. Воспитанники образовательного учреждения закрытого типа, направленные в специальную школу судом за совершенные правонарушения, имеют крайне низкий уровень мотивации к учению, связанный чаще с социально-педагогической запущенностью, большими пробелами в обучении и несформированными своевременно учебными навыками. Проблема познавательной активности усугубляется на фоне нарушений поведения детей в урочной и внеурочной деятельности. В

связи с этим возникла потребность поиска новых способов повышения интереса к обучению и познавательной деятельности воспитанников.

Опираясь на потребность подростков в общении и в игровой деятельности, а также на стремление подростков к самореализации и самоутверждению, социально-педагогической службой был разработан ряд программ, способных удерживать интеллектуальный интерес воспитанников в течении учебного года, в том числе организация и проведение школьной научно-практической конференции «Ученая Сова». Идея проведения школьной конференции не нова, но проведение конференций в школе для детей с девиантным поведением и с интеллектуальной недостаточностью, в том числе детей с задержкой психического развития (около 50% воспитанников имеют диагноз ЗПР), может вызвать интерес прежде всего для образовательных организаций интернатного типа и специальных учебно-воспитательных учреждений. В своей работе научно-практическая конференция «Ученая Сова» руководствуется разработанным положением, включающим общий подход к организации НПК, порядок её проведения, а также требования к содержанию и оформлению работы [5].

Главным условием проведения конференции стало 100-процентное участие воспитанников вне зависимости от уровня интеллекта. Каждый воспитанник выбирает себе научного руководителя из числа педагогов школы и совместно с ним приступает к подготовке научного проекта. Безусловно, воспитанники нуждаются в сопровождении педагога на всех этапах подготовки презентации своего проекта, начиная с выбора научной темы [2]. Успех выступления участника во многом зависит от того, как будет проходить совместная работа педагога и воспитанника на данном

этапе. Научные работы, представляемые на конференцию, охватывают любые области естественно-научного и гуманитарного цикла, а также могут представлять интеграцию различных сфер науки и искусства. И среди многообразия предметных областей исследования нужно выбрать ту, которая, во-первых, вызывает интерес у подростка, во-вторых, входит в круг компетентностей и интересов педагога, а также может стать интересной для слушателей и экспертов конференции. Большое значение имеет актуальность или своевременность выбранной темы, её новизна и практическая значимость. Так, в разгар пандемии в 2021 году особый интерес вызвала тема «Дыхательная гимнастика как средство профилактики и восстановления после COVID-19», где были обобщены результаты использования дыхательной гимнастики группой пенсионеров, занимающихся в городском физкультурно-оздоровительном комплексе, и сведения о профилактике коронавируса, публикующиеся на сайтах учреждений здравоохранения.

Помимо обобщения, классификации, анализа научной информации, важно сделать акцент на практической исследовательской части, которую дети организуют в ходе подготовки своего доклада. Для исследования дети используют чаще такие доступные методы, как опрос и анкетирование. Совместно с педагогом выбирают предмет исследования, выдвигают гипотезы-предположения, формулируют вопросы анкеты, ответы на которые могут продемонстрировать подтверждение или опровержение гипотезы. В своём научном исследовании о влиянии установок долженствования на эмоциональное состояние сотрудников и обучающихся, воспитанница предлагала взрослым и детям выбрать из перечисленного списка эмоциональных состояний те, которые возникают у них при словах «Я должен». Обобщая и сопоставляя

полученные результаты, автор проекта отметила, что фраза, содержащая установку долженствования, вызывает у людей разного возраста и социального статуса разные эмоции. Безусловно, данное исследование не претендует на новизну, глубину и валидность, однако организуя подобное исследование учащиеся приобретают не только уникальный научный опыт, но и развивают свои коммуникативные навыки [4].

Проведение научно-практической конференции предусматривает публичные выступления участников по результатам собственной исследовательской деятельности. Доклад сопровождаются демонстрацией материалов, иллюстрирующих выполненную работу. Помимо выше перечисленных критериев оценки научного проекта учащегося, касающихся содержательной части доклада, при подведении итогов конференции учитываются композиция и оригинальность подачи доклада, логичность выступления, культура речи, эмоциональность выступления, а также использование наглядности и соблюдение временных рамок. В связи с этим очень важно участнику под руководством педагога заранее отрепетировать предстоящее выступление, расставить акценты, использовать возможности интонации, учесть невербальные возможности и эмоциональную составляющую доклада, продумать, как выглядеть убедительнее для членов жюри и зрительской аудитории, которая по окончании заслушивания проектов методом голосования также выбирает лучший проект для вручения приза зрительских симпатий. За время пребывания в образовательном учреждении воспитанники приобретают множество знаний, умений и навыков, а навык публичных выступлений для подростков СУВУ, большинство из которых имеют акцентуацию по демонстративному типу, является одним из самых желаемых приобретений. В связи с

этим формат научно-практической конференции имеет ряд отличий от стандартизированной формы заслушивания докладов. Традиционно школьная научно-практическая конференция «Ученая Сова» приурочивается ко дню российского студенчества, сопровождающегося интересной историей его происхождения, забавными атрибутами из жизни студенчества, студенческими ритуалами и приметами. Поэтому «Ученая Сова» ежегодно становится для воспитанников и педагогов не только днем науки и новых знаний, но и ярким праздником, а каждое выступление участника выглядит зрелищным концертным номером. Таким образом, у учащегося создается впечатление, что изучение наук, а в конференции фигурируют практически все предметные области школьной программы, это не скучный и тяжелый труд, а способ достижения радости. Сам ребенок, одетый в парадный костюм и при галстуке-бабочке, чувствует себя причастным к созданию этого удивительного праздника [3]. Дополнительным и немаловажным мотивом к участию в конференции и кропотливой подготовке своего выступления для воспитанников является призовой фонд, включающий сувенирную продукцию и тематические подарки.

В состав экспертной комиссии, принимающей решение о победителях и призерах конференции, обязательно входят независимые представители общественности города, имеющие опыт оценки научных, социальных и творческих проектов. Немаловажным для школьной конференции является участие школьников из других образовательных учреждений города. К сожалению, ГКО СУВУ является учреждением закрытого типа и допуск в школу детей и взрослых имеет численные ограничения. Однако, у «Ученой Совы» налажено сотрудничество с рядом образовательных учреждений, которые активно принимают участие в работе конференции,

придерживаясь традиционных для нее правил презентации доклада. Их участие делает это мероприятие в глазах воспитанников специальной школы еще более значимым, побуждает к более тщательной подготовке и, кроме этого, учитывая ограниченность контактов воспитанников, расширяет круг общения ребят.

Безусловно, в ходе подготовки проектов для конференции, большая нагрузка выпадает на педагогов-научных руководителей [1]. В то же время, такая форма мероприятия становится дополнительным стимулом для учителей в реализации их творческого потенциала, в развитии и совершенствовании их научно-методического подхода в своей педагогической деятельности.

В январе 2023 года конференция «Ученая Сова» пройдет в пятый раз. В течение последних двух лет для гостей конференция проходила в онлайн-режиме, что, с одной стороны, ограничивало общение и снижало уровень эмоционального восприятия докладов, с другой, демонстрировало технические возможности проведения подобных мероприятий. В 2022 году конференция транслировалась в прямом эфире в социальной сети ВК, что также имело большое значение для воспитанников, выступления которых стали доступными для их родителей и других значимых взрослых.

Научно-практическая конференция «Ученая Сова» стала важным и ожидаемым мероприятием для детей и взрослых. Выпускники школы, возвращаясь домой, изъявляют желание принять дистанционное участие в конференции. Ряд детских докладов, отмеченных членами экспертной комиссии, в дальнейшем ложатся в основу проектов, которые авторы презентуют на конкурсах разного уровня. Воспитанники получают общественное признание своей научной деятельности, что, безусловно, влияет на их дальнейшую

познавательную активность и способствует успешной социализации обучающихся.

Таким образом, можно утверждать, что научно-практическая конференция создает условия для поддержания познавательного интереса учащихся и повышения их уровня учебной мотивации, развивает творческий потенциал личности, совершенствует исследовательские навыки, а также служит дополнительным звеном в укреплении научного и педагогического сотрудничества учащихся и педагогов школы.

Список литературы

1. Абышева, Н.Ю. Учебная конференция в образовательном процессе. / Н.Ю.Абышева, Л.В.Пилипец // Современные проблемы науки и образования – URL: https://science-education.ru/ru/article/view?id=21554 (дата обращения 30.10.2022).
2. Кормачева, Т.Ю. Конференция в начальной школе как один из видов учебного занятия. / Т.Ю.Кормачева // Международные олимпиады «Фестиваль знаний» – URL: https://multiurok.ru/files/konferentsiia-v-nachalnoi-shkole-kak-odin-iz-vidov.html (дата обращения 30.10.2022).
3. Кравченко, Л. Научно-практическая конференция в школе. / Л.Кравчеко // Новатор : Публикации – URL: https://novator.team/post/845 (дата обращения 30.10.2022).
4. Лущик, М.А. Школьная конференция как метод стимулирования познавательной активности младших школьников. / М.А.Лущик // Академия педагогического мастерства : Материалы конференций – URL: https://www.pedacademy.ru/conference_notes/158 (дата обращения 30.10.2022).
5. Манаева, Т.В. Положение о школьной научно-практической конференции «Ученая Сова» / Т.В. Манаева // Сайт педагога психолога Манаевой Т.В. : Документы : Текущие. – URL: https://manaevatv.minobr63.ru/wp-content/uploads/2021/02/положение-Ученая-сова.pdf (дата обращения 30.10.2022).

Сведения об авторе

Манаева Татьяна Вячеславовна — педагог-психолог ГКО СУВУ г. Октябрьска Самарской области

Мареш С.В.

Темная сенсорная комната: коррекция СДВГ

Синдром дефицита внимания с гиперактивностью (СДВГ) — это комплексное хроническое расстройство мозговых функций, которое проявляется в различных областях функционирования и поведения, характеризующееся невнимательностью, импульсивностью и гиперактивностью. Данная патология требует своевременной диагностики и комплексной коррекции: психологической, медицинской и педагогической [2].

Важность коррекционной работы с детьми с СДВГ в раннем возрасте обусловлена тем, что данный синдром — одна из наиболее частых причин обращения за психологической помощью в детском возрасте.

Значимость проблемы развития детей с СДВГ подтверждается также вниманием к ней ученых педагогов и психологов. В научной литературе описывается факт влияния длительного проявления невнимательности, импульсивности и гиперактивности, ведущих признаков СДВГ, на формирование девиантных форм поведения, на отставание в развитии от возрастных норм, на трудности социализации [4].

Первые проявления синдрома дефицита внимания с гиперактивностью наблюдаются уже в первые годы жизни ребенка. Беспокойство родителей вызывает избыточная подвижность малыша, хаотичность движений, моторная неловкость, неуравновешенность, вспыльчивость, невнимательность, быстрая утомляемость, задержка в речевом и психическом развитии.

Одной из характерных особенностей детей с СДВГ являются нарушения социальной адаптации. Для этих детей типичен более низкий уровень социальной зрелости, чем обычно бывает в их возрасте. Аффективная напряженность, значительная амплитуда эмоционального переживания, трудности, возникающие в общении со сверстниками и взрослыми, приводят к тому, что у ребенка легко формируется и фиксируется негативная самооценка, враждебность к окружающим, возникают неврозоподобные и психопатологические расстройства [1].

Гармонизация развития личности детей с СДВГ во многом зависит от климата в семье: умения найти подход к ребенку, понять его, принять, уметь продуктивно взаимодействовать, сохранять терпение и теплые отношения. Общение с ребенком должно быть демократичным, бесконфликтным.

Авторская коррекционно-развивающая программа «Непоседы» (с использованием оборудования темной сенсорной комнаты) ориентирована на детей младшего дошкольного возраста, когда компенсаторные возможности мозга велики, и еще есть возможность предотвратить формирование стойких патологических проявлений и минимизировать отставание в нервно-психическом и социально-эмоциональном развитии ребенка.

Темная сенсорная комната — это особым образом организованная окружающая среда, наполненная различного рода визуальными и тактильными стимуляторами. Занятия в среде темной сенсорной комнаты создают условия для саморегулирования процессов возбуждения и торможения, позволяют гармонизировать психоэмоциональное состояние, помогают снять эмоциональное и мышечное напряжение [5].

Данная программа включает в себя методическую разработку психопросветительской работы с родителями «Школа молодой семьи», которая позволяет повысить их педагогическую компетентность в вопросах развития и воспитания ребенка с СДВГ.

Цель данной программы: оптимизация нервно-психического и эмоционально-личностного развития детей младшего дошкольного возраста с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью.

Задачи:

1) способствовать снижению эмоционального и мышечного напряжения,

2) развивать психические функции познавательного процесса (внимание, восприятие, память, мышление),

3) формировать чувство принадлежности ребенка к группе, развивать навыки позитивного общения,

4) развивать сенсорные способности, познавательную сферу,

5) развивать произвольное поведение и двигательный контроль,

6) повысить педагогическую компетенцию родителей в вопросах развития ребенка раннего возраста с СДВГ.

Занятия с детьми проходят в групповой форме (4-6 человек) по 2 раза в неделю в течение 3 месяцев.

Структура каждого занятия:

- Вводная часть: проходит с использованием мягкой игрушки. Позволяет эмоционально раскрепостить детей, привлечь внимание и настроить на продуктивное взаимодействие с педагогом-психологом и с другими детьми.

- Основная часть: игры на расширение поведенческого и эмоционального репертуара; на стимуляцию совместных игровых действий. Игры на стабилизацию эмоционального состояния ребенка.

Игры, направленные на развитие психических функций познавательного процесса (внимания, мышления, памяти, восприятия, речи). Игры и упражнения на развитие общей и мелкой моторики, координации движений, снижения импульсивности. Релаксационные упражнения с использованием оборудования темной сенсорной комнаты.

- Заключительная часть: проходит по аналогии с приветствием. Взрослый дает положительную оценку каждому ребенку.

Оборудование ТСК и его воздействие

- Лампа с ультрафиолетовым свечением. Используется для игр, упражнений со стимульным материалом, изготовленным из флюоресцентной бумаги, картона, пластика. Так же лампа используется для «оживления» рисунков и поделок, изготовленных детьми с помощью материалов, светящихся в ультрафиолетовом свете (краски, фломастеры, пластилин). Чаще всего ультрафиолетовая лампа используется для игр, направленных на развитие зрительного восприятия, внимания, умения ориентироваться в цветах: «Угостим друзей», «Разложи по цвету», «Разложи по форме».

- Зеркальный уголок с пузырьковой колонной — основной и неотъемлемый элемент темной сенсорной комнаты. Эффективен для стимуляции зрительных и тактильных ощущений. Имеет терапевтическое воздействие на нервную систему, позволяет успокоиться и расслабиться.

- Зеркальный шар с профессиональным источником света. Активно используется в процессе проведения релаксации. Способствует развитию зрительного внимания и сосредоточения.

- Проектор меркурий (диск с изображением животных). Прибор может проецировать на любую поверхность темной

сенсорной комнаты движущийся калейдоскоп. Способствует развитию воображения. Создает эмоциональный комфорт.

- Пучок фиброоптических волокон с боковым свечением «Звездный дождь». Развивает зрительное внимание (концентрация), стимулирует тактильные ощущения, формируют представления о цвете, нормализуют эмоциональный фон.

- Волшебная нить с котроллером. Абсолютно безопасна в использовании, ее можно сгибать в любом направлении. Стимулирует зрительное и тактильное восприятие, развивает координационные способности, мышечную чувствительность, позволяет активизировать внимание, снимает эмоциональное напряжение [5].

Результат реализации программы

1. Снижение эмоционального и мышечного напряжения.
2. Положительная динамика в развитии психических функций познавательного процесса.
3. Сформированность навыков позитивного общения (актуального для раннего возраста).
4. Положительная динамика в развитии сенсорной сферы.
5. Положительная динамика в формировании произвольного поведения и двигательного контроля.
6. Повышение педагогической компетенции родителей в вопросах развития и воспитания ребенка раннего возраста с СДВГ.

Список литературы

1. Брязгунов И.П., Касатикова Е.В. Непоседливый ребенок, или все о гиперактивных детях. – 2-е изд. – М.: Психотерапия, 2008.
2. Заведенко Н.Н. Как понять ребенка: дети с гиперактивностью и дефицитом внимания. – М.: Школа-Пресс, 2000.
3. Никишина В.Б., Петраш Е.А. Синдром дефицита внимания и гиперактивности у детей. – СПб.: Речь, 2012. – 192 с.

4. Политика О.И. Дети с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью. – СПб.: Речь, 2008. – 208 с.
5. Сенсорная комната – волшебный мир здоровья: Учебно-методическое пособие / Под ред. В.Л. Жевнерова, Л.Б. Баряевой, Ю.С. Галлямовой. – СПб.: ХОКА, 2007. – Ч. 1: Темная сенсорная комната. 416с.: ил.

Сведения об авторе

Мареш Светлана Владимировна — педагог-психолог МБУ детский сад «Гнёздышко» г. о. Тольятти Самарской области

Маркедонова Н.М., Гаврилова Л.О.

Здоровьесберегающие технологии в коррекционно-развивающей работе с детьми с ОВЗ

Одним из перспективных средств коррекционно-развивающей работы с детьми с речевыми нарушениями в деятельности учителя-логопеда и педагога-психолога является использование здоровьесберегающих технологий. Эти методы работы являются эффективными средствами коррекции, помогающими достижению максимально возможных успехов в преодолении не только речевых трудностей, но и общего оздоровления детей дошкольного возраста. Кроме того, использование этих методов и приемов помогает организовывать логопедические занятия интереснее и разнообразнее.

Основой разработки являются массажные коврики «ОРТО», балансировочная доска Бильгоу, которые возможно применять в различных разделах коррекционной работы. Упражнения, выполняемые на ковриках и на доске, направлены на активизацию поверхности стопы, оказывают наибольший терапевтический эффект, активнее стимулируют речевые области коры головного мозга, а также внимание и зрение. Упражнения, предложенные в статье, рекомендованы в случаях, если у ребенка наблюдаются нарушения эмоционально-волевой сферы — гиперактивность, дефицит внимания, а также так называемые расстройства аутичного спектра, если ребенок медлителен и моторно неуклюж, трудно осваивает бег и прыжки, езду на велосипеде, неразборчиво пишет и испытывает трудности к обучению чтению и письму.

Цель упражнений: оптимизировать процесс коррекции речи детей, способствовать сохранению и укреплению здоровья ребенка.

Ортоковрики и балансировочные снаряды помогают решить следующие коррекционные задачи:

– развитие общей моторики, развитие координации движения с речью;

– совершенствование навыков ориентировки в пространстве и собственном теле;

– развитие памяти, внимания;

– развитие лексико-грамматического строя;

– развитие фонематических процессов;

– актуализация словаря;

– работа над слоговым анализом слова.

Здоровье сберегающие задачи:

– правильное формирование физиологических сводов стоп у детей;

– улучшение эластичности стопы и укрепление мышц стопы;

– стимуляция кровообращение и улучшение обменных процессов в нижних конечностях;

– улучшение функционального состояния опорно-двигательного аппарата.

Ортоковрики и балансировочные снаряды могут использоваться с детьми дошкольного и начального школьного звена как на групповых, так и на индивидуальных занятиях.

Все упражнения дети выполняют стоя, без обуви в носках. Начинать лучше с самых простых упражнений, постепенно переходя к более сложным.

Игра «Великан и гномик». Цель: развитие уменьшительно-ласкательных форм существительных.

Ход игры: стоя на коврике, стопы параллельно, руки вверх ребенок называет на заданную лексическую тему, затем приседает на носках и называет это слово ласково.

Игра «Веселый лягушонок». Цель: развитие грамматического строя речи. Изменение существительных по числам.

Ход игры: сидя на коврике, руки на поясе ребенок называет слово, затем подпрыгивает с разведенными руками и называет слово во множественном числе.

Игра «Веселый мячик». Цель: координация речи с движением.

Ход игры: прыжки на носках с речевым сопровождением:

Раз, два, прыгай, мячик.

Раз, два, мы поскачем.

Девочки и мальчики

Прыгают как мячики.

Игра «Моряки». Цель: координация речи с движением.

Ход игры: дети выполняют различные виды ходьбы по выпуклым поверхностям 2-х волн, с речевым сопровождением:

Мы, ребята, любим море.

По морям да по волнам

В боевом идем дозоре –

«Нынче здесь – а завтра там!»

Игра «Составь предложение». Цель: развитие языкового анализа и синтеза.

Ход игры: уточняем сколько ковриков столько слов в предложении. Ребенок шагает по коврикам и проговаривает придуманное предложение.

Игра «Кочки». Цель: развитие фонематических представлений.

Ход игры: Ребенок стоит, руки, на поясе, затем прыгает на кочку (полусферу) и называет слово на заданный звук.

Игра «Мягкий – твердый». Цель: дифференциация звуков (по твердости – мягкости)

Ход игры: Перед ребенком выложены 2 балансировочные полусферы – синего и зелёного цвета. Логопед произносит слово с отрабатываемым звуком и просит ребенка определить мягкость или твёрдость заданного звука в слове. Ребёнок, услышав заданный звук, наступает на соответствующую полусферу.

Игра «Фламинго». Цель: автоматизация звука в слогах.

Ход игры: стоя на одной ноге, вторая согнута в колене, руки на поясе ребенок 3 раза произносит заданный слог, затем меняет ногу и проговаривает следующие 3 слога.

Игра «Доберись до клада». Цель: автоматизация звука в словах.

Ход игры: коврики расположены в ряд на небольшом расстоянии. Ребенку необходимо добраться до клада – картинки с автоматизированным звуком. Шагая по коврикам, ребенок произносит заданный слог, добравшись до картинки с изображением клада, переворачивает ее и четко произносит слово с автоматизируемым звуком, например, ла, ла, ла, ла – пила.

Игра «Цветные мешочки». Цель: развитие сенсорного восприятия.

Ход игры: Стоя на доске, ощупываем мешочек (наполненный разными крупами), догадываясь что внутри. Затем перекладываем один мешочек с руки на руку, спереди под коленями.

Берем мешочек в левую руку, отводим сначала в одну сторону, произносим заданный слог, потом переложив мешочек в другую руку, поднимаем вверх и произносим следующий слог, далее, держим мешочек двумя руками, произносим слог и вытягиваем руки перед собой. Кидать мешочки в мишень на стене и на полу, произнося слог на заданный звук.

По окончанию занятия рекомендуем для снятия мышечного напряжения провести релаксацию под классическую музыку на балансировочной доске с закрытыми глазами.

Использование ковриков «ОРТО» и балансировочных снарядов повышают эффективность коррекционно-образовательного процесса, сохраняют здоровье ребенка и «приумножают» его.

Список литературы

1. Аверина, И.Е. Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ: практическое пособие/ И.Е. Аверина. — М.: АЙРИСПРЕСС, 2007. — 144 с.
2. Блыскина, И.В. Комплексный подход к коррекции речевой патологии у детей. Логопедический массаж/ И.В. Блыскина. — М.: Детство-пресс, 2006.
3. Гуськова, А.А. Развитие речедвигательной координации детей/ А.А. Гуськова. — М.: ТЦ «Сфера», 2014.
4. Коноваленко, С.В. Развитие психофизиологической базы речи у детей дошкольного возраста с нарушением развития / С.В. Коноваленко, М.И. Кременецкая. — СПб.: ООО Издательство «Детство-пресс», 2012
5. Помазкова, Н. А. Мозжечковая стимуляция как эффективный метод речевого развития (авторская разработка) / Н. А. Помазкова, О.В. Усманова // Вопросы дошкольной педагогики. — 2020. — № 8 (35).

Сведения об авторах

Маркедонова Наталья Михайловна — учитель-логопед СПДС «Колобок» ГБОУ СОШ с. Пискалы м. р. Ставропольский Самарской области

Гаврилова Людмила Олеговна — педагог-психолог СПДС «Колобок» ГБОУ СОШ с. Пискалы м. р. Ставропольский Самарской области

Некрасова Г.Н., Таркина А.В., Михальченко Е.Д.

Развитие эмпатии у детей старшего дошкольного возраста посредством анимационной и мультипликационной деятельности

В процессе работы с детьми, а именно: в наблюдении, диагностике, просмотре и обсуждении мультфильмов, чтении и обсуждении сказок, на групповых и индивидуальных занятиях, праздниках и т.д. мы выявили, что есть необходимость развивать у детей чувство сопереживания, эмпатии и желания помогать другим людям. Поэтому мы решили совместно с воспитанниками создать мультипликационный фильм.

Мультфильмы оказывают на ребенка большое влияние и могут быть использованы в воспитательных целях. Ребенок идентифицирует себя с мультипликационным героем. Герои мультфильма становятся эталоном поведения, а значит, ребенок воспринимает духовно-нравственные ценности, представленные в мультфильме.

Для начала мы совместно с детьми изучили, что мультипликация и анимация — это фильм, выполненный при помощи средств покадровой отрисовки и предназначенный для демонстрации в кинотеатре, трансляции по телевидению, просмотре на экране компьютера и других электронных устройствах. Обсудили, что искусством мультипликации занимаются мультипликаторы или аниматоры, а над одним мультфильмом работают несколько специалистов, каждый из которых выполняет свою часть работы. Детям предложили примерить на себя ту или иную роль в создании мультфильма.

Познакомились с видами мультипликации и анимации, изучили основные процессы создания мультфильма. Познакомились с

графическим редактором. Вместе с воспитанниками выбрали и обсудили тему мультфильма, написали сценарий, распределили роли. Выбор всех героев был предоставлен детям для того, чтобы поддержать интерес и мотивацию в создании мультфильма. Затем мы подобрали необходимое оборудование для съемки мультфильма: макеты диорам природных зон (леса, пустыни, космоса, деревни и т.д.) в количестве 10 штук, куклы 4 штуки, леска, фотоаппарат, стойка для фотоаппарата, маленький стол, персональный компьютер, настольная лампа. В режиме покадровой съёмки отсняли мультфильм. Записали голоса детей на диктофон. Смонтировали мультфильм в видеоредакторе с использованием полученных фото- и звукоматериалов.

Дети очень долго думали над названием мультфильма и обратились за помощью к взрослым. Совместно с детьми было принято решение назвать мультфильм «Краски мира» — это подчеркивает основной посыл: добро окрашивает мир в яркие краски. Хочется отметить, что воспитанники в ходе создания мультфильма проявляли интерес, инициативу, ответственность по выполнению своих задач. Дети трепетно относились к своему труду.

Побеседовав с детьми после совместного просмотра готового мультфильма, мы отметили, что дети отзывчивы к чувствам других людей, умеют правильно оценить эмоциональное состояние сверстников, реагируют на переживания других ярко и эмоционально.

Родителями и педагогами был дан положительный отзыв как о проекте, так и о самом мультфильме. Дети правильно понимают главную мысль и основную идею сюжета, симпатизируют и сопереживают героям.

Таким образом, была достигнута основная цель: мультипликационная деятельность и создание мультфильма на тему добра и помощи другим способствует развитию эмпатии у детей.

Сведения об авторах

Некрасова Галия Нурлановна — педагог-психолог ГБОУ СОШ № 22 СП-д/с № 26 «Золотой улей» г. о. Чапаевск Самарской области;

Таркина Анна Валерьевна — педагог-психолог ГБОУ СОШ № 22 СП-д/с № 26 «Золотой улей» г. о. Чапаевск Самарской области;

Михальченко Екатерина Дмитриевна — педагог-психолог ГБОУ СОШ № 22 СП-д/с № 26 «Золотой улей» г. о. Чапаевск Самарской области

Никитина Е.А.

Социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста посредством командообразующих игр

Социально-коммуникативное развитие детей — это направление, которому в работе педагога-психолога дошкольной организации уделяется особое внимание. Нужно отметить, что в ФГОС ДО на первом месте стоит задача охраны и укрепления физического и *психического здоровья детей*, в том числе их эмоционального благополучия.

Что подразумевает психическое здоровье? Психическое здоровье — это состояние благополучия, при котором человек может реализовать свой собственный потенциал, справляться с обычными жизненными стрессами, продуктивно и плодотворно работать, взаимодействовать и сотрудничать с окружающими, а также вносить вклад в жизнь своего сообщества [5]. Все это отражает содержание социально-коммуникативного развития дошкольников: «развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками» [1].

Группа детского сада — это первое социальное объединение детей, в котором они занимают различное положение. Взаимоотношения детей могут быть различными: дружескими и конфликтными, здесь могут выделяться лидеры и дети, испытывающие трудности в общении. С одной стороны, современный дошкольник сам по себе достаточно коммуникабелен: легко может инициировать общение со взрослым или сверстником, не боится задавать вопросы или вести обсуждение по самым различным темам.

Но с другой стороны, работая или играя в команде, дети могут испытывать трудности во взаимодействии со сверстниками.

Общение дошкольника со сверстниками — это особая сфера его жизнедеятельности, которая существенно отличается от общения со взрослыми. Именно в обществе сверстников, в общении на равных наиболее эффективно развиваются механизмы межличностного восприятия и взаимопонимания, лежащие в основе формирования таких качеств, как сочувствие, стремление к оказанию помощи и дружеской поддержки, умение разделить радость, а также качеств, обеспечивающих способность к сотрудничеству [2].

В настоящее время в нашем детском саду мы все чаще наблюдаем, что многие дети дошкольного возраста не умеют работать в команде, договариваться, следовать правилам при выполнении различных заданий. Наблюдается повышенная конфликтность в общении детей друг с другом, проявление безразличия к проблемам сверстников, нежелание уступить или договориться с партнерами. Все это делает актуальной проблему воспитания эмоциональной отзывчивости, доброжелательного отношения детей к окружающим людям, дружеских взаимоотношений в группе.

Для решения данных проблем мы решили обратиться к использованию игр, направленных на сплочение и объединение детей. Подобные игры всегда использовались в практике детского сада. Но в настоящее время эту игровую технологию принято называть тимбилдинг. Тимбилдинг — построение команды или командообразование, мероприятия игрового, развлекательного и творческого характера, направленные на улучшение взаимодействия между участниками, повышение сплоченности коллектива на основе осознания общих ценностей и представлений. Тимбилдинг в детском саду — это система формирования внутригрупповых дружеских

взаимоотношений, раскрытие личностного потенциала и лидерских качеств каждого дошкольника, формирование чувства ответственности, отзывчивости и взаимопомощи, поиск новых способов общения и ведения диалога [4]. В игровой форме перед детьми ставятся такие задачи, которые учат добиваться вместе каких-то побед, результатов, настраивают на успех, где каждый проявляет себя и вносит частичку своего мастерства в общее дело.

Цель командообразующих игр в детском саду: снятие эмоционального напряжения, тревожности, агрессии; активизация двигательной активности; повышение уровня доверия и взаимопомощи в коллективе; сплочение коллектива, формирование командного духа; замена чувства конкуренции на чувство сотрудничества.

Приведем примеры игр, которые мы начали использовать в групповой развивающей работе с детьми подготовительной к школе группы.

Игра «Трубопровод»

Для данной игры мы изготовили оборудование — желобки, которые представляют собой набор полукруглых желобов по количеству участников. Задача команды — следуя командам ведущего, собрать конструкцию, по которой должно прокатиться оговоренное число мячей.

Цель: переместить мяч из точки А в точку В.

Ход игры: каждый участник игры получает по желобу. Педагог обозначает старт и финиш, и кладет мяч в первый желоб трубопровода. Задание считается выполненным, если команда транспортировала мяч в нужную точку, не уронив его и не коснувшись его руками. Данную игру можно использовать в соревновании между двумя командами.

Игра «А ну-ка, вместе!»

Для игры был изготовлен гимнастический шест длиной 2.30 м. Задача команды — при выполнении гимнастических упражнений стремиться к синхронности действий. Упражнения с гимнастическим шестом учат детей чувствовать и понимать друг друга, подстраиваться к действиям других. Данную игру можно использовать во время утренней гимнастики, физкультурных занятий, на прогулке.

Игра «Дракон»

Суть игры в том, что у каждого участника в руках карточка с изображением цифры (порядковые числа по количеству участников). Педагог предлагает ситуацию: к жителям приближается дракон, защититься можно, построившись в колонну по порядку в соответствии с карточками. Но делать это нужно без единого слова! Ситуацию игры можно менять в зависимости от поставленных педагогом задач.

Командообразующих игр на самом деле достаточно много. Мы представили лишь те, с которых началось наше знакомство с этой игровой технологией.

Когда мы только начали играть с детьми с желобками и с гимнастическим шестом, было непросто: дети часто теряли мяч, нарушалась целостность «трубопровода», каждый играл «как бы сам за себя». Только после многих повторений поведение детей в игре изменилось: игры стали спокойнее, тише, дети стали подсказывать и помогать друг другу, никто не стремился стать лидером, но каждый старательно выполнял свою роль для достижения общей цели.

Представленные игры являются объединяющими играми, которые могут научить детей работать в команде и стремиться к успеху вместе. Объединяющие игры показывают ребенку, что есть в

жизни что-то, чего он не сможет сделать в одиночку, а вот вместе с друзьями ему это будет по силам. Потому что «Вместе не страшно!».

Использование игр командообразования помогает детям стать терпимее друг к другу, чаще играть вместе, меньше ссориться. Таким образом, командообразующие игры — это не просто активное времяпровождение, но увлекательный и мощный инструмент, закладывающий фундамент психологически стабильного и успешного человека в будущем.

Таким образом, мы считаем командообразующие игры эффективным средством социально-коммуникативного развития детей и планируем в дальнейшем использовать их в психолого-педагогической работе с детьми.

Список литературы

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования.
2. Бабаева Т. И., Римашевская С. Как развивать взаимоотношения и сотрудничество дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды: учеб.-метод.пособие. — СПб. : Детство-пресс, 2012. — 224 с.
3. Шипицына Л.М., Защиринская О.В., Воронова А.П., Нилова Т.А. Азбука общения: Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. (Для детей от 3 до 6 лет). — М.: Детство-пресс, 2010.- 384 с.
4. Тимбилдинг как технология командообразования детского коллектива в образовательном процессе ДОУ» / Методическая разработка по физкультуре: // Образовательная социальная сеть (nsportal.ru) https://nsportal.ru/detskiy-sad/fizkultura/2020/10/04/timbilding-kak-tehnologiya-komandoobrazovaniya-detskogo-kollektiva
5. ru.wikipedia.org/wiki/Психическое_здоровье

Сведения об авторе

Никитина Екатерина Анатольевна — педагог-психолог СП д/с кв. «Теремок» ГБОУ СОШ с. Кошки м. р. Кошкинский Самарской области

Новосельцева О.П.

Профилактика насилия

Тема насилия в отношении детей и подростков по-прежнему остро стоит в нашем обществе.

Государство активно разрабатывает программы по профилактике насилия в отношении детей и реабилитации жертв насилия. Это и телефоны доверия, и профилактические беседы, и консультации родителям, и многочисленные молодёжные организации, волонтёрские движения. Организаций много, и все они выполняют огромную работу. Однако, тема насилия в отношении детей и подростков, к сожалению, актуальна.

Что мы можем назвать насилием? Каким оно может быть?

Насилие — это одна из наиболее актуальных проблем современного человечества. Виды, формы, методы и способы насилия очень изощрённые, с этими формами и видами насилия мы ежедневно можем столкнуться повсеместно: и дома, и в школе, и в кафе, и на улице, и в транспорте, и на работе. К сожалению, объектами насилия могут стать дети, подростки. Сейчас попробуем понять особенности этой сложной, но актуальной проблемы.

В психологии отсутствует чёткое понятие определения насилия, будем пользоваться определением, которое дала Пономарева И.М.: «Насилие — применение индивидом или социальной группой различных форм принуждения (вплоть до вооруженного воздействия) с целью приобретения или сохранения политического, экономического, психологического господства, завоевания каких-либо прав и привилегий» [1, с. 147].

По характеру, насилие многогранное, оно бывает психологическим (или психическим), физическим и

сексуализированным (относительно новый термин, чтобы снять «положительный» окрас со слова сексуальный). Остановимся на каждом виде конкретнее:

1. Уделим внимание психологическому насилию. Что же такое психологическое или (психическое) насилие?

Это воздействие, которое унижает, оскорбляет достоинство ребенка, подростка или взрослого. Часто этот вид действий принято называть эмоциональным насилием.

2. Что мы называем физическим насилием?

Физическое насилие — это противоправные действия, такие как побои, нанесение травм, повреждения, направленные на причинение вреда ребёнку, подростку или взрослому, повлекшие за собой физические или психические нарушения здоровья.

К физическому типу насилия мы смело можем отнести авторитарный, деспотичный стиль воспитания, где практикуются телесные наказания.

3. Сексуализированное насилие — это совершенный половой акт без согласия другого человека. Объект сексуализированного насилия ни физически, ни психологически не способен противостоять насильнику, или жертва, в силу особенностей своего развития, не осознаёт сексуализированный характер действий агрессора. Принуждение к сексуализированной близости под видом угроз тоже является сексуализированным насилием.

В зависимости от того, где имеет место развитие насилия, мы можем выделить три печальных вида:

1. Семейное насилие включает в себя как психологическое, так и физическое и /или сексуализированное насилие над ребенком, а также взрослым в семье. В случае семейного насилия очень часто имеет сочетание физического и психологического насилия. Главный

аспект семейного насилия — это максимально запугать жертву, внушить огромное чувство страха, таким образом обрести контроль над объектом насилия. Некоторые родители таким образом добиваются авторитета у собственных детей, а другие супруги пытаются, путём семейного насилия, добиться верности и любви партнера.

2. Школьное насилие (буллинг) — это физическое и/или психологическое насилие между учениками одного класса, где «формируется» отношения «жертва и палач», а также насилие между педагогом и учениками. Где жертвами таких отношений могут быть как педагоги, так и ученики.

3. Социальное (бытовое) насилие — это такой тип психологического, физического или сексуализированного насилия, совершенного чужими или малознакомыми людьми, которое может произойти как в общественных, так и в малолюдных местах, в транспорте, в такси и других.

В виду вышесказанного, напрашивается следующий вывод: насилие, в силу особенности, имеет множество самых разных форм, постичь их невозможно, в силу «нездоровой» фантазии тех, кто проявляет агрессию. Можно выделить несколько известных форм насилия: такие как окрик, оскорбления, словесные унижения, вторжение в личное пространство, пинки, поклёп, порча личного имущества.

Причины насилия мы разбирать не станем, их много. Это как способ самоутверждения и снятия напряжения, неуёмная жажда власти тоже выливается в насилие.

Последствия насилия бывают скоротечными и отсроченными. К скоротечным последствиям мы отнесём: физическую травму (сотрясение мозга, потеря сознания, тошнота и ухудшение

самочувствия). К отсроченным травмам, мы отнесём психические расстройства, приобретённые фобии, после перенесённого насилия, «побег» из реальности.

Постепенное усиление страха, необоснованной тревоги. Зачастую у объекта насилия возникает чувство собственной неполноценности, а затем, депрессия, а депрессия — это психическое расстройство. К отсроченным последствиям отнесём и соматические заболевания, расстройства личности, задержка в развитии, социальные проблемы (например, неспособность построить длительные отношения).

Скажем несколько слов о реабилитации.

Любое насилие превращается в психотравму. Справиться с ней и посттравматическим синдромом самостоятельно невозможно. Важно знать и понимать, что нужно обязательно посетить психолога.

Для реабилитации мало устранить сами моменты насилия. Жизненно необходимо ликвидировать травмирующие воспоминания, которые связаны с произошедшим насилием. Для реабилитации жертвы необходимо дать выход её чувствам.

Этим занимаются профессиональные психологи. У нас есть службы психологической помощи, телефоны доверия — это мощный ресурс для посттравматического восстановления личности.

В чём же состоит наша задача, как педагогов?

Чем конкретно мы можем помочь детям и подросткам, чтобы не допустить насилия в их адрес?

Прежде всего, надо дать чёткое понимание самим детям и подросткам, что такое насилие. Дети, а часто и подростки не могут понять, какие действия называются насилием.

У современных детей и подростков важно сформировать чёткую и устойчивую установку о недопустимости насилия в любом его виде

и форме! Наряду со всем этим необходимо развивать, закреплять и поддерживать самооценку и чувство собственного достоинства, дать элементарные методы психологической и физической самозащиты.

Зачастую объектами агрессии становятся дети, подростки и взрослые с виктимным мышлением. Но, и наличие другого, не виктимного типа мышления, не даёт гарантию избежать насилия, не все зависит от самого человека. Стать жертвой насилия может каждый из нас, но мы в силах свести к минимуму эту вероятность.

Педагог в силах объяснить и донести информацию в нужном ключе или формате. Основное время ребёнок или подросток проводит в учебном заведении. Важно, чтобы в учреждении был взрослый человек, и это не обязательно психолог, к которому может обратиться ребёнок или подросток.

Близкий контакт педагога и учащегося позволяет установить доверительные отношения, при которых подростки зададут те вопросы, которые стесняются спрашивать у своих родителей.

Педагог может проявить максимальное внимание к ребёнку, установить эмоциональную близость с ребёнком или подростком. Просто оказать психологическую поддержку. В данном случае необходимо понимать, что педагог должен демонстрировать по отношению к ребенку положительные качества: искренний интерес, теплоту, симпатию, понимание, одобрение. Только в этом случае подросток или ребенок почувствует, что этот педагог действительно понимает его, прислушивается, дорожит. Самый простой и действенный способ установления доверительных отношений — это активное слушание. Педагогу потребуется время и желание просто выслушать ребёнка или подростка. Дать ему возможность высказаться, проявить внимание к его проблеме. Не обязательно соглашаться с точкой зрения учащегося, но благодаря такому

вниманию, он почувствует свою значимость и достоинство. Важно, очень важно дать понять каждому человеку, маленькому или большому, что есть противодействие насилию. Это противодействие мало обозначить, крайне необходимо создать все условия для серьезного и полного осознания противодействия насилию. Главное в нашей работе — не только показать, что необходимо делать в случае уже совершённого насилия, но и создавать такие ситуации, при которых ребёнок или подросток будет действовать самостоятельно или при помощи других людей, чтобы остановить и прервать замкнутый круг насилия (жертва-насильник).

Существуют программы по профилактике насилию, разработанные педагогами-психологами, которые показывают, каким образом каждый может дать отпор насилию, или как избежать насилия, воспользовавшись теми ресурсами, которые он имеет на данный момент. Необходимо понимать, что не нужно стесняться помогать тем, кто в этом нуждается. А дети и подростки остро нуждаются в опоре и поддержке. Поэтому, остановить насилие над детьми и подростками и пресечь его распространение — это не только задача определённых служб, это цель здорового общества.

Список литературы

1. Пономарева И. М. Работа психолога в кризисных службах: учебное пособие. — СПб.: СПбГИПСР, 2014. — с. 147.

Сведения об авторе

Новосельцева Оксана Петровна — социальный педагог ГАПОУ СО «ТЭТ»

Осовик Е.А., Ермакова Т.П., Неверова И.В.

Беби-театр и интерактивные сказки как средство социализации детей раннего возраста

В последние годы отмечается настоящий «беби-бум», повысился процент семей, имеющих статус многодетных. Мамы находятся в декретном отпуске и стараются уделить большое внимание воспитанию и развитию своих детей. В нашем дошкольном учреждении отмечен повышенный интерес родителей групп раннего возраста к изучению психологических особенностей детей, повышению своей компетентности в вопросах воспитания и развития, укреплению детско-родительских отношений и участию в жизни ребенка в детском саду.

Психологической службой дошкольного учреждения для семей адаптационных групп разработан и реализуется целый комплекс мероприятий, которые направлены на:

— психологическое просвещение родителей;

— оказание помощи в облегчении адаптационного периода;

— социализации детей, которая очень важна для его гармоничного вхождения в среду детского сада и общества.

На протяжении двух лет на базе нашего дошкольного учреждения педагогом-психологом и музыкальным руководителем реализуется новая форма работы с детьми и родителями младших групп «Беби -театр». В отечественной театральной среде беби-театр предназначен для самых юных зрителей от 1 года, даже тех, которые только начали ходить. Дети смотрят спектакль в комфортной, безопасной, почти домашней обстановке, вместе с родителями. Такой театральный формат предполагает повествовательную и бесконфликтную историю, домашнюю атмосферу, открытость и

понимание маленького зрителя. В спектакле, созданном в жанре беби-театр, не так много слов, как в привычном детском спектакле, а также спокойная и приятная музыка, понятные и добрые визуальные образы. Интерактивные включения разработаны с учетом возраста юных зрителей.

Заинтересовавшись этим направлением работы, мы решили в нашем дошкольном учреждении организовать беби-театр для детей и родителей адаптационных групп. Возраст маленьких зрителей составляет от 1,6 до 3 лет. Мы уверены, что все эмоциональные и эстетические переживания положительно влияют на мозг ребенка. Дети воспринимают все происходящее как есть, они не ограничены никакими правилами, они еще не до конца знают как устроен мир, поэтому так важен такой первый театральный опыт.

Инновационная направленность занятий беби-театра

Пространство

В беби-театр деление на зал и сцену обычно очень условно. Наши маленькие зрители сидят на полу на мягких подушках и могут свободно перемещаться, если только при этом не мешают артистам и друг другу. Все представления у нас проходят в музыкальном зале, где есть достаточное пространство для перемещения, возможность оформления декорациями к спектаклю. Маленькие дети не могут долго сидеть на одном месте, так что подобный подход помогает им чувствовать себя на спектакле комфортно.

Время.

Представление беби-спектакля идет не больше получаса, что не позволяет зрителям переутомиться и потерять интерес.

Сюжет.

Обычно в беби-спектаклях нет четкой сюжетной линии. Даже если спектакль поставлен по литературному произведению, он передает не столько сюжет, сколько настроение. На первый план выходит музыка, тактильные ощущения, движения, запахи… Дети используют разные способы восприятия мира, активно включаются в происходящее и приобретают новый опыт.

Интерактив.

Беби-театр всегда интерактивный, иммерсивный. Зритель здесь полноправный участник происходящего. Актеры предлагают пощупать реквизит, выполнить какие-то несложные действия, пообщаться. Насильно никто в спектакль не вовлекает и если маленькому зрителю комфортно все полчаса сидеть на коленях у мамы или папы – так тому и быть.

Актеры.

В каждой театральной постановке не более двух актеров. У нас в саду несколько адаптационных групп, поэтому воспитатели одной младшей группы могут с успехом сыграть роль в другой группе, чтобы воспитали могли все время провести с детьми, ведь не у всех ребят приходят родители на представления. На каждом спектакле помогает и педагог-психолог, так как некоторые юные зрители могут расстроится или напугаться какого-то персонажа.

Беби-театр помогает нам решить следующие задачи:

— социализировать ребенка, облегчить адаптацию детей к дошкольному учреждению, стабилизировать эмоциональный фон и создать благоприятную атмосферу при посещении детского сада;

— установить дружеские доверительные отношения между родителями и детьми;

— способствовать всестороннему развитию ребенка через театральные инсценировки и представления: познавательное, эмоциональное и эстетическое развитие;

— повысить уровень компетентности психолого-педагогических знаний среди родителей;

— расширить знания родителей о формах работы с детьми раннего возраста.

Представления беби-театра проводились в адаптационных группах в течение двух лет. По результатам мониторинга выявлена положительная динамика по следующим критериям:

— Процесс адаптации детей прошел быстрее и легче. Повысился процент детей с легкой адаптацией.

— Повысилась посещаемость родителей спектаклей и заинтересованность в развитии своего ребенка.

По результатам работы проведен опрос родителей и воспитателей групп, которые отметили результативность, увидели изменения у детей: дети стали более открыты к познанию и общению. Родители стали больше времени проводить с детьми в играх. Мы считаем, что социализация детей раннего возраста посредством беби-театра и интерактивных сказок очень актуальна.

Список литературы

1. Мигунова Е.В. Театральная педагогика в детском саду. — М., Творческий центр, 2009.
2. Михайлова А.Я. Театр в эстетическом воспитании дошкольников. — М., 2006.
3. Петрова Т.И. Театрализованные игры в детском саду. — М., 2000.
4. Субботский Е.В. Ребенок открывает мир: Кн. для воспитателей дет.сада. — М.: Просвещение, 1991.
5. Елисеева Т.П. Детский сад и семья: современные формы взаимодействия/ под ред. М.М. Ермолинской. Пособие для педагогов

учреждений, обеспечивающих получение дошкольного образования. — Минск: Лексис, 2004.
6. Чечет В.В., Коростелева Т.М. Семья и дошкольное учреждение: взаимодействие в интересах ребенка. — М.: Университетское, 2000.

Сведения об авторах

Осовик Елена Анатольевна — педагог-психолог ГБОУ лицей № 16 СПДС «Красная Шапочка» г. Жигулевска г. о. Жигулевск Самарской области;

Ермакова Татьяна Петровна — старший воспитатель ГБОУ лицей № 16 СПДС «Красная Шапочка» г. Жигулевска г. о. Жигулевск Самарской области;

Неверова Ирина Владиславовна — музыкальный руководитель ГБОУ лицей № 16 СПДС «Красная Шапочка» г. Жигулевска г. о. Жигулевск Самарской области

Пивцова Т.Н.

Формирование фрустрационной толерантности у подростков

Аннотация. В статье описаны методы формирования толерантности к ситуации фрустрации у обучающихся. Уделяется внимание сохранению психологического здоровья подростка. Данная тема важна для психологов и педагогов, которые работают с результатами социально-психологического тестирования в случае, если у детей высокий уровень фрустрации.

Ключевые слова: фрустрация, толерантность, психологическое здоровье, дезадаптация.

Главная цель работы школы — сохранение психологического здоровья детей и подростков. В наше время это дело нелегкое. Постоянные стрессы, насущные проблемы, неоправданные ожидания — это все приводит к нарушению нашего психологического равновесия, к стрессам, мешает жить счастливо. Один из наиболее эффективных способов сохранения своего психологического здоровья — развитие толерантности к фрустрации.

Фрустрация — это негативное состояние, которое возникает в ситуации, когда невозможно удовлетворить свои потребности. Оно возникает в том случае, когда существует какая-либо непреодолимая преграда, мешающая воплотить в жизнь сильное желание или стремление человека. То есть человек испытывает фрустрацию, когда не получает желаемое.

Тот, у кого не развито это качество, очень остро переживает неудачи, возникшая проблема ему кажется катастрофой. Такой человек часто испытывает негативные эмоции, такие как обида, страх, гнев, тревога. Он более подвержен стрессу и суициду.

Толерантность к фрустрации формируется с детства: мы все развиваемся, учимся говорить и писать, падаем, совершаем ошибки, которые являются неотъемлемой частью нашей жизни. Когда же человек умеет извлекать пользу из своих ошибок, то он идет дальше, находит собственную точку равновесия, не нанося вред своему психологическому здоровью.

По результатам социально-психологического тестирования мы можем увидеть, что есть подростки, у которых плохо сформирована фрустрационная толерантность. Поэтому очень важно повышать уровень этой толерантности, что является профилактикой возникновения социальной дезадаптации у подростков.

Работа по развитию фрустрационной толерантности должна быть систематической, что является долгосрочным способом сохранения психологического здоровья человека. Это очень важно для подростков, которые только входят во взрослую жизнь.

Учитывая все вышесказанное, в ГБОУ СОШ № 10 г.о. Чапаевск была разработана программа, которая направлена на развитие данного качества у обучающихся старших классов. Вся работа строится на практических навыках и умениях, полученная на занятии информация, теоретические положения сразу отрабатываются на практике. Акцент делается на практических заданиях, которые способствуют рефлексивному осознанию и регуляции собственного поведения, результатом чего является перенос моделируемых ситуаций в реальную жизнь. Поэтому активно используются различные тренинговые упражнения, упражнения по самоанализу, работа в группе др.

У подростка происходит формирование позитивного отношения к самому себе, доверия к окружающему миру. Занятия помогают осознать собственные ресурсы для достижения успеха в жизни,

развивать способности к адекватной оценке фрустрационной ситуации и умение находить конструктивный выход из неё.

Мы должны научить подростков справляться с возникающими трудностями. Фрустрация — это всегда больно и неприятно. Но к этому состоянию нужно уметь подготовить себя. Есть способы, которые помогают справиться с этим состоянием. Например, заранее продумать «запасной вариант», если что-то не получится, дать волю своим чувствам — поплакать, погрустить, позлиться, завернувшись в плед, а потом посмотреть любимый сериал и попить чайку. А можно нарисовать свои чувства на листе бумаги и подумать над ситуацией. Именно об этих методах мы говорим с подростками, обучаем приемам снятия эмоционального напряжения, помогаем отреагировать негативные переживания.

Очень важно, чтобы у ребенка в состоянии фрустрации была эмоциональная поддержка. «Конечно, мир не такой, каким ты бы хотел его видеть, но этот мир не так уж и плох! В нем нет чего-то, что хотелось бы, но есть что-то другое!».

Хотелось бы привести пример упражнения, которое мы используем на одном из занятий.

«Фрукт на любой вкус».

Инструкция: «Представьте себе, пожалуйста, тот фрукт, который вам бы хотелось сейчас получить. Постарайтесь представить его как можно лучше: какой он на ощупь, какого цвета, каков его аромат (участники выполняют задание на визуализацию)».

Каждый представил тот фрукт, который хотел бы получить. Участники по очереди называют фрукт, который себе представили.

Педагог-психолог раздает участникам совершенно другие фрукты, создавая ситуацию фрустрации.

Итог: «Каждый участник получил не то, что хотел. Однако у нас всегда есть возможность как-то сформулировать свое отношение к

тому, что мы сейчас имеем. Давайте попробуем это сделать, продолжив фразу: «Я не получил манго, зато у меня есть лимон, который может стать прекрасным дополнением к вечернему чаепитию» [1].

Главные рекомендации для взрослых — педагогов, родителей — не перестараться. Надо уметь задавать правильные вопросы подростку, чтобы он сам понял, что можно сделать в этой ситуации, помочь отреагировать негативные переживания, не дать ему зациклиться на чувствах, помочь найти другие варианты, пути выхода.

Человеку нельзя жить в постоянном стрессе, нельзя испытывать только негативные эмоции. Подростка важно научить видеть жизнь в ярких красках, правильно реагировать на все, что с ними происходит: и на удачу, и на неудачу. Необходимо, чтобы человек понимал, что его желания не всегда исполняются, что можно проанализировать ситуацию и придумать способ, чтобы достигнуть желаемого результата. У каждого ребенка в жизни должно присутствовать ощущение счастья, и именно мы, взрослые, должны научить этому наших детей.

Список литературы

1. Личностно-развивающий тренинг «Толерантность к фрустрации — противостояние трудностям». — Публикации. — Педагогика 21 век. [Электронный ресурс] URL: https://pedagogcentr.ru/publication/1/16/5675

Сведения об авторе

Пивцова Татьяна Николаевна — педагог-психолог ГБОУ СОШ № 10 г. о. Чапаевск Самарской области, ГБУ ДПО «Региональный социопсихологический центр»

Полева Г.П.

Арт-терапия в детско-родительском консультировании педагога-психолога ДОО

Личность человека закладывается и формируется в детстве, в семье. Образ личности складывается из того, как строятся взаимоотношения в семье, чувствует ли человек любовь и уважение родителей и своих близких, либо привык к тому, что его не замечают. И этот личный опыт взаимодействия внутри своей семьи с родителями, сестрами, братьями всегда будет следовать за человеком, во многом определять его поведение, как бы многого человек не достиг и куда бы территориально не перемещался.

Область проблем детско-родительских отношений весьма разнообразна, начиная от детских капризов и упрямства в дошкольном детстве до полного непонимания и негативных чувств в подростковом и даже юношеском возрасте.

Причинами нарушений детско-родительских отношений выступают:

- неумение понять ребёнка;
- уже допущенные ошибки воспитания;
- бытовая и личностная неустроенность самих родителей.

Как правило, на консультацию к педагогу-психологу ДОО родители обращаются по поводу непослушания и упрямства детей (особенно в кризисные периоды), неорганизованности поведения детей, лживости, неуважения к родителям и т.д. Педагогу-психологу важно не подтвердить наличие «отрицательного» качества у ребёнка, а выдвинуть совместно с родителем гипотезу об истории, причине развития нежелательного качества, о возможностях и путях преодоления конфликтных отношений ребенка с родителями.

В психологическом консультировании по поводу сложностей отношений родителей с детьми выделяют три направления:

1. Повышение социально-психологической компетентности родителей, обучение их навыкам общения и разрешения конфликтных ситуаций.

2. Психологическая помощь взрослым членам семьи, которая включает как диагностику внутрисемейной ситуации, так и работу по её изменению.

3. Психотерапевтическая работа непосредственно с ребёнком [6].

В работе с семьей могут применяться самые разнообразные методы и подходы, но эффективнее зарекомендовали себя арт-методы, особенно в работе с детьми. В процессе арт-терапии создается комфортное психологическое пространство, ребенок учится проговаривать свои проблемы, преодолевая опасения того, что он может быть не понят. В результате такой работы у ребенка возникает осознание того, что его беспокоит посредством визуализации. У него формируется чувство доверия к миру и взрослому, с которым он может разделить свои переживания. Арт-терапия снимает напряжение, помогает отреагировать внутренние конфликты и нормализовать свое состояние [4]. В связи с этим, в процессе детско-родительского консультирования из арт-терапии используем изотерапию, мандалотерапию, песочную терапию.

Изотерапия — одно из самых распространенных направлений арт-терапии, использующее ресурсы, возможности, потенциал рисунка для решения психологических проблем [1].

Изотерапию применяем при диагностике отношений между ребенком и родителями, внутрисемейного климата, актуальных семейных конфликтов, проблемы сепарации, эмоционального

состояния ребенка, уровня агрессивности, а в коррекционной работе — для гармонизации детско-родительских отношений и коррекции родительского поведения.

В семейной изотерапии могут быть использованы разнообразные диагностические техники: изображения семейного герба, совместный рисунок на свободную тему, рисование «семейного портрета», изображение проблемных ситуаций и т.д. в зависимости от запроса. В консультировании детско-родительских отношений используем следующие техники:

Техника «Я в виде растения» (модификация методики «Метафорический автопортрет»).

Цель: диагностика внутреннего состояния (ребенка или родителя).

Родителю (либо ребенку) предлагается нарисовать себя в виде любого растения. При анализе рисунка необходимо обратить внимание на символическое изображение себя в виде растения: какое оно — развитое либо неразвитое, какого размера. Это показатель жизнеспособности, твердости, устойчивости. Самое устойчивое — это дерево, более хрупкое растение — показатель разной степени выражения права существования. Если растение сказочное, то клиент может предполагать, что его право на существование имеет какие-то условия.

Техника «Мой ребенок в образе растения»

Цель: диагностика субъективного восприятия родителем ребенка и их взаимоотношений.

Родителю предлагается нарисовать своего ребенка в образе растения. Время работы — по 7 минут на каждого ребенка (старше 2-3 лет). Затем педагог-психолог задает вопросы о созданной работе: Что за растение вы создали? Где оно растет, какое оно? Конкретизируйте

каждую нарисованную деталь: высоту ствола, наличие листьев на стебле, нераскрывшийся бутон или распустившийся цветок. Что это значит для растения?

Методика «Нарисуй эмоцию»

Цель: диагностика субъективного восприятия ребенком внутрисемейных отношений.

При работе с данной методикой педагогу-психологу предварительно нужно провести с ребенком беседу об эмоциях, рассмотреть карточки с изображением эмоций. На следующем этапе ребенку дается инструкция: «Нарисуй ту эмоцию, которую ты чаще всего испытываешь в семье… по отношению к маме…» (при необходимости добавить других членов семьи). Затем педагогом-психологом с ребенком проводится беседа: Какое чувство (эмоцию) ты изобразил? Чем оно вызвано? Как ты его проявляешь?

Мандалотерапия — это диагностика и психотерапевтическое использование циркулярных круглых изображений, создаваемых в произвольном творческом процессе или по определённой инструкции [3]. Мандалотерапию возможно использовать в детско-родительском консультировании, начиная с трехлетнего возраста ребенка. В работе с детьми используем тематику мандал (ребенок рисует самостоятельно в круге): моя мама как солнышко; моя семья; наш семейный праздник; мой страх и т.д.

Техника «Я и мой ребенок»

Цель: анализ сепарации.

Педагог-психолог дает инструкцию для мамы: 1. «Изобразите себя и своего ребенка в виде кругов, которые имеют точку соприкосновения». 2. «Вспомните, пожалуйста, эмоции, связанные с вашим ребенком – что вы чувствовали, когда узнали о беременности, когда впервые взяли его на ручки, что чувствуете сейчас по

отношению к ребенку…» 3. «Закрасьте круги, так как вам хочется, исходя из тех эмоций, которые вы вспомнили». Затем процесс анализируется.

Особое место в детско-родительском консультировании занимает песочная терапия. Что такое песочная терапия? «Часто руки знают, как распутать то, над чем тщетно бьется разум», — писал К.Г. Юнг. Песочная терапия — это уникальная возможность исследовать свой внутренний мир с помощью множества миниатюрных фигурок, песка, некоторого количества воды и ощущения свободы и безопасности самовыражения, возникающей в общении с психологом. Песочная терапия — это возможность выразить то, для чего трудно подобрать слова, соприкоснуться с тем, к чему трудно обратиться напрямую, увидеть в себе то, что обычно ускользает от сознательного восприятия [2].

Песочная терапия для детей — это прекрасная возможность для самовыражения, а также простой и действенный способ научиться выражать свои чувства, эмоции, переживания. Занятия песочной терапией под руководством психолога дает ответы на многие вопросы родителей, касающиеся внутреннего эмоционального мира их ребенка, позволяет раскрыть и увидеть истинные причины конфликтов, страхов, а в дальнейшем и провести коррекцию.

В индивидуальной форме можно диагностировать: наличие внутренних конфликтов (борьба, песочная страна в состоянии разрушения); уровень и направленность агрессии (гетеро и аутоагрессия); конфликты со значимыми близкими (в этом случае имеется противоборство героев песочной сказки, играющих роль реальных членов окружения автора); потенциальные, ресурсные возможности (когда есть некие чудесные предметы, несущие избавление и счастливое разрешение ситуации); способы преодоления

трудностей (взаимопомощь, покровительство, избегание); уровень развития эмоциональной сферы (анализ чувств, рефлексия); анализ расположения фигурок в песочнице и их значение [5].

Техника «Семья животных»

Цель: диагностика внутрисемейных отношений, индивидуальных характеристик членов семьи.

Педагог-психолог предлагает ребенку и родителю поселить в песочнице семью зверей, построить город, в котором она живет, или просто создать мир семьи животных. Можно сначала поиграть в разных песочницах, когда каждый, родитель и ребенок, строит город для своей семьи животных, а потом уже вместе. Важно, чтобы было как можно больше фигурок животных. Следует обратить внимание на то, каких животных выбирает ребенок, что говорит про них, если вообще говорит, как эти животные ведут себя на песочном поле, с кем общаются и многое другое. И если родителя в игре малыш выбирает всегда зайчиком, а себя, например, волком, то родителю необходимо задуматься, почему это так. В процессе совместной игры ребенка и родителя следует обратить внимание на то, кто делает выбор, придумывает сюжет, кто является ведущим, а кто ведомым.

Техника «Один день из жизни семьи»

Цель: диагностика климата в семье, развитие эмоционального интеллекта, выявление «близкого круга взрослых».

Педагог-психолог предлагает ребенку создать островок из песка. Теперь на этом острове ему предлагается создать то, что можно назвать работой на тему «один день из жизни моей семьи». Нужно дать ребенку выбрать персонажей, которые будут изображать членов его семьи, пусть он расставит их каким-то образом на своей песочной картине. Очень важно, чтобы эта картина отражала каким-то образом

основные моменты того, как происходит один день из жизни семьи. Картина будет отражать всего лишь один какой-то эпизод.

Вопросы ребенку: Кто твои герои? Что чувствуют твои герои? Чего хочет каждый из героев? (ребенок расскажет вам обо всех потребностях каждого члена семьи, думая, что он говорит об игрушках). Педагог анализирует ответы детей: как персонажи расположены относительно главного героя, кто повернут, кто отвернут, кто ближе, а кто дальше? Все, кто близко, это те люди, которых ребенок эмоционально к себе подпускает и к которым испытывает большее доверие. Все, кто дальше — это те, в отношении которых ребенок чувствует напряжение и т.д.

Список литературы

1. Вакуленко Ю.В. Направления арт-терапии [Электронный ресурс]// URL: https://www.b17.ru/article/89767/
2. Мешавкина Т. Ф. Использование песочной терапии в работе с дошкольниками. – Екатеринбург, 2003.
3. Мустакимова А.Г. Рисунок в круге или мандалотерапия [Электронный ресурс]// URL: https://zabota035.msp.midural.ru/news/risunok-v-kruge-ili-mandaloterapiya-42259/
4. Тарарина Е. Практикум по арт-терапии. Шкатулка мастера, 2017
5. Тарарина Е. Практикум по арт-терапии в работе с детьми: научно-методическое пособие. – К., 2019.
6. Шерман Р., Фредман Н. Структурированные техники семейной терапии. – СПб., 2001

Сведения об авторе

Полева Галина Петровна — педагог-психолог ГБОУ СОШ № 1 «ОЦ» п. г. т.Стройкерамика СП «Детский сад «Солнышко» м.р. Волжский Самарской области

Потапова Ю.Е.

О работе с детьми с психопатическими формами поведения

В настоящее время 4,5 процента детей, проживающих в России, относятся к категории лиц с ограниченными возможностями здоровья и нуждаются в специальном (коррекционном) образовании, отвечающем их особым образовательным потребностям. К ним относятся дети с нарушениями слуха, зрения, с тяжелыми нарушениями речи, интеллектуального развития; с комплексным нарушением психического развития, функций опорно-двигательного аппарата. А также ***дети с психопатическими формами поведения.***

Именно такой ребенок появился у нас в детском саду.

О старшей группе, куда пришла девочка, можно сказать, что это действительно «коллектив дошкольников». Группа организованная и объединенная под руководством мудрого воспитателя, имеющая общие цели, интересы и переживания. Воспитатель сумел направить и скоординировать действия всех детей, сформировал у них представления о роли каждого из них в жизни коллектива, о радости совместных усилий в достижении общего результата. В группе никогда не повышался голос, дети понимали друг друга и педагога с полуслова.

Надежде 5 лет. Детский сад до этого времени не посещала, воспитывается вполне в благополучной семье, где есть мама, папа, бабушка. Речь у девочки развита, интеллектуальное развитие соответствует возрасту. Надежда очень часто бывает расторможена, неуправляема, взрывчатая, агрессивна. Может обратить на себя внимание, сказав какую-то гадость, все равно кому: ребенку или взрослому, не испытывая при этом чувства вины. Ребенку никогда не

бывает стыдно, слезы бывают не от раскаяния, а от злобы. Эгоистична, чувство сопереживания отсутствует, может проявить жестокость. Повышенная аффективная возбудимость, импульсивность, агрессивность. Расторможенность влечений и демонстративные эмоциональные реакции (слезы, смех, крик), бросается на пол, плачет, стучит ногами, всячески стараясь настоять на своем.

На ПМПК и у специалистов ребенок не наблюдался. Родители «проблемку» видели, но думали, что скоро все пройдет.

Было трудно не только сотрудникам детского сада, родителям, но и детям. Проводя в детском саду большую часть времени, находясь в постоянном контакте с девочкой, дети испытывали огромные психологические нагрузки. В обычной жизни ребенок постоянно окружен вниманием и заботой, и, казалось бы, поводов для беспокойства быть не должно. Но для детей, посещающих группу, был настоящий шок, наблюдать за поведением Нади. Во время приступов, которые были до 10 раз в день, некоторые закрывали глаза и уши, а остальные смотрели широко раскрытыми глазами не в силах сказать и слова. Были возмущены родители группы, просили убрать Надежду из сада. Встал вопрос о том, кого мы интегрируем: Надежду к детям или детей к Надежде?

Отношение родителей к интегрированным группам конечно неоднозначное. Цель инклюзивного образования — научить детей видеть в человеке человека, а не отдельно взятые наборы качеств, шаблонов, стереотипов. Разделения на «правильных» и «неправильных» быть не должно. И если раньше бытовало мнение, что единый коллектив идет на пользу особым детям, то сейчас многие увидели и другую важную проблему. Заговорили о «терапевтическом»

эффекте для обычных детей. Они учатся не состраданию и сопереживанию, не тем чувствам, которые, кстати говоря, обижают многих особенных людей, а учатся воспринимать их адекватно. Этого отношения не хватает многим взрослым. И многие родители, выступающие против, боятся, попросту того, что не додадут внимания, развития, знаний их детям.

Перед коллективом детского сада была поставлена очень непростая задача — нормализовать жизнь группы.

Для того, чтобы помочь ребенку с трудностями в поведении нужно соблюдать единство требований в работе и общении, как в детском саду, так и дома, так как в семье ребенок проводит большую часть времени. Нередко истерические черты характера у ребенка формируются именно в семье, где родители часто не только не противодействуют проявлениям эгоцентризма у ребенка, а наоборот уступают ему во всем, потакают его капризам. Такой подход очень вреден для этих детей. А пребывание в детском коллективе очень полезно, поскольку в ходе игры со сверстниками им приходится подавлять свои эгоистические тенденции. Родителям следует создать в семье условия для спокойствия и сдержанности ребенка. Желательно маме и папе поучиться видеть себя, свое поведение, как бы со стороны.

Обеспечив родителей Надежды необходимой консультативной поддержкой, мы убедили посетить врача невролога, психиатра, специалистов ПМПК.

В то же время ни одна таблетка не может научить человека, как надо себя вести. Неадекватное же поведение, возникшее в детстве, способно зафиксироваться и привычно воспроизводиться, несмотря на терапевтическую и возрастную компенсацию. Для каждого

поведенческого и интеллектуального навыка существует свой возрастной диапазон оптимального овладения, так называемый «сенситивный период», и то, что своевременно не усвоено, требует нередко специальный усилий и условий обучения в более старшем возрасте.

Для достижения поставленной задачи мы проанализировали методическую литературу по проблеме психолого-педагогического сопровождения таких детей в ДОУ, провели диагностическую, просветительскую работу с педагогами и родителями детского сада по данной проблеме. Психолог подобрала диагностические методики с целью выявления причин негативного поведения дошкольников и последующий эффективный инструментарий для его коррекции.

Комбинированная лечебная и коррекционная программа включила в себя эффективную психотерапевтическую методику, улучшающую поведение ребенка за счет усвоения одобряемых моделей функционирования, отказа от девиантных поведенческих штампов, что в свою очередь привело к уменьшению психотравмирующих взаимоотношений ребенка и его окружения, к гармонизации между ними.

Коррекционно-воспитательную работу проводим с учетом полноценного интеллекта и положительных качеств личности девочки. В первую очередь необходимо было выявить ее склонности и способности, поддерживать их и на этой основе строить работу по перевоспитанию личности ребенка. Необходимо помочь такому ребенку, опираясь на его положительные черты, занять определенное положение в детском коллективе, сформировать положительное отношение к нему со стороны товарищей.

Обучаем Надежду способам выражения гнева в приемлемой

форме, приемам саморегуляции. Отрабатываем навыки общения в возможных конфликтных ситуациях, формируем эмпатию, развиваем внимание, контроль поведения. Отрабатываем конкретные навыки взаимодействия с взрослыми и сверстниками; работаем с гневом, обучаем приемам саморегуляции.

По прошествии года сказать, что приступы исчезли, конечно же нельзя, этого не произошло. Но количество их сократилось в разы: 4-5 приступов в неделю. И это наша маленькая победа.

Под влиянием коллективного образа жизни в детском саду у ребят появилась симпатия, дружелюбие, сопереживание к Надежде. У девочки самоконтроль (конечно, не всегда), друзья, доброта и сочувствие к окружающим. У родителей терпимость и понимание. У коллектива детского сада опыт и оптимистический взгляд на жизнь.

Список литературы

1. Шевченко Ю.С. Коррекция поведения детей с гиперактивностью и психопатоподобным синдромом: Практическое руководство для врачей, психологов и педагогов. — М.: Вита-Пресс, 1997.

Сведения об авторе

Потапова Юлия Евгеньевна — педагог-психолог СП «Детский сад № 8» ГБОУ ООШ № 39 г. Сызрани Самарской области

Русанова О.В.

Организация работы по профилактике игровой зависимости у подростков (из опыта работы)

Аннотация. Игровая зависимость — одна из серьезнейших проблем современности [3]. Данная статья написана с целью информирования всех заинтересованных лиц о проблеме игромании, компьютерной и игровой зависимости, способах раннего выявления и своевременного предупреждения развития зависимостей. В статье приведен пример профилактической работы с подростками в условиях общеобразовательной школы.

Ключевые слова: зависимость, игромания, страсть, риск, социальная дезадаптация, аддиктивное поведение, кибераддикция.

В настоящее время в психологии уделяется большое значение проблемам отклоняющегося поведения человека. Недовольство реальной жизнью и желание уйти от нее является одной из сложнейших проблем человеческой жизни. Однако формы и способы ухода чрезвычайно разнообразны и нередко носят патологический характер. Одной из таких форм является аддиктивное поведение, когда жизнь человека, его состояние и поведение начинают жестко зависеть от различных факторов (наркотиков, алкоголя, еды, работы, секса, азартных и компьютерных игр и др.).

Игровая зависимость широко распространена в мире и, в частности, в России. Сейчас в компьютерные и азартные игры в сети интернет вовлекаются слои населения, различные по возрастному составу (от подростков до лиц пожилого возраста), материальному обеспечению, кругу общения, этнической принадлежности и т.д. Этот факт объясняется широчайшим разнообразием видов и форм азартных

игр, рассчитанных на разные категории населения с различным уровнем дохода и интересами. Кроме того, в азартную игру способен играть каждый, поскольку в большинстве азартных игр не требуется особых умений.

Данная проблема стала особенно актуальной в нынешнее время развитых коммуникаций. С появлением интернета различные азартные и компьютерные игры стали доступными в каждом доме, где есть компьютер. Сегодня, чтобы играть в них, можно не вставать с дивана. Такие интернет-казино, спортивные ставки и др. привлекательны еще и тем, что в них отсутствуют ограничения по возрасту, и гарантируется полная анонимность игроков. Благодаря этому возможность играть в азартные игры имеют и дети, которым запрещен этот вид занятий в силу возраста, и пожилые люди, не посещающие игорные клубы по причине нездоровья. С другой стороны стало широко распространенным участие в некоторых телевизионных лотереях целых семей, когда создаются условия развития тяги к игре у младших членов семьи.

Исходя из этого, целью данной работы является профилактика аддиктивных рисков, существующих в детско-подростковой среде.

Задачи:

1) ознакомить с теоретическими и практическими аспектами возникновения и развития игровой зависимости;

2) определить психологический портрет патологических игроков, а также осуществить поиск возможных путей решения проблемы;

3) дать рекомендации по организации системы профилактики факторов риска, провоцирующих аддиктивное поведение обучающихся.

В последние годы в России отмечается некоторый рост обращений за медицинской помощью лиц с патологическим влечением к азартным играм (гемблинг патологический — болезненная страсть к играм (в том числе к риску) в карты, игровые автоматы, компьютерные игры, ставки на скачках или спортивных состязаниях, лотереи и пр.) [3].

Патологическая склонность к азартным играм (гэмблинг-зависимость, игромания) — это расстройство, которое заключается в частых эпизодах участия в азартных играх, что доминирует в жизни человека и ведет к снижению социальных, профессиональных, материальных и семейных ценностей, не уделяется должного внимания обязанностям в этих сферах.

Типичными проявлениями социальной дезадаптации являются: финансовая несостоятельность, долги, правонарушения, мотивированные необходимостью достать деньги для игры или расплатиться с долгами. Наиболее тяжелыми последствиями являются увязание в криминальной среде и суицидное поведение [2].

В настоящее время представляется возможным выделить некоторые предрасполагающие факторы, создающие повышенный риск развития этой формы аддиктивного поведения. К ним относятся неправильное воспитание в семье, включая его различные варианты: недостаточную опеку, не-постоянство и не прогнозируемость отношений, чрезмерную требовательность, сочетаемую с жестокостью, установки на престижность. Большое значение имеют участие в играх родителей, знакомых, частые игры в домашней обстановке на глазах у ребенка или подростка. Имеются данные о том, что благоприятную почву для развития игровой аддикции создает «вещизм», переоценка значения материальных благ, фиксирование

внимания в семье на финансовых возможностях и затруднениях, зависть к более богатым родственникам или знакомым, убеждение в том, что все проблемы в жизни связаны только с отсутствием денег.

Венгерский психоаналитик Шандор Ференци (1999) выдвинул другое объяснение, которое получило название «гипотеза инфантильного всемогущества». Ференци считал, что совсем маленький ребенок не догадывается о своей беспомощности. Лежа в кроватке, он управляет поведением взрослых, повелевая кормить, переодевать и развлекать маленького тирана. Со временем, когда ребенок учится ходить, падает и ушибается, иллюзия всемогущества начинает рассеиваться. Большинство из нас теряет чувство всемогущества к детсадовскому возрасту. Но время от времени оно вновь оживает — например, во время игры, когда игрок впадает в иллюзию, будто он может угадать номера, которые должны выпасть. Каждому, кто когда-нибудь играл в казино или на бирже, знакомо это чувство абсолютной уверенности в успехе, которое является отголоском инфантильного всемогущества [1].

Помимо психоаналитических существуют и другие объяснения поведения игроков. Страсть к игре связывают, например, со склонностью к риску или потребностью в острых ощущениях.

В патологической игре имеется несколько стадий. После первого выигрыша у человека формируется мнение, что он удачлив более чем другие. Затем человек считает, что может поиграть с теми деньгами, которые он выиграл и входит в азарт. Потом, проиграв выигрыш, он играет на сбережения и так втягивается. На данном этапе это можно считать патологией. Человек не уделяет времени работе, ворует, играет в надежде выиграть. Проиграв, он обращается к родным за помощью, как бы раскаиваясь, обещая больше не играть. В

конце двух стадий появляется патологическое влечение, которое стимулируют рекламы казино, открытие казино и т.д. Таким образом человек идет на преступление для того, чтобы разделаться с долгами. Отчаяние заканчивается несколькими исходами. Некоторые патологические игроки сбегают, заканчивают жизнь самоубийством (20% случаев), оказываются в тюрьме или на лечении.

Стадии кибеаддикции:

1. Стадия легкой увлеченности. Ребенок-игроман становится малоподвижным, это ведет к замедлению обменных процессов в его организме, снижению активности мозга, задержке развития, связанного с получением чувственного опыта.

2. Стадия увлеченности. Постепенно иссякает приток в организм естественно возникающего эндорфина, который замещается адреналином, который провоцирует эмоциональные переживания от игр и видео, создает состояние хронического стресса.

3. Стадия зависимости. Продолжает умственно и физически деградировать, ради игры пропускает занятия в школе, редко покидает дом, болезненно реагирует на любое вмешательство в свою жизнь, проникновение в личное пространство.

4. Стадия привязанности. Эта стадия характеризуется угасанием игровой активности, сдвигом психологического содержания личности в целом. Это самая длительная и самая разрушительная из всех стадий привязанности. Она может длиться всю жизнь, если не вмешаются специалисты. Однако, коррекция поведения будет сложной и длительной.

Для профилактики компьютерной зависимости и работы с зависимыми детьми психологи рекомендуют родителям следующее:

Живите с ребенком ВМЕСТЕ!

1. Показывать личный положительный пример. Важно, чтобы слова не расходились с делом. И если отец разрешает сыну играть не более часа в день, то сам не должен играть по три-четыре.

2. Ограничить время работы с компьютером, объяснив, что компьютер — не право, а привилегия, поэтому общение с ним подлежит контролю со стороны родителей. Резко запрещать работать на компьютере нельзя. Если ребенок склонен к компьютерной зависимости, он может проводить за компьютером два часа в будний день и три в выходной. Обязательно с перерывами.

3. Предложить другие возможности времяпровождения. Можно составить список дел, которыми можно заняться в свободное время. Желательно, чтобы в списке были совместные занятия (походы в кино, на природу, игра в шахматы и т.д.)

4. Использовать компьютер как элемент эффективного воспитания, в качестве поощрения (например, за правильно и вовремя сделанное домашнее задание, уборку квартиры и т.д.)

5. Обращать внимание на игры, в которые играют дети, так как некоторые из них могут стать причиной бессонницы, раздражительности, агрессивности, специфических страхов.

6. Обсуждать игры вместе с ребенком. Отдавать предпочтение развивающим играм. Крайне важно научить ребенка критически относиться к компьютерным играм, показывать, что это очень малая часть доступных развлечений, что жизнь гораздо разнообразней, что игра не заменит общения.

7. В случаях, если родители самостоятельно не могут справиться с проблемой, обращаться к психологам, в специализированные центры [3].

В условиях общеобразовательной организации, с целью охвата большого количества обучающихся, родителей (официальных представителей) и педагогов рекомендуем проводить «Недели психологии», посвященной профилактике игровой зависимости (кибераддикции) с целью сохранить и укрепить психологическое здоровье обучающихся, и имеющую основную развивающую задачу — содействовать психологическому просвещению, повышению психологической грамотности участников образовательных отношений.

Примерный план:

1. Акция «Дарю тебе радость!» При входе в школу дети (старшеклассники) дарят всем яркие ленточки всех цветов радуги, сопровождая их объятиями. 1-11 классы.

2. Классный час «Психологическая помощь»* (1-4 классы). В содержании классного часа обучающимся дается информация о возможностях получения психологической помощи и поддержки.

3. Классный час «Детский телефон доверия» (5-8 классы). В содержании классного часа обучающимся дается информация о возможностях получения психологической помощи и поддержки.

4. Тренинг для старшеклассников «Один день без…» (9-11 классы) Содержание тренинга дает возможность в понятной и эмоционально-привлекательной форме показать обучающимся преимущество реального общения со сверстниками и взрослыми, а также сформировать интерес к различным видам досуга,

*Автор-разработчик Шипилова А.С., психолог отдела экстренной психологичной помощи Федерального координационного центра по обеспечению психологической службы в системе образования Российской Федерации ФГБОУ ВО «Московский государственный педагогический университет»

выступающим альтернативой проведению времени перед компьютером.

5. Фотокросс «Что бы я делал, если бы не было сети Интернет» [**] (5-11 классы). Цель занятия: сформировать представления об альтернативных способах проведения досуга вне сети интернет. Темы заданий: «Сделайте интересные групповые фотографии на спортивную тематику», «Сделайте фотографию так, чтобы на ней не было людей, но была весна и повод для улыбки», «При помощи фотографии надо показать друзей, или запечатлеть момент, который воплощает дружбу», «Сделайте креативное фото с интересной книгой, а может вам удастся изобразить героев или передать основную мысль произведения?», «Сделайте самую креативную фотографию, где вы отобразите мир без интернета».

6. Акция «Шкатулка пожеланий» (1-11классы). Размещение в общедоступном месте образовательной организации изготовленной «Шкатулки пожеланий» с возможностью погружения в нее писем.

7. Тематическая беседа для педагогов «Причины возникновения аддиктивного поведения у несовершеннолетних».

8. Тематические выступления на родительском собрании «Подросток и компьютер. Опасная грань».

В результате проведения данного мероприятия уменьшаются факторы риска, приводящие к аддиктивному поведению в подростковой среде. Формируются у подростков нравственные

[**]Разработчик Семенова К.Г., педагог-психолог отдела мониторинга и координации деятельности психологической службы в системе образования Федерального координационного центра по обеспечению психологической службы в системе образования Российской Федерации ФГБОУ ВО «Московский государственный педагогический университет»

качества, чувства эмпатии, представления об общечеловеческих ценностях, здоровом образе жизни.

Также обучающиеся и родители (законные представители) обучаются навыкам социально поддерживающего поведения в семье и во взаимоотношениях с подростками.

В нашей стране актуальными остаются проблемы социально-педагогической профилактики игровой зависимости. Первичная ранняя профилактическая работы может осуществляться в рамках образовательной или психосоциальной моделей.

Образовательная модель предполагает полное информирование молодежи о проблемах игровой зависимости, как вида аддиктивного поведения, последствиях регулярного участия в азартных играх и обеспечение свободы выбора.

Психосоциальная модель предполагает формирование и развитие психологических навыков противостояния.

Своевременность осуществления вторичной профилактики затрудняется определением начала становления аддиктивного поведения, латентностью данного явления и иллюзиями игроков о контроле своего поведения, контроле над игрой. Ситуация обостряется отсутствием реабилитационной технологии, позволяющей надежно устранять игрозависимое поведение.

Специалисты по излечению патологических игроков считают, что любые, самые лучшие, программы способны помочь лишь тем, кто принял три условия: честно признал свою беду и все возникающие по ходу лечения проблемы, открыт к новому и неизведанному, а также искренне хочет избавиться от зависимости и начать новую жизнь. В случае с азартными играми невозможно говорить о полном избавлении от зависимости.

Список литературы

1. Арзуманов Ю.Л. О медицинских аспектах игромании. Методы выявления, реабилитации и профилактики. Опыт решения проблем игровой зависимости за рубежом [Электронный ресурс] http://www.vesti.ee/avgust02/22/press.htm

2. Бирин А.Ю. Преступность в сфере игорного бизнеса и её социальные аспекты [Электронный ресурс] http://www.vesti.ee/avgust02/22/press.htm

3. Методические рекомендации по профилактике игровой, компьютерной и интернет-зависимости / И.В. Петрова, Е.В. Меринова, Г.А. Петрова и др. — Екатеринбург, 2012 https://www.ggau.by/downloads/wospit/azart/Metodicheskie_rekomendatsii_po_profilaktie_igrovoy_kompyuternoy_i_internet-zavisimosti.pdf

Сведения об авторе

Русанова Ольга Викторовна — педагог-психолог ГБУ ДПО «Региональный социопсихологический центр»

Савенкова А.А.

Особенности проведения комплексного психолого-медико-педагогического обследования ребёнка дошкольного возраста с РАС (из опыта работы Жигулёвской ТПМПК)

В настоящее время в большой и неоднородной категории детей с ограниченными возможностями здоровья (далее — ОВЗ) всё чаще встречается группа детей с расстройствами аутистического спектра (далее — РАС). В клинической картине данного нарушения на первый план выходят расстройства в эмоционально-волевой сфере, проявляющиеся в нарушении социализации, форм поведения, предполагающих непосредственное взаимодействие с другим человеком, затруднении формирования эмоциональных контактов с окружающим миром, эмоциональной холодностью, отсутствием эмпатии, стереотипностью деятельности. При всех перечисленных особенностях деятельность, не затрагивающая взаимодействия в социуме, например, интеллектуальная, может быть достаточно развита.

Для ребёнка с РАС самым сильным раздражителем окружающей среды является человек. Причина этого кроется в сенсорной и эмоциональной гиперчувствительности [2, С. 19].

В связи с вышесказанным, от специалистов психолого-медико-педагогических комиссий (далее — ПМПК) требуется глубокое знание особенностей развития и поведения детей с РАС для проведения наиболее эффективной с точки зрения диагностики и комфортной для ребёнка процедуры обследования.

В данной статье мы не будем затрагивать вопросы обследования детей с РАС в зависимости от их принадлежности к одной из четырёх групп согласно классификации О.С. Никольской. Цель нашей работы

— описать особенности обследования на ПМПК детей с аутистическими расстройствами, способы и приёмы, используемые в работе нашей территориальной комиссии. Эта информация может быть применима в работе с детьми с разной степенью выраженности аутистических проявлений.

Аутизм: характеристики, обуславливающие специфику проведения обследования на ПМПК

Что общего в поведении детей с РАС? В клинических критериях обобщены наиболее яркие поведенческие проявления:

— *аутизм* — снижение (или почти полное отсутствие) способности к установлению эмоционального контакта, общению и социальному развитию. Характеризуется трудностями установления зрительного контакта, взаимодействия взглядом, мимикой, жестом, интонацией. Ребёнку сложно выразить свои эмоции и понять состояния других людей. Нарушается адекватная эмоциональная связь с людьми. Ребёнок будто не замечает никого вокруг: не откликается на имя, не отвечает на вопросы, сам ни о чём не просит и ничего не спрашивает, болезненно реагирует на визуальный контакт, даже с матерью, избегает его.

— *стереотипность в поведении*. Ребёнок стремится сохранить постоянные, привычные условия жизни, активно протестует против малейших изменений в обстановке, устоявшемся распорядке дня и т.д. Крайне избирателен в еде и в выборе одежды, болезненно привязан к определённым предметам обихода, личным вещам, игрушкам. Он подвержен различным однообразным действиям — двигательным и речевым: раскачивание всем телом, взмахи руками, прыжки или бег от стены к стене, повторением одних и тех же звуков, слов, фраз, однотипными манипуляциями каким-либо предметом, увлечённостью одной игрой или темой в разговоре. В моторном развитии таких детей

наблюдается вычурность поз, мимики, движений. Часто встречается ходьба на цыпочках. Движения раскоординированы, неловки, лишены пластичности.

— *речевое развитие*: ребёнок может произносить отдельные слова или даже фразы, но не использует речь для общения. Речевые высказывания бедны, состоят из штампов, отдельных слов, эхолалий. Очень часто речь может отсутствовать вовсе, ребёнок издаёт отдельные звуки, слоги, звукокомплексы. Такие дети не используют местоимение «Я», называют себя во втором или третьем лице — «ты», «он». Если даже ребёнок имеет большой словарный запас и речь его вполне развита, она будет отличаться штампованностью, излишней «взрослостью», необычным темпом, интонацией. Но, главным признаком многочисленных речевых расстройств является невозможность использования её для диалога, общения, познания окружающего мира [1, С. 13].

Зачастую, увидеть поведенческие особенности детей с РАС не составляет труда. Гораздо сложнее понять и оценить актуальный уровень развития психических функций ребёнка. Трудности в адаптации к новому месту и новым людям приводят к тому, что ребёнок может «показать» себя хуже, чем есть на самом деле.

Кроме того, стандартная процедура обследования может быть недостаточно эффективной в работе с детьми с РАС.

Иногда больше информации о развитии ребёнка можно почерпнуть из наблюдения за его свободным поведением, чем из результатов диагностики.

В работе специалистов ПМПК все вышеперечисленные особенности развития и поведения детей с РАС или аутистическими чертами создают значительные трудности. Поэтому особенно важно организовывать обследование по определённому алгоритму,

выстраивая взаимодействие с таким ребёнком. В работе нашей ТПМПК мы придерживаемся нижеприведённой последовательности.

Алгоритм проведения психолого-медико-педагогического обследования ребёнка дошкольного возраста с РАС

1. Изучение медицинской и педагогической документации, сбор и анализ анамнестических данных (заключения врачей, медицинская карта, характеристика или представление педагогов дошкольного учреждения);

2. Опрос родителей или законных представителей ребёнка (заполнение анкет, социологической карты, опросников, просмотр видеозаписей при их наличии и при невозможности сколько-нибудь продуктивного взаимодействия с ребёнком);

3. Изучение рисунков, поделок и других продуктов творческой деятельности ребёнка.

4. Наблюдение за естественным поведением ребёнка в процессе обследования, за его поведением во время установления контакта со специалистом, за взаимодействием ребёнка с близким человеком, присутствующим при обследовании;

5. Установление сотрудничества. Прежде чем требовать от ребёнка выполнения каких-либо диагностических заданий, необходимо наладить его взаимодействие со специалистом. Установлению первичного контакта уделяется особое внимание, т.к. успешно установленный контакт специалиста с ребёнком может служить залогом эффективного и достоверного обследования. На данном этапе мы придерживаемся приёмов, которые описала Шаргородская Л.В.:

— снижение активности специалиста на начальном этапе взаимодействия;

— определение интересов ребенка и следование им в процессе общения;

— изучение интересов ребенка, расширение сферы его интересов;

— учёт особенностей коммуникации, использование доступных ребенку средств общения;

— на первичном приеме в контакт с ребенком вступает один специалист, остальные наблюдают и беседуют с родителями.

6. Проведение обучающего эксперимента, во время которого ребёнку предъявляются задания, соответствующие его возрасту и уровню актуального развития. Также нужно иметь в виду, что результаты, которые показывает ребёнок, могут не попадать в одну возрастную категорию, т.к. имеет место неравномерность в развитии психических функций.

7. Оформление протокола обследования, коллегиальное обсуждение специалистами возможностей ребёнка для его дальнейшего обучения, определение адаптированной образовательной программы, наиболее подходящей для данного ребёнка, исходя из особенностей его развития и сопутствующих заболеваний.

Из всего вышеперечисленного мы видим, что проведение обследования ребёнка с РАС имеет ряд особенностей ввиду специфики нарушения. В своей работе мы обязательно учитываем следующие моменты:

— выделение на обследование большего количества времени (для организации эффективного первичного контакта с ребёнком, опроса родителей, установления первичного контакта с педагогом, адаптации в новой обстановке);

— подбор для обследования значимых для ребёнка материалов (стимулов), побуждающих и поддерживающих его интерес к

диагностическому занятию (игрушки, предметы, картинки и т.д.). Информацию, необходимую для этого, мы получаем из предварительной беседы с родителями (законными представителями) и анализа данных опросника для родителей детей с РАС. Редко, но бывают ситуации, когда одной встречи для проведения эффективного и грамотного обследования ребёнка недостаточно. Ребёнок проявляет излишнее беспокойство, негативизм, агрессию, либо, напротив, заторможенность, нежелание входить в кабинет, страх перед новой обстановкой и новым для него человеком (специалистом). В таких случаях мы используем первую встречу с ребёнком для знакомства, установления эмоционального контакта, адаптации его в новых условиях. Второй визит обычно назначается через 2-3 дня и отводится для проведения обучающего эксперимента — оценки актуального уровня развития ребёнка.

Список и литературы

1. Никольская О.С., Баенская Е.Р., Либлинг М.М. Аутичный ребёнок. Пути помощи. Изд. 11-е. — М.: Теревинф, 2017. (Особый ребёнок). — 288 с.
2. Лебединская К.С., Никольская О.С. Диагностика раннего детского аутизма: Нач. проявления. — М.: Просвещение, 1991. — 96 с.
3. https://infourok.ru/anketa-dlya-roditelej-detej-s-ras-5181594.html

Сведения об авторе

Савенкова Анна Алексеевна — учитель-дефектолог Жигулёвской ТПМПК ГБУ ДПО «Региональный социопсихологический центр»

Садовская С.В., Ященко С.М.

Фокусы как средство нивелирования дефицита мотивационного компонента познавательной деятельности у детей с ТНР

Аннотация. У дошкольников с ТНР множество дефицитов развития, справиться с ними одному учителю-логопеду трудно, а иногда и просто невозможно. Отсутствие мотивации — один из наиболее часто встречающихся запросов у родителей и специалистов, работающих с детьми с ОВЗ. «Легко», даже «играючи», можно организовать коррекционную работу, вывести детей из состояния негативизма и зажатости, замотивировать дошкольников на деятельность по развитию речи и познавательную активность. Интегрированные занятия педагога-психолога и учителя-логопеда активно развивают мотивационный компонент познавательной деятельности.

Ключевые слова: фокусы, коррекционная работа, познавательный интерес, дети с ТНР.

Дефицит мотивации — одна из наиболее часто встречающихся проблем дошкольников с ТНР, с которой сталкиваются родители, воспитатели и специалисты, занимающиеся коррекционной работой. «Легко», «играючи» справиться с такими трудностями детей, вывести их из состояния зажатости, отвлечь от негативных переживаний, которые кажутся непреодолимыми, могут фокусы. Интегрированная коррекционная работа педагога-психолога, учителя-логопеда и игра в фокусы дали свои положительные результаты.

Фокусы всегда завораживают и привлекают внимание детей! В руках у фокусника самые простые вещи кажутся волшебными и необыкновенными! Эта особенность пробуждает у ребят одну из

наиболее важных способностей — способность к познанию, а формирование познавательного интереса является одной из важнейших задач коррекционной работы с детьми с ТНР. Фокусы могут быть разными: там, где дети являются только слушателями или зрителями; дети являются непосредственными участниками; участниками являются и взрослые, и дети. Ребёнок получает возможность сотворить чудо на глазах у сверстников, дети хотят обучаться фокусам.

Аплодисменты неотъемлемая часть представления! Эмоционально-настраивающая среда помогает решать разнообразные, порой даже самые сложные коррекционные задачи, и превращает рутинные непонятные и не имеющие смысл для ребёнка упражнения в увлекательную игру [1]. Очень важно, что в этой игре появляется мотивационный, волевой, деятельностный компонент, направленный на саморазвитие ребенка. Ребенок в ожидании волшебства, планирует определённый результат: «показать сверстникам фокус». С помощью взрослого выполняет ряд действий, позволяющих ему отработать навыки, необходимые для фокуса. А собственно получившийся или не совсем фокус становится наглядным маркером эффективности выполняемых действий и достижения результата. Плюс огромный бонус: показывая фокусы сверстникам, ребёнок привлекает к себе положительное внимание, вызывает интерес и признание. Обстановка волшебства помогает гиперактивным сосредоточиться и организоваться, тревожным помогает чуть «спрятаться» за черную мантию и «цилиндр Сверхспособностей», демонстративным — проявить чуточку озорства и авантюризма и при этом получить порцию таких необходимых социальных поглаживаний.

«Встречают по одёжке» и «лучше один раз увидеть». Раскручивание колеса детской мотивации начинается с образа:

чёрная, волшебная мантия и «волшебные предметы»: палочка, разноцветные платки, перчатки, мячики и т.д. Когда дети заинтересуется и спросят: «Что это и зачем?» — взрослый предлагает им поступить в школу фокусников, обязательно обозначая чрезвычайную эксклюзивность этого заведения. Предупреждает, о том, что придется приложить усилия, чтоб стать хорошим фокусником. Дети осознанно и наглядно уже на начальных этапах видят предстоящую деятельность, педагог-психолог и учитель-логопед прорабатывают и подписывают с ребёнком «Договор», где прорисованы правила обучения. Получив результат, ребёнок должен понимать и закрепить в своем сознании шаги и усилия, помогающие его достичь. «Договор» помогает сделать коррекционные упражнения, более привлекательными. Например:

1. Выполнять тренировочные упражнения каждый день по 15 минут. Это обеспечивает постоянную тренировку на удержание программы и формирует функции произвольного самоконтроля (саморегуляции).

2. Внимательно следить за волшебной палочкой. Это обеспечивает эффективность глазодвигательных упражнений и развитие зрительно-моторной координации.

3. Прислушиваться, приглядываться, прикасаться и принюхиваться и (если можно побывать) как можно внимательнее. Это обеспечивает развитие произвольного внимания и т.д.

4. Чётко и правильно произносить волшебные слова, иначе фокус не получится.

Некоторые игры-фокусы «Школы фокусников».

1. «Определение цвета ладошками»

Материалы: резиновые разнофактурные разноцветные тактильные мячи.

Цели психологиеской коррекции: стимулирование познавательной активности, развитие произвольности, умения обследовать предмет, соединять тактильные ощущения и зрительные образы.

Цели логопедической коррекции: пополнять словарь относительных прилагательных названий цвета и оттенков, расширять словарь качественных прилагательных. Учить подбирать слова по аналогии.

Словарь: название основных цветов и их оттенков; название фактуры (колючий, шероховатый, гладкий, ровный, выпуклый);

подбор слов по аналогии (как иголки у ёжика, как щупальцы у осьминога, как отверстия у сыра)

2. «Пронзительный взгляд»

Материал: картинки с изображением посуды и электроприборов.

Цели психологиеской коррекции: стимулирование познавательной активности, развитие произвольности, образной, ассоциативной памяти.

Цели логопедической коррекции: расширять словарь названий посуды и электроприборов, уточнить назначение предметов быта, пополнять глагольный словарь и словарь признаков. Умение правильно строить простое двусоставное распостраненное высказывание.

Словарь: название посуды (сахарница, сковорода, чашка, кастрюля, салатник, конфетница, дуршлаг), название электроприборов (тостер, вентилятор, лампа, микроволновая печь);

Предикативный словарь (греет, морозит, подогревает, сушит, гладит, поджаривает, запекает, чистит, светит, дует);

Словарь признаков (стеклянная, фарфоровая, железная, глубокая, широкая, прозрачная).

В «школу фокусников» можно играть индивидуально и группами. Вот пример фокуса, который может получиться только при слаженных действиях всей группы. Он отлично развивает произвольность регуляции деятельности, умение чётко повторять действия взрослого, работать в команде, не отставать и не опережать сверстников.

3. «Шляпа Волшебника»

Материалы: «волшебная» шляпа с двойным дном, связанные цветные платки, уложенные под фальшивое дно шляпы.

Цели психологиеской коррекции: стимулирование познавательной активности, развитие произвольности, умения слаженно участвовать в групповом взаимодействии.

Цели логопедической коррекции: расширять словарь прилагательных, повторять слоговые ряды за взрослым, соблюдая ритм, интонационное ударение, дифференцировать звуки схожие по звучанию.

Словарь: название основных цветов и оттенков цвета, слоговые ряды (-средний возраст: па-пО-пу-пы, бо-бу-бЫ-ба, вА-во-вы-ву, ду-ды-до-дА, т.д.и т.п.

-старший возраст 5-6 лет: па-ба-па-ба, та-та-да-та, ко-ко-ко-го, зу-зу-су-су, т.д.и т.п.

-старший возраст 6-7лет: са-ша-ша-са, ца-тя-тя-ца, ща-ща-ся-ся, ро-ро-ро-ло, сЫ-мо-ну-лы, сэ-жУ-но-за, лы-ша-щИ-ву, шу-ха-со-мЫ)

4. «Ловец мыльных пузырей»

Материал: мыльные пузыри, перчатки.

Цели психологиеской коррекции: стимулирование познавательной активности, развитие произвольности, умения устанавливать причинно-следственные связи.

Цели логопедической коррекции: развитие и пополнение предикативного словаря, словаря признаков, формирование словаря антонимов, синонимов. Умение правильно строить простое двусоставное распространенное высказывание.

Словарь: радужный, разноцветный; летает, лопается, катится, подпрыгивает; хрупкий-прочный, падает-поднимается, надувается-сдувается.

Игры и упражнения проводятся на совместных групповых занятиях педагога-психолога и учителя-логопеда с детьми с ТНР. Интегрирование игры «Школа фокусников» в коррекционную деятельность специалистов ДОУ эффективно стимулирует мотивацию детей с ТНР к саморазвитию, активизирует познавательную и коммуникативную активность и в итоге помогает справиться с дефицитами развития.

Список литературы

1. Актуальные проблемы специального и инклюзивного образования: материалы исследований студентов и практиков базовых учреждений факультета психологии и специального образования / отв. ред. Н.И. Букавцова, Л.А. Ремизова. — Самара: СГСПУ, 2021. — 140 с.

Сведения об авторах

Садовская Светлана Валерьевна — педагог-психолог высшей квалификационной категории МБДОУ «Д/с № 407» г. о. Самара

Ященко Светлана Михайловна — учитель-логопед высшей квалификационной категории МБДОУ «Д/с № 407» г. о. Самара

Смирнова Н.Г.

Психологическое здоровье в системе отношений «Человек-мир», группа «Особый ребенок»

Аннотация. В наше время произошло много чудесных изменений в системе «Человек-мир»: матушка Земля сменила цвет ауры, в психологии произошел парадигмальный сдвиг, в самом типе научности психологических знаний, где речь идет о антропологической парадигме, где все сущностные отношения человека рассматриваются в контексте «Человек-мир» и реализуются в истории индивидуальной жизни, в которой человек предстает одновременно и как духовно практическое существо, в совокупности сил и родовых способностей. Совершенствуются направления терапевтических практик — «цветотерапии», «сказкотерапии», «икогенологии» — как науки точного воспитания. Обнаруживается тенденция целостных практик, процессом формирования новой психотехнической культуры, устремления к овладению цельностью человеческого опыта и человеческой личности.

Ключевые слова: антропологическая парадигма «Человек-мир», ФГОС, группа развития «Особый ребенок», рыцари серебряной подковы, особенности диагностики эмоционального благополучия.

В образовании введен новый Федеральный Государственный стандарт, где одной из задач является обеспечение государством равенства возможностей каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования. Целью практической психологической работы становится в первую очередь психологическое здоровье, а психическое и личностное развитие — условием, средством достижения этого здоровья.

Новизна данной работы состоит в том, чтобы дать ребенку почувствовать, что мир вокруг него существует объективно и что он сам в этом пространстве занимает определенное место [4]. Это наши рыцари, которые могут склоняться от трудностей и непогоды, но всегда выпрямляются от доброго солнышка и тепла близких им людей. Совместно с родителями был составлен кодекс: рыцарь может ходить, ползать или летать, но никогда не сомневаться в своих силах; ему может быть трудно, но он никогда не утратит силу веры в лучшее; уважая себя, он уважает других, и не желает им зла; сущность его — любовь; устремления — знания и защита.

Была выдвинута гипотеза: если будет разработана и внедрена система методик, которые позволят составить картину эмоционального благополучия и взаимодействия «Особого ребенка» с миром, то уровень коррекционной работы, направленный на достижение психологического здоровья, повысится.

Сегодня проблема психологического здоровья является актуальной и разрабатывается рядом исследователей (В.А. Ананьев, Б.С. Братусь, И.Н. Гурвич, Н.Г. Гаранян, А.Н. Леонтьев, В.Э. Пахальян, А.М. Степанов, А.Б. Холмогорова и др.). Проблеме психологического здоровья детей посвящены труды И.В. Дубровиной, В.В. Давыдова, О.В. Хухлаевой, Г.С. Никифорова, Д.Б. Эльконина и др.). Однако в работах вышеотмеченных авторов не поднимался вопрос о подборе методик по исследованию психоэмоционального благополучия детей с особенностями в развитии. Поэтому целью работы является определение путей создания благоприятного эмоционального климата и подбора диагностического материала в группе «Особый ребенок».

Дошкольный возраст — это период приобщения к миру общечеловеческих ценностей, время установления первых отношений с ним. На основе анализа разнообразных проекций начинает образовываться новый, рациональный слой сознания. Прокладываются новые пути развития, где каждый ребенок может быть благополучен и эмоционально, и интеллектуально, и физически.

Группа развития «Особый ребенок» создана для детей инвалидов в возрасте от 3 до 8 лет с целью оказания систематической психолого-педагогической помощи в развитии, социальной адаптации, содействии родителям в организации воспитания и обучения детей. За основу взята личностно ориентированная модель взаимодействия взрослого и ребенка, где цель общения: обеспечить ребенку чувство психологической защищенности, доверия к миру, радости существования (психологическое здоровье); формировать начала личности, развивать индивидуальность [2].

Специалистами ДОУ проводятся подгрупповые занятия с детьми. В процессе игровых циклов создается система мотивов, интересов и потребностей, что обеспечивает последующее усвоение знаний. Однако базовые системы связаны не только с познавательной, но и с личностной сферой. Вот они, наши рыцари: одних приносят мамы на руках, расплетают затекшие ноги и сажают на специальный стульчик; другие идут за руку и долго решают — войти ли им в этот мир или остаться за порогом, а третьи, наоборот, тянут взрослого быстрее к разборке всего «богатства», что есть в пространстве кабинета. И каждому из них необходимо шаг за шагом осваивать пространство вокруг, постепенно избавляясь от страхов и накапливая позитивный опыт. Поэтому пространство кабинета организовано для стимуляции детской активности в соответствии с принципами

организации безопасной предметно-развивающей среды по ФГОС. А вот чтобы дети «обжили» и приняли в свое сознание еще и этот «кусочек мира», необходимо было выявить негативные эмоции и страхи, связанные с определенными местами, предметами, людьми. Ваня плохо видит, и поэтому переход из одного помещения в другое связан со страхом и плачем, но у него хорошо развит слух — он любит классическую музыку и быстро успокаивается. Арина, наоборот, не любит музыку, закрывает уши — у нее наступает эмоциональное пресыщение — она пытается своими действиями дозировать поступающую извне эмоционально насыщенную информацию. Алина испытывает дискомфорт, когда громко разговаривают, Абдулах быстро устает, плачем ставит всех в известность, что хочет есть и спать. Но страхи таких детей часто бывают скрыты и внешне никак не проявляются. Ребенок может годами чего-то бояться, испытывая острейшие эмоции, а близкие могут не догадываться об этом. И тут помогает арт-терапия.

Цвет оказывает прямое воздействие на организм. Красный повышает мышечный тонус, кровяное давление, ритм дыхания. Зеленый же, напротив, понижает кровяное давление и расширяет капилляры. Гете развивал познание о чувственно-нравственном действии цвета как об объективно ощущаемом факторе [5]. Для особо эмоциональных детей занятия с кисточкой и красками могут оказаться идеальным способом выражения своих эмоций и освобождения от внутреннего гнета. Теперь не надо слов — «рисунок цветом» — выплеск черного, а потом, разноцветные пробы и ошибки, целые битвы на листе бумаги и приходящее спокойствие, пережитое и прожитое. Впрочем, не все дети могут включиться в эту работу, но если мама рисует, а ребенок просто наблюдает, то успокаиваются все.

Не только детям, но и взрослым нужен выплеск. Поэтому рисуют и дети и взрослые. Гармоничное соединение цветов перекрывает накопившуюся усталость. Они как бы находятся за щитом и под защитой своих положительных эмоций. Ребенок избавляется от накопившегося напряжения, его страхи постепенно гаснут и теряют свою интенсивность. Открываются новые возможности для развития.

Дети становятся более активными в своем познании мира. Освоили новое пространство, избавились от страхов, и вот прорастают первые симпатии, появляются совместные игры. Слава ползет к Ване по ковру, сообщая, что он его друг и долго его ждал. Ваня улыбается, и они начинают ползать друг за другом. Слава предлагает разнообразие сюжетов, а Ваня дает эмоциональный фон. Такие игры возникают спонтанно и способствуют развитию социализации детей и накоплению опыта в общении. Постепенно появляются терапевтические игры — Вася играет в домик. «Я буду работником, только у него не двигаются ноги. Мама, возьми работника и сожми в кулачке — пусть он еще не родился. Я лучше буду папой — у него ноги двигаются». Так проходит осознание себя и мира вокруг. Потом рождается дом-робот, который может ходить и наконец, Вася заявляет, что будет ученым, а работать будет на компьютере. Появляются новые проекции. Мы видим, как проекция становится осознанной и интегрированной в структуру Я. Важным принципом организации жизни является активность ребенка. И дома, и на занятиях со специалистами ему предлагаются такие виды деятельности, которые он может выполнить сам или с помощью взрослого. А взрослые стараются понять, что он говорит, реализовать любую возможность развития диалога. Основная тяжесть повседневной работы по развитию и обеспечению «особого ребенка»

ложится, конечно, на семью. Родители оказываются перед необходимостью переустройства жизни с учетом его интересов и потребностей. Но в моменты обострений уверенность в достижении положительного результата ослабевает. Поэтому полезно регулярно говорить с родителями, обсуждать возникающие ситуации. Так появилась притча «По дороге жизни».

По дороге жизни

Шла женщина по дороге жизни. Несла груз свой. А когда тяжело стало, решила: «Отдам его первому встречному». Остановилась и стала ждать. Пробегает мимо собака. «Нет», — думает женщина. – «Как я на такую маленькую взвалю свой груз?» Покормила она собаку — та и осталась с ней. Пошли они дальше. Собака лает, хвостом виляет, ищет прямую тропинку. Вроде и идти стало веселее. Да все равно тяжело. Вот и думает женщина: «Отдам груз тому, кто посильнее…» Опять села у дороги и ждет. Скачет мимо веселый ослик, копытом бьет… «Ну, нет», — думает женщина. – «Как же я ему свой груз доверю?! Еще растрясет или вообще потеряет». Накормила ослика, он и остался с ней. Взвалила на него женщина свой скарб — вроде и легче стало. Идут втроем — воздух прозрачный, солнышко ласково улыбается с небес — Благодать, да и только. Идут, радуются… Но вдруг закрыли тучи небо, налетел сильный холодный ветер и завьюжила непогодушка — все силы отняла, до отчаяния довести хочет. Не выдержала женщина и решила груз свой прямо на дороге оставить — мол, на кого Бог пошлет… То к дереву его пристроит, то на самую середину дороги положит, чтобы все разглядели… Наконец, решилась, оставила и

побежала дальше куда глаза глядят. Бежит, разве что на крыльях не летит — сердце поет, а в теле такая легкость… Бежала, бежала, остановилась перекусить и собаку зовет, а та не откликается. Оглянулась — и ослик отстал где-то. Идет дальше, а радости все меньше и меньше становится. Собака же, в это время груз стережет, не отходит, хозяйку поджидает. Ехали мимо бродячие артисты. Видят, собака груз сторожит, а ослик со скарбом в траве скачет — такие верные помощники всем пригодятся. Взвалили груз на телегу, а собака с осликом следом бегут. Хоть и тяжел был груз, а песню веселую завели и всем радостно стало. Вот уж и совсем про груз забыли. Тут видят, сидит у дороги женщина и горько плачет. Бросилась собака с радостным лаем к хозяйке, а рядом ослик копытом бьет. Обняла она их и слезы высохли. Подошла к грузу своему и расцеловала. Показался он таким родным и ценным, что никогда уже женщина с ним не расставалась. А верный друг и веселый помощник были всегда рядом. Порой опускаются руки, а крылья всегда поддержат.

В современной психологии формируется ориентация на соединение практик диагностирования, воспитания, психотерапии. Сами практики психотерапии начинают подвергаться исследованию, и внутри них ищется место для диагностики [1]. Одной из задач стал подбор диагностического материала для исследования эмоционального благополучия детей и взрослых в системе «Человек-Мир» в группе «Особый ребенок». Но как же диагностировать детей со сложным дефектом, где порой глаза говорят одно, рука еле дотягивается целенаправленно до предмета, а в речи только звуковое

оформление? Были взяты за основу две методики, уже апробированные с нормотипичными детьми, и эксперимент с произведениями искусств. Данная система методик может являться диагностическим материалом для установления: качества эмоционального состояния; объекта и степени выраженности конфликта; выделения средств компенсации. Цель данной работы: изучение изменений психоэмоционального состояния детей с особыми потребностями от 3 до 8 лет и воспитывающих взрослых. Осознание чувств, их опосредованное выражение. Объект исследования: особенности развития эмоциональной сферы детей в группе «Особый ребенок». Личностные проблемы, представленные через средства изобразительной деятельности. Предмет исследования: психологическое здоровье, психическое и личностное благополучие. Были поставлены задачи: подобрать методики для диагностики эмоционального благополучия детей с особыми потребностями и воспитывающих их взрослых; определить динамику развития рисунка цветом; рассмотреть, как дети воспринимают картины известных художников; наметить пути и средства последующей коррекционной работы.

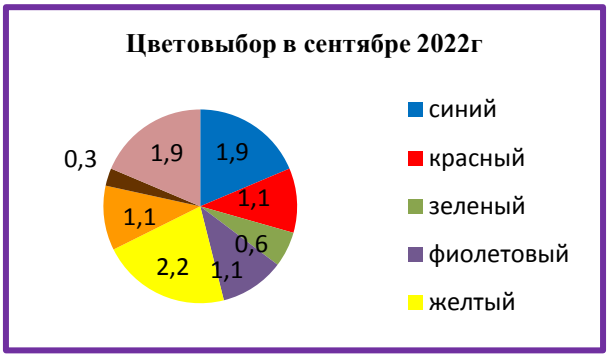
Методика Лутошкина «Цветовыбор» исследует динамику эмоционального состояния; благополучия ребенка на начало, середину и конец недели; благополучие группы в целом.

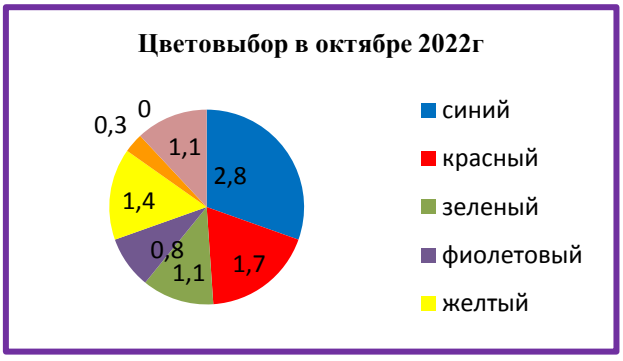
Инструкция: «Какой цветок (бабочка) тебе нравится? Покажи». Особенность: иногда ребенок показывает только глазами — взрослым надо быть внимательными. Это его выбор и проявление его личности.

Методика «Рисунок цветом» исследует уровень эмоционального благополучия. Внося изменения в поле опыта через рисунок цветом, происходит дальнейшая коррекция отношений ребенка с Миром [5].

Проведение исследования имеет некоторые особенности. Педагог-психолог рисует вместе с детьми и родителями под спокойную музыку — это создает атмосферу доверия в совместной деятельности. Первый рисунок — диагностика. Следующие работы этого цикла — начало коррекционного этапа с учетом особенностей развития каждого ребенка. Бывает, что ребенок не может рисовать сам, тогда рисует мама, а ребенок наблюдает в их едином поле. Общение в ходе работы со специалистом и родителем укрепляет доверие ребенка к взрослым, повышает эмоционально положительный фон у детей и взрослых.

Эксперимент. Одной из задач было рассмотреть, как дети с особыми потребностями воспринимают картины известных художников. Как происходит самовыражение через произведения искусств? Будет ли в последующем выбрана новая картина, со сменой эмоционального и физического состояния?





На диаграммах видно, что на 09% вырос цветовыбор в синем — спокойствие и разум; на 0,6% увеличился в красном — наступательность, агрессивность, стремление к лидерству; на 0,5% в зеленом — сердечность, настойчивость; на 0,8 уменьшился в малиновом — удовлетворенность, привязанность; совсем исчезли негативные тенденции. Выводы: в октябре дети заново адаптировались к пространству кабинета, успокоились и погрузились в развивающий цикл; в общении, в игровой деятельности появилось стремление переделать игровое пространство на свой лад (потянуть к себе домик, перестроить железную дорогу, раздать другим детям мячи). Нашей задачей было поддержать активность, но показать способы бесконфликтного взаимодействия, установления контакта (умение предложить что-то новое для игры рядом); родители тоже расслабились и дали детям свободно включиться в общение со сверстниками, дети играют в домик, с каштанами, сортируют предметы; кормят друг друга, гладят, улыбаются. Повысился интерес к интеллектуальной деятельности, что требует много сил и затраты энергии. Дети к концу недели устают, на них оказывают влияние погодные условия. Исчезли негативные тенденции, родители и дети более открыто общаются и уже выделили для себя интересные темы, предметы, новую литературу.

Рекомендации: предложить специалистам в конце недели использовать больше расслабляющих упражнений, вводить терапевтические блоки. Обратить внимание родителей на результаты диагностики; предложить разгрузить конец недели эмоционально насыщенными событиями, перенести дополнительные занятия на начало недели или дать ребенку отдых. Мы получили интересные данные по всем методикам. Работа продолжается.

Список литературы

1. Дубровина И.В. Руководство практического психолога: психическое здоровье детей и подростков в контексте психологической службы. — М.: Издательский центр «Академия», 1999.
2. Захарова И.Ю., Моржина Е.В. Игровая педагогика. —М.: Теревинф, 2019.
3. Лебединский В.В., Никольская О.С. Эмоциональные нарушения в детском возрасте и их коррекция. — М.: Изд-во Моск.ун-та, 1990.
4. Рубинштейн С.Л. Человек и мир. — М.: Наука, 1977.
5. Яньшин П.В. Эмоциональный цвет. — Самара: Изд-во СамГПУ, 1996. — с. 218.

Сведения об авторе

Смирнова Наталия Геннадиевна — педагог-психолог ГБДОУ д/с комбинированного вида № 368 г. о. Самара

Сокова А.Ю.

Развитие позитивных личностных качеств ребенка-дошкольника (с использованием методики «Родительское сочинение»)

Дошкольное детство — это время первоначального становления личности, формирования основ самосознания и индивидуальности человека.

Ребенок активно познает и исследует окружающий мир. Благодаря такой исследовательской деятельности закладывается основа для формирования важных личностных качеств, таких как уверенность в себе, самостоятельность, любознательность, умение доводить начатое дело до конца, ответственность, доброта, отзывчивость…

В семье ребенок получает свой первый жизненный опыт, делает первые наблюдения вариаций поведения для дальнейшего подражания, знакомится с реакцией окружающих на свои действия, учится поведению в разных ситуациях. Именно в семье создаются условия для формирования личностных качеств.

Принимая во внимание вышеперечисленное, ДОУ выстраивает свою работу по развитию позитивных личностных качеств детей. Она многопланова и включает в себя взаимодействие со всеми участниками образовательного процесса: с педагогами, родителями, детьми.

Основная задача взаимодействия педагога-психолога с родителями заключается в объединении усилий родителей и педагога-психолога для успешного развития позитивных личностных качеств каждого ребенка, в формировании у родителей желания помогать своему ребенку, уметь правильно реагировать на проблемы (помогать преодолевать их) и достижения (радоваться успехам) ребенка. Эти

задачи находят решение в различных формах взаимодействия с родителями (анкетирование, родительские собрания, групповые и индивидуальные консультации, семинары-практикумы) и включаются в планирование воспитательно-образовательной работы.

В нашем ДОУ было проведено собрание с родителями, вновь поступивших детей. На родительском собрании использовалась методики «Родительское сочинение».

Данная методика помогает выявить:

- индивидуальные психологические особенности ребенка, его личностные качества;
- родительскую позицию автора сочинения и реализуемый им тип семейного воспитания, зоны конфликтности в детско-родительском взаимодействии;
- проблемы развития ребенка глазами родителя, запрос к консультанту.

На собрании родители получили бланки с инструкцией и вопросами.

Мой ребенок и его индивидуальные особенности

Уважаемые родители! Напишите, пожалуйста, о своем ребенке, используя вопросы-подсказки. Ваши ответы помогут нам быстрее и лучше установить контакт с вашим ребенком, лучше понять его личность.

Благодарим за сотрудничество!

(Сочинение родителям предлагается написать дома.)

1. Ваш ребенок уверенный, неуверенный? Как это проявляется?
2. Общительный или нет? Как это проявляется?

3. Какое у него любимое занятие?

4. Есть ли у ребенка, на Ваш взгляд, какие-либо особенности?

5. Обычное эмоциональное состояние ребенка и его настроение?

6. Часто ли плачет Ваш ребенок?

7. Как засыпает? Как спит?

8. Часто ли он устает? Если «да», то почему?

9. Как ребенок реагирует на удачи и неудачи?

10. Как ребенок реагирует на похвалу и замечания?

11. Как у ребенка проявляется самостоятельность (любит делать все самостоятельно, даже если не умеет; не очень стремится к самостоятельности, предпочитает, чтобы за него все делали другие)?

12. Отношения со сверстниками (умеет организовать детей, выполняет только ведущие роли; успешно выполняет и ведущие, и второстепенные роли; чаще выполняет второстепенные роли, подчиняется другим детям).

13. Что может порадовать, огорчить Вашего ребенка?

14. О каких особенностях ребенка Вам еще хотелось бы нам рассказать?

Родительское сочинение —это не только творческая работа, но и ценный материал для педагогов. Этот рассказ служит важным источником диагностической информации, который поможет в дальнейшем развивать позитивные личностные качества детей.

Пример из практики.

Родительское сочинение написала мама ребенка первой младшей группы. Девочке 3 года. Это единственный ребенок в семье. Семья полная. Возрастная категория мамы —до 30 лет.

«Моя дочка — очень активная девочка, поэтому чаще предпочитает подвижные игры, за исключением игр в куклы. Не любит монотонные занятия: конструктор, пазлы, рисование, чтение книг. Предпочитает игры в мяч, танцевать, петь, играть в музыкальные игры. Все делает сама, запрещает помогать ей. Любит, когда у нее все получается. На неудачи реагирует криком. Нередко случаются истерики, если взрослые делают не так, как ей хотелось бы. Успокаивают только наши частичные уступки.

Очень решительна в своих действиях, даже спорит, доказывая свою правоту. К детям подходит знакомиться и предлагает поиграть, чаще всего первая. В играх устанавливает свои правила.

Дочка не всегда засыпает быстро и сразу, может еще вставать с кровати за игрушками или попить воды. Любит помогать мне с уборкой и на кухне».

Анализируя сочинение, необходимо обратить внимание на следующие показатели:

— соответствие сочинения заданной теме.

В данном случае присутствует адекватность принятия задачи.

Уход и отступления от темы сочинения могут свидетельствовать о скрытом отвержении ребенка, о неразрешенном внутреннем конфликте и проблемах самого родителя.

— Упоминание имени ребенка.

Это важная диагностическая информация об особенностях эмоционального принятия ребенка родителями.

В этом сочинении мама ни разу не упомянула имени ребенка. Выражение «моя дочка» здесь может быть интерпретировано как показатель фиксации автора сочинения на своей роли родителя.

Избегание имени ребенка в сочинении может говорить и о дефиците переживания чувства безопасности родителем, а в некоторых случаях и о недостаточном принятии самоценности личности ребенка, частая замена имени ребенка личным местоимением «он» («она») в сочинении дает предположение о факте эмоционального отвержения ребенка родителем.

Ласкательные прозвища типа «мое маленькое солнышко», «мой котенок"» и прочие могут расцениваться как свидетельство эмоциональной значимости ребенка для родителя, но в то же время указывают на необходимость изучения фактов потворствования в реализации типа семейного воспитания.

Позиция младшего ребенка диктует уменьшительную форму имени, в то время как позиция старшего, скорее, полное имя, даже если возраст ребенка невелик.

— Структурирование пространства листа дает информацию об индивидуально-личностных особенностях автора сочинения.

В данном случае соблюдены поля, красная строка, как показатель гиперсоциализированности автора, его ориентации на «закон и порядок», приоритетность социальных норм и правил.

Сплошной, неструктурированный текст — индикатор эмоциональной захваченности проблемой, импульсивности.

Чрезмерно большой объем сочинения отражает высокую эмоциональную включенность автора, фиксацию на проблеме либо попытки ее разрешения путем рефлексивного анализа.

Из рассказа мамы можно сделать вывод о том, что ребенок активный, с выраженными качествами лидерами. Есть проблемы в

детско-родительских отношениях, которые проявляются в манипулировании ребенка родителями (им приходится уступать, необходимо прояснить, нет ли завышенных требований к ребенку), истериками, присутствуют сложности с укладыванием ребенка на сон, у ребенка наблюдаются сложности в эмоционально-волевой сфере, проявления кризиса трех лет.

В возрастной группе проводились наблюдения за поведением детей с целью изучения адаптационных возможностей, особенностей поведения в игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной деятельности.

По наблюдениям в группе можно сделать вывод: ребенок активный, быстро идет на контакт со сверстниками и со взрослыми. Предпочитает подвижные игры, музыкальные занятия, интересуется настольными играми. Если девочка испытывает затруднения, например, не получается собрать пазлы, обращается за помощью к воспитателю. На занятиях с интересом лепит, рисует. Может на некоторое время занять себя в книжном уголке, рассматривая книги с картинками. Днем засыпает быстро, если рядом находится воспитатель. Сон глубокий, спокойный. В целом соблюдает правила, установленные в группе, с энтузиазмом помогает убирать игрушки. В конфликте со сверстниками (чаще всего конфликты происходят во время совместных игр с детьми) занимает активную позицию: кричит, отбирает игрушки, не уступает. Успокаивается быстро, благодаря беседе и твердому решению воспитателя по разрешению ситуации. В целом у ребенка в течение дня преобладает позитивный эмоциональный фон.

Сопоставляя информацию, полученную из родительского сочинения и наблюдений за ребенком в возрастной группе, можно сделать вывод о том, что необходимо объединить усилия родителей и

педагогов по развитию познавательной и эмоционально-волевой сферы ребенка для дальнейшего развития таких позитивных личностных качеств у ребенка, как дисциплинированность, ответственность, умение доводить начатое до конца, щедрость, доброта.

С мамой состоялась встреча, на которой были озвучены результаты наблюдений. Было обращено внимание на детско-родительские отношения. Проведена анкета «Стиль семейного воспитания», в данном случае — демократический. Это благоприятный для ребенка тип воспитания, основанный на уважении прав ребенка и признании его уникальности. Несмотря на это, внимание мамы было обращено на важность соблюдения единства требований к ребенку всех членов семьи, как одному из основных условий психологического комфорта ребенка. Даны рекомендации по взаимодействию с ребенком в кризисный период. Проведена беседа о необходимости соблюдения режима дня, в который должны быть включены спокойные игры и занятия перед сном, постоянный ритуал, подготавливающий ребенка ко сну. Все это способствует развитию дисциплинированности, ответственности.

Внимание мамы было обращено на тот факт, что уже в три года у ребенка появляется важнейшее личностное новообразование — гордость за свои достижения. Занятия продуктивными видами деятельности: рисование, лепка, аппликация, совместно с взрослыми, с последующим размещением работ в «Уголке творчества», будут способствовать развитию таких позитивных личностных качеств, как умение доводить начатое до конца, настойчивость, упорство, креативность. Доброта, щедрость — это позитивные личностные качества, которые развиваются у ребенка только при участии личного

примера родителей. Поэтому родителям необходимо постоянно отслеживать качество собственного проявления в окружающий мир.

Сравнение и сопоставление психолого-педагогических наблюдений и восприятия ребенка глазами родителя помогает собрать и увидеть полную картину индивидуальных особенностей ребенка, в дальнейшем способствует развитию его позитивных личностных качеств.

Сведения об авторе

Сокова Альбина Юрьевна — педагог-психолог МБДОУ «Детский сад № 379» г. о. Самара

Сураева С.Г.

Реальность и ее влияние на эмоциональное состояние студентов

Трудная жизненная ситуация — это длительное и неблагоприятное состояние для развития личности, связанное с недостаточным или противоречивым воздействием внешних условий (социальная среда) и внутренних условий (состояние здоровья, психики) [1].

Несколько последних лет — это испытание людей на прочность. Стали очевидными совершенно невероятные сценарии развития событий. Ученые характеризуют сложившуюся ситуацию в мире и в нашей стране как длительный, затяжной стресс, который активно влияет на психологическое состояние людей. И с последствиями этого влияния приходится считаться. Повышенный уровень тревожности, неустойчивость ситуации, страх за свою жизнь и безопасность близких снижают уверенность в себе, порождают беззащитность перед настоящим и будущим. Реакцией становится как адаптация к ситуации, так и дезадаптивные проявления в различной форме.

В последнее время увеличилось число обращений студентов к психологу, и среди запросов — снижение эмоциональной устойчивости, страхи, тревога, психосоматические проявления и другие симптомы. Благополучные прежде студенты сталкиваются с состояниями, приводящими к ухудшению самочувствия, снижению когнитивной и социальной активности. Потеря контроля над жизненной ситуацией напрягает и даже пугает. Иногда у студентов наблюдаются признаки психотических проявлений. Доброжелательность мира, справедливость, доверие, собственная значимость — происходит слом по всем направлениям. Таким

образом, можно отметить проявляющееся преобладание внешних факторов риска над личностными факторами защиты. Приходится признать, что выдерживать подобные состояния достаточно сложно, не у всех получается с этим справиться самостоятельно.

Проведенное нами пилотное исследование, направленное на изучение актуального эмоционального состояния студентов и их отношение к сложившейся жизненной ситуации, показало определенные изменения уровня ситуативной тревожности, качества эмоциональных проявлений и собственной активности. Получены следующие результаты.

Сложившаяся ситуация воспринимается как аномальная 83% опрошенных. Среди преобладающих эмоций, которые испытывают студенты: страх, тревога, раздражение. Ситуация в стране и в мире безусловно влияет на эмоциональное состояние и настроение — так считают 87%, и лишь 12% не связывают свои эмоции с внешней ситуацией. 64% опрошенных отмечают наличие периодически возникающего неконтролируемого чувства тревоги. Согласно самооценке студентов прослеживается отрицательная динамика показателей эмоциональной устойчивости.

Анализируя отношение студентов к будущему следует отметить, что 47% опрошенных настроены позитивно, у 7% — негативный прогноз. Степень участия в формировании жизненной перспективы распределяется следующим образом: 8% опрошенных считают, что будущее зависит от них, 31% — что от внешних обстоятельств.

На наш взгляд одним из эффективных путей является индивидуально-ориентированное консультирование. Понять и принять ситуацию, стать экспертом и автором собственной жизни, восстановить контроль над настоящим и планировать будущее — вот

возможный вектор движения студента и психолога. Существенное значение имеет восстановление личностных смыслов и опора на социальное окружение.

Активизация индивидуальных ресурсов как физиологических, так и психологических, построение горизонта планирования помогут изменить и жизненную ситуацию и отношение к ней.

Список литературы:

1. Кузина И.Г. Теория социальной работы: учебное пособие для студентов высших учебных заведений, обучающихся по специальности 040101 "Социальная работа" / И. Г. Кузина ; Федеральное агентство по образованию, (ДВПИ им. В. В. Куйбышева). —Владивосток: Изд-во ДВГТУ, 2006. – 230с

http://kmr05.ru/sites/default/files/print_pdf/rabota_s_detmi_v_tzhs.pd

Сведения об авторе

Сураева Светлана Георгиевна — педагог-психолог ГБПОУ «ГК г. Сызрани»

Тимошкина Т.И.

Развитие мотивации к обучению у младших подростков в период адаптации к новым условиям обучения

Аннотация. В статье выделены особенности мотивации к обучению у пятиклассников, предложены некоторые способы предупреждения дезадаптации и развития мотивации благодаря гармоничному выстраиванию взаимоотношений «ученик-учитель-родители».

Ключевые слова: дезадаптация, мотивы обучения, мотив достижения индивидуального успеха, мотив избегания неудачи, компенсаторный мотив, ведущая деятельность — общение.

Мотивация к обучению у школьников всегда рассматривается педагогами и родителями обучающихся как одна из актуальных проблем, т.к. напрямую влияет на образовательные результаты. Изменение мотивации у младшего подростка-пятиклассника имеет свои особенности, так как это связано не только с возрастными особенностями, а также с адаптацией к новым условиям обучения. Перестраиваются взаимоотношения «ученик-учитель-родители»:

— меняется статус ученика «старшего» в начальной школе, на «младшего» в основной школе;

— преподавание предметов разными учителями вынуждает ученика приспосабливаться к каждому учителю, а они имеют разный темп, особенности речи, стиль общения и преподавания, разные требования по предмету и т.д.;

— возрастает значимость общения со сверстниками, что влияет на характер самооценки младшего подростка, которая также начинает

зависеть от мнения сверстников: у многих начинает доминировать либо завышенная, либо заниженная самооценка;

— обретается «чувство взрослости», когда подросток сам стремиться понять, что для него хорошо, что плохо, сам принять решение, но нести ответственность за свое решение пока не готов;

— чаще проявляется стремление уйти от родительского контроля, но теряется, когда лишается такого контроля;

— в отличие от начальной школы пятиклассники не могут находиться постоянно в сфере внимания классного руководителя, поэтому как разумно воспользоваться такой свободой тоже не понимают и т.д.

В первой четверти учебного года часто можно наблюдать среди младших подростков детей, которые имеют усталый вид, они с трудом ориентируются в помещениях школы, часто интересуются, когда можно идти домой. Родители пятиклассников отмечают нежелание ребенка делиться впечатлениями о школе, о проведенном дне, без всякой охоты садятся за уроки, жалуются на плохое самочувствие, утром просыпаются с трудом — все это указывает на дезадаптацию ребенка.

Пятиклассники способны констатировать трудности своего эмоционально-волевого состояния, осознают значимость учебы и достижения высоких образовательных результатов, но как избежать дискомфортного психологического состояния не знают. Причины дезадаптации и пути ее предупреждения в младшем подростковом возрасте должны найти взрослые, что и определяет проблему исследования.

Главным фактором, обеспечивающим развитие личности ребенка в подростковом возрасте, является ведущая деятельность — общение со сверстниками. Следовательно, чтобы мотивировать детей

на учебу в условиях, когда снижается их интерес, активность, инициативность, нужно ведущую деятельность выстроить так, чтобы она затрагивала познавательные потребности, внутреннюю позицию, эмоционально-волевое отношение к учебе пятиклассника.

Цель: развитие мотивации к обучению через обеспечение взаимодействия «ученик-учитель-родители».

У каждого субъекта образовательного процесса ради достижения этой цели свои приоритетные задачи.

Учитель применяет проблемные, проектные уроки, интерактивные и активные методы обучения, которые предполагают общение подростков на основе сотрудничества и сотворчества для решения учебных задач.

Родители руководствуются педагогическим постулатом: принятие ребенка таким, какой он есть, общение на разные темы и заинтересованность в достижении успеха в разных видах деятельности.

Позитивное восприятие взрослыми способствует формированию и развитию у ученика позитивной самооценки, внутренней мотивации к обучению.

Вступая в подростковый возраст, пятиклассники постепенно утрачивают внешний мотив к обучению — требования взрослых, ориентир на их оценку. Формирование внутренней мотивации к учебе — это весьма сложный процесс, который требует больших усилий прежде всего от самого ученика, т.к. напрямую зависит от его нравственных ценностей, установок, внутренней позиции, познавательных интересов, эмоционально-волевой сферы и личностных качеств.

Мониторинг образовательных результатов обучающихся показывает, как правило, разный уровень освоения основной

образовательной программы начального общего образования. Не имеет смысла требовать в пятом классе от всех детей одинаково высоких учебных результатов, но удовлетворенность от учебы в школе должен чувствовать каждый ребенок. Его притязания на достижение результата в учебе должны соответствовать его возможностям и способностям. Для этого учитель, родители и сам ученик ориентируется на мотив достижения индивидуального успеха, который становится его основным образовательным ресурсом.

Завышенные требования взрослых и ребенка к самому себе, значительно превышающие его возможности, снижают инициативность, активность ребенка и неизбежно ведут к проявлению мотива избегания неудачи — главным становится желание ученика избежать неодобрения, унижения из-за очередной неудачи со стороны взрослых и сверстников.

Спасением для многих детей в ситуации неуспеха является появление компенсаторного мотива — достижение успеха в любой другой области ради того, чтобы удовлетворить естественную потребность любого человека — испытать положительные эмоции от сделанного. Появление мотива к деятельности, которая лишь косвенно может быть связана с учебой, хороший показатель, потому что увлечение спортом, искусством, уход за животными, хобби всегда можно связать с учебными заданиями, проектами, внеурочной деятельностью.

Обучение младшего подростка лишь иногда связано с мотивом престижа и мотивом сотрудничества — это мотивы, которые станут актуальными в более старших классах. Мотив перспективы воспринимается пятиклассниками лишь на «знаниевом» уровне и пока не является важным ресурсом для достижения образовательных результатов.

Следует отметить, что познавательная активность подростков в деятельности может быть достаточно высокой, но только если учеба вызывает положительные эмоции.

Как развивать внутренние мотивы достижения индивидуального успеха, избегая ошибок?

Ошибка 1. Нельзя хорошую успеваемость ученика или интеллектуальные способности воспринимать как психологическую зрелость ученика.

Психологическая зрелость включает, в т.ч. эмоциональную уравновешенность и стрессоустойчивость, волевые качества, необходимые для преодоления трудностей, черты характера (целеустремленность, настойчивость, самостоятельность, трудолюбие, ответственность, самообладание и т.п.). Если ребенок осознает, что нужно делать не только то, что нравится, но и то, что необходимо, он справится в сложной ситуации с учебной задачей — контрольная работа, экзамен.

Ошибка 2. Ограничение или отсутствие общения со сверстниками часто приводит к изолированности, неудовлетворенности, психологическим травмам.

Общение со сверстниками помогает формировать произвольность поведения, т.к. надо следовать определенным правилам, даже, если очень не хочется, находить компромиссы в решении проблем, ориентируясь не только на свои интересы. Со сверстником можно поделиться своими переживаниями, которые взрослый не всегда поймет. Взаимодействие подростков на уроках и вне уроков насыщает обучение эмоциональностью, соперничеством, удовлетворяется потребность в самоутверждении. Главное, чтобы, взрослые не ограничивали самостоятельность и инициативу.

Ошибка 3. Неблагополучие в семье ранит ребенка, переживания, вызванные конфликтом близких людей, вытесняют из сознания учебу, у младшего подростка просто не хватает на это физических и интеллектуальных сил.

Ребенок не должен быть свидетелем разногласий близких ему людей, ему трудно принять чью-либо сторону, они ему одинаково дороги.

Ошибка 4. Неправильные методы воспитания: подавление, угрозы, физические наказания или, наоборот, заласкивание и гиперопека не помогают, а вредят развитию мотивации.

Родительская мудрость — найти золотую середину в требованиях, поощрениях и наказаниях, чтобы они соответствовали особенностям ребенка и вызывали поведенческие реакции в пользу учебы, а не наоборот.

Ошибка 5. Завышенные требования, так же, как и заниженные, без учета возможностей ребенка не обеспечивают развитие внутренней мотивации к учебе.

Педагоги должны помогать формировать и регулировать притязания ребенка в учебе. Успех = Достижения : Притязания. Если достижения намного ниже притязаний, ребенок испытывает неудовлетворенность, часто повторяющаяся ситуация ведет к «комплексу неполноценности», проявляется мотив избегания неудачи и успех (результат) низкий. Заниженные притязания ведут к тому, что ребенок работает не в полную силу и не реализует в достаточной степени свой потенциал. Педагогический постулат — обучение всегда связано с преодолением трудностей, но трудность должна быть посильной.

Ошибка 6. Отсутствие у родителей интереса к успехам и неудачам ребенка в учебе, как правило, приводит к отсутствию внутреннего мотива к учебе.

Радость родителей, сверстников, учителя любому успеху ученика, даже малому, которые фиксирует ученик, вызывает у него желание закрепить успех, стимулирует его активность и инициативу, а это и есть внутренняя мотивация к учебе.

Таким образом, развитие мотивации к обучению у младших подростков в период адаптации будет успешным, если делается акцент на формирование следующих умений:

— уметь общаться с одноклассниками, иметь свое мнение и формировать его с учетом мнения других, уметь поддерживать отношения;

— уметь правильно распределять и планировать свое время, проявлять самостоятельность в своих делах;

— уметь овладевать знаниями и заниматься самостоятельно;

— уметь дружить, иметь постоянного друга, общаться с мальчиками и девочками, самостоятельно разрешать возникающие конфликты;

— иметь постоянные обязанности дома, выполнять их без напоминания, помогать родителям;

— уметь общаться с бабушкой, соседом, продавцом, врачом;

— уметь предвидеть последствия своих действий, делать безопасный, правильный выбор.

Сведения об авторе

Тимошкина Татьяна Ивановна — педагог-психолог ГБУ ДПО «Региональный социопсихологический центр» (ГБОУ СОШ им. Н.С. Доровского с. Подбельск м.р. Похвистневский Самарской области)

Хандова Е.В., Межина Л.И.

Образование и психическое развитие ребенка. Работа с детьми с ОВЗ

Образование и психологическое здоровье является важным в жизни каждого ребенка.

В числе главных факторов, которые способствуют эффективности и успешности во всех сферах жизни — это мотивация. Мотивация способна оказывать влияние на психическое развитие, социальную сферу личности, но главное на результаты достижений человека, которые определяют качество его жизни и удовлетворенность ею.

Понятие «мотивационный потенциал» близко по своей природе к понятию «трудовой потенциал». Но отличием является то, что в основу трудового потенциала заложены возможности человека к выполнению определенной работы, а это профессиональные навыки, возрастное соответствие, все то, что имеет ценность для организации, в которой человек трудится. В основу же мотивационного потенциала заложено желание к выполнению определенной работы.

Мы считаем, что если желание отсутствует, то никакие знания, профессиональный опыт не позволят получить результаты в труде и иметь значимые достижения.

Желание, по мнению Леонтьева А.Н., связано с окончательным результатом, который человек хочет получить. Результат должен быть наполнен содержанием [11].

Желание во многом зависит от внутренних потребностей человека, которые должны быть удовлетворены, чтобы он реализовал свои способности.

«Человек должен быть тем, чем он может быть», — так писала Лесникова Е.Д. Мотивационный потенциал педагога должен быть сформулирован, прежде всего, потому что наша деятельность — деятельность специфическая, вызванная необходимостью воспроизводства опыта личности [2].

В педагогической деятельности взаимодействует личность педагога и личность воспитанника, цели, заданные обществом, и цели личные, как воспитателя, так и детей.

Учитывая современную обстановку в стране, непредсказуемость и неопределенность жизни, сформированный потенциал педагога может стать ресурсом не только его стрессоустойчивости, самосохранения, но и ресурсом нашей педагогической деятельности.

Главной ценностью для нас, педагогов, является будущее детей. Поэтому мы считаем, что внутренняя мотивация должна быть ведущей. Для этого нам надо переосмыслить свою позицию, определить уровень своего мотивационного потенциала.

Мы считаем, что когда мотивационный потенциал исчерпан, т.е. оказывается недостаточным — педагог становится неуспешным, что отражается в его поведении, во взаимоотношениях с воспитанниками.

Именно самоактуализация как процесс наиболее полного развития и раскрытия способностей является важным фактором мотивационного потенциала, способным педагогу помочь, стать успешным. Наша работа с детьми — это не только сложно, но и ответственно. Особенно, если приходится работать с детьми, имеющими ограниченные возможности. С нашей точки зрения, в процессе обучения нет второстепенных, вторичных моментов. Все, что развивает, обучает ребенка — все является первым и основным! Но на наш взгляд, главным аспектом является работа психолога с родителями. Обсуждая проблему, нельзя забывать о том, что решать

ее можно только с помощью родителей. Только совместными усилиями можно добиться положительных результатов в работе с такими детьми.

Нашу задачу как педагогов с детьми ОВЗ мы видим в организации тесного, доверительного взаимодействия с родителями. Особенно использование психологом позитивной психологии. Основная цель ее — помочь человеку осознать и принять сценарий жизни — абсолютно здоров (физически, психологически) не тот, кто не имеет сложностей в жизни, а тот, кто понимает, каким образом грамотно преодолеть возникшие трудности. Позитивную психологию мы как воспитатели тоже используем в своей работе. Она помогает детям быть счастливыми.

В современной жизни мы просто забываем о хорошем, концентрируемся на негативе: «У нас нет дачи», «Мы до сих пор платим ипотеку», «Много лет не ездили в отпуск» и т.д. Такому человеку общаться с окружающими трудно.

В нашем детском саду мы предлагаем родителям завести тетрадь и назвать «Дневником удовольствий». Рекомендуем записывать в этот дневник все, что угодно — чтение книги, поход в кино, магазин, выбрать игрушку в подарок. Просим подробно описать, что они чувствуют, что нравится.

Мы проводим разные дидактические игры: «Рамка настроения», «Веселые лица», «Как поднять себе настроение».

Очень активно в своей работе мы используем музыку. Она помогает ребенку услышать и почувствовать многообразие окружающего мира. Музыку включаем на занятиях для релаксации. Дети успокаиваются и легче усваивают материал.

Успешное преодоление речевой недостаточности возможно лишь при условии использования всего комплекса разнообразных

средств и методов, способствующих умственному, интеллектуальному, психическому развитию, воспитанию нравственно-волевых черт личности, а также полноценному физическому развитию ребенка.

В начале учебного года мы совместно с логопедом знакомим инструктора по физической культуре с результатами речевого мониторинга, психологической характеристикой.

Выявив уровень психоречевого развития детей, определяются цели, задачи формирования речедвигательных навыков и составляются планы занятий. Логопед развивает лексико-грамматический строй речи, инструктор по физической культуре в индивидуальной работе с детьми решает задачи общего физического развития, укрепления здоровья, развития двигательных навыков и умений.

Работа инструктора по физической культуре и логопеда со специально подобранными и адаптированными играми создает благоприятные условия для развития детей и позволяет решать педагогические и коррекционные задачи в естественных для ребенка условиях игровой деятельности: «Лестница ловкости», тренажер «Вспоминай-ка», «Невидимка».

Игра «Невидимка».

Цель: развивать у детей физические качества (выносливость, координацию), способствовать формированию самостоятельно организовывать и проводить игры с тренажером, упражнять детей в классификации предметов по существенному признаку, обобщать.

Ход игры: Ведущий предлагает ребенку выбрать схему движения (по карточке).

Задание от ведущего:

1) Прыгаешь по схеме.

2) В домике, где увидишь картинки, назови одним словом.

3) Перепрыгни ячейку и продолжи путь.

Игра «Секретное задание»

Цель: развивать у детей умение двигаться по определенному алгоритму, называя свои действия.

Ход игры: Ведущий показывает схему движения по лестнице. Просит ребенка назвать направление движения.

Задание от ведущего:

1) Прыгаешь по схеме, называя направление движения.

2) В домике, где встретить спортсмена (пиктограмма), назови свои действия (раскрой секретное задание и продолжи путь).

Совершенствование ощущений восприятия, наглядные представления являются основой сенсорного развития детей дошкольного возраста, важной частью их подготовки к школьному обучению.

Основой для успешного развития детей с ОВЗ является постоянная, посильная нагрузка — зрения, слуха, осязания, вкуса, обоняния. Основными задачами являются развитие мелкой и крупной моторики, сенсомоторной координации, закрепление знаний о внешних свойствах предметов.

Группа дошкольников с ОВЗ чрезвычайно неоднородна. Это определяется прежде всего тем, что в нее входят дети с разными нарушениями развития: нарушениями слуха, зрения, речи, опорно-двигательного аппарата.

В нашем детском саду мы решаем следующие задачи:

1) Расширение охвата детей необходимой коррекционно-педагогической помощью.

2) Обеспечение родителей консультативной поддержкой.

3) Подготовка к понятию человека с ограниченными возможностями.

Мы считаем, что задача всех воспитателей и родителей — помочь детям с ограниченными возможностями здоровья понять, что они не одиноки, что они не являются изгоями в обществе и могут наравне со всеми детьми расти, развиваться и добиваться новых достижений.

В процессе пребывания ребенка с ОВЗ в детском саду мы должны знать следующие положения коррекционной работы:

1) Включать в работу всех детей группы независимо от дефекта.

2) Разрабатывать для каждого из них индивидуальную развивающую и коррекционную программу.

3) Создавать для ребенка атмосферу доброжелательности, психологической безопасности. Мы должны стремиться к безоценочному принятию ребенка, пониманию его ситуации.

В нашем детском саду, если в дошкольное учреждение поступают дети с ОВЗ, обследованием занимаются специалисты (педагог-психолог, логопед), а воспитатель знакомится с полученными ими данными.

План изучения ребенка включает такие мероприятия как: беседа с родителями, изучение медицинской карты ребенка, обследование физического развития, психического развития. Характеристика детских видов деятельности и познавательных процессов речи.

Мы, воспитатели, организуем индивидуальную работу с детьми по заданиям и с учетом рекомендаций специалистов (педагога-психолога, логопеда). Создаем благоприятный микроклимат в группе. Консультируем родителей об индивидуальных особенностях ребенка.

Н.Н. Винтаева отмечает, что социальному развитию детей с ОВЗ способствует активное участие в учебно-воспитательном процессе родителей. «Сотрудничество с родителями — важнейшее звено концепции современного образования. Невозможно обеспечить становление социально-адаптивной личности ребенка, если родители не являются союзниками педагогов в достижении этой цели» [10].

Мы пришли к выводу, что успешное овладение детьми знаниями, умениями и навыками возможно только при единстве детского сада и семьи.

Список литературы

1. Винтаева Н.Н. Успешное личностное развитие детей с ОВЗ. — М.: Педагогика, 2004. — 60 с.
2. Костакова И.М. Психологическое сопровождение подростков и юношества в трудных жизненных ситуациях. — М.: Педагогика, 2004. — 306 с.
3. Корнилова И.А., Сутолкина Е.Н. Применение игрового комплекта для развития барического чувства в работе с детьми с ОВЗ: сборник материалов научно-практической конференции 11–12 ноября 2020 года. В 2-х томах. Т.2. — Самара: ГБУ ДПО «Региональный социопсихологический центр», 2020. — 288 с.
4. Король Н.А. Проведение дидактических игровых упражнений на основе развивающей предметно-пространственной среды. — М.: Просвещение, 2018. — 120 с.
5. Леонтьев А.Н. Психологические основы развития ребенка и обучения. Избранные психологические произведения: В 2 т. — Т. 1. — М., 1983. — с. 57-67.
6. Лесникова Е.Д., Николаева Т.Ю. Организация психолого-педагогического сопровождения в период дистанционного обучения. Образование и психологическое здоровье: сборник материалов научно-практической конференции 11–12 ноября 2020 года. В 2-х томах. Т.2. — Самара: ГБУ ДПО «Региональный социопсихологический центр», 2020. — 288 с.
7. Майорова Н.В. Система работы по психологическому сопровождению детей раннего возраста в процессе адаптации к ДОУ. — М.: Просвещение, 2007. — 156 с.
8. Мареш С.В. Психологическое сопровождение детей с нарушением слуха посредством интерактивной среды. Образование и

психологическое здоровье: сборник материалов научно-практической конференции 11–12 ноября 2020 года. В 2-х томах. Т.2. — Самара: ГБУ ДПО «Региональный социопсихологический центр», 2020. — 288 с.
9. Панина Е.В., Макарова Е.А. Метафорическое восприятие поступков, характеров, образов литературных героев. — М.: Просвещение, 1986. — 192 с.
10. Панфилова О.И. Психолого-педагогическое сопровождение развития профессиональной компетентности педагога. — Самара: Издательство «Ас Гард», 2020. — 45 с.
11. Сидорова Е.А., Евдокимов А.В. Арт-терапия как один из методов развития эмоциональной сферы дошкольника // Поволжский педагогический вестник. — 2015. — № 4. — 70 с.

Сведения об авторах

Хандова Елена Викторовна — воспитатель СП «Детский сад «Золотой ключик» ГБОУ СОШ с. Подстепки м. р. Ставропольский Самарской области;

Межина Людмила Ивановна — воспитатель СП «Детский сад «Золотой ключик» ГБОУ СОШ с. Подстепки м. р. Ставропольский Самарской области

Шикина С.Л., Старыгина Ю.С.

Интеллектуальные игры как средство формирования психологического здоровья старших дошкольников

Аннотация. Представленный материал является опытом работы в рамках реализации задач Федерального проекта «Успех каждого ребенка» в работе с дошкольниками. В статье раскрываются условия, методы и приемы в формирования успешности у старших дошкольников через овладение интеллектуальными играми.

Ключевые слова: успех, уверенность в себе, детская успешность, принцип психологического комфорта.

В душе каждого ребенка есть невидимые струны.
Если их тронуть умелой рукой, они красиво звучат.
В. А. Сухомлинский

Детская успешность — это механизм, благодаря запуску которого можно раскрыть человеческий потенциал во всей его полноте.

Так как наш СП «Детский сад «Золотой ключик» ГБОУ СОШ села Подстепки является площадкой регионального инновационного проекта под названием «Модель развития личностного потенциала дошкольников «Успех каждого ребенка», мы поставили перед собой цель — развитие способностей и личностных качеств, а также обеспечение базы для формирования успешности детей во всех видах деятельности.

Цель работы: создание творческой среды, способствующей самовыражению и формированию адекватной самооценки у детей.

Мы разработали долгосрочный проект по ознакомлению детей с интеллектуальными играми: шашками и шахматами.

Задачи нашего проекта:

- развивать интеллектуальных способностей,
- развивать художественно-эстетических способностей,
- формировать мотивации детей,
- формировать адекватной самооценки, уверенности,
- развивать успешности во всех видах деятельности.

И мы для реализации основной цели проекта с детьми подготовительной группы, постарались создать следующие психолого-педагогические условия:

- погружение каждого ребенка в творческий процесс;
- опора на внутреннюю мотивацию;
- постепенный переход от совместных действий взрослого и ребенка, ребенка и сверстников, к самостоятельным действиям;
- вариативность;
- индивидуальный подход;
- комплексное развитие всех психических процессов.

само понятие «успех» имеет разную трактовку.

С социально-психологической точки зрения, это оптимальное соотношение между ожиданиями окружающих, самой личности и результатами её деятельности. Об успехе говорят, когда результаты совпадают или даже превосходят ожидания.

С психологической точки зрения, это переживание состояния радости, удовлетворения от того, что результат, к которому человек стремился, либо совпал с его ожиданиями, либо превзошёл их. В результате этого состояния формируются новые мотивы к деятельности, меняется уровень самооценки, самоуважения.

В ходе мониторинга детей мы обнаружили, что показатель познавательного развития у большинства детей находится на среднем уровне. Мы стали искать средство, которое способствовало бы формированию мотивации, уверенности, успешности в познавательном развитии детей. Таким средством явились интеллектуальные игры: такие, как шашки, шахматы.

Шахматы — это прекрасный тренажёр для мозга, значительно увеличивающий его интеллектуальные способности. В процессе игры происходит одновременная и синхронная работа сразу двух полушарий мозга, благодаря чему отмечается активное развитие как логического, так и абстрактного, интуитивного мышления. Игра в шахматы активизирует мыслительную деятельность детей, помогает быстрее социализироваться. Если сказать в целом, то шахматы воспитывают характер ребенка. В ходе обучения шахматам ребенок становится самокритичнее, увереннее в своих действиях, привыкает самостоятельно думать, принимать решения, бороться до конца, не унывать при неудачах.

Исследования психологов показали, что рассеянность детей резко снижается, после того как они приобщаются к шахматам. Также особенно важно обучение игре в шахматы гиперактивным детям, которые с трудом могут усидеть даже пять минут на одном месте — они становятся спокойнее и уравновешеннее.

Также можно выделить следующие положительные моменты: у детей появляется целеустремленность, усидчивость, воля и выдержка. Шахматы делают ребенка внимательным и собранным, помогают чувствовать себя уверенным в окружающем мире.

Дидактические принципы, которые мы использовали:

1) игра не ради игры, а с целью развития личности каждого ребенка;

2) активизировать включенность каждого в игровую деятельность, а не пассивное наблюдение со стороны;

3) принцип доступности;

4) принцип психологической комфортности;

5) принцип вариативности;

6) принцип творчества.

В своей группе, для детей 6-7 лет, на предварительном этапе нашего проекта дети освоили игру в шашки. Затем перешли к более сложной игре в шахматы. Итогом данной работы явилась организация тренировочных соревнований (турниров внутри группы), а затем участие в турнирах детского сада, и на уровне региона.

Так как наши дети еще на подготовительном этапе начали знакомство с историей создания интеллектуальных игр — шашки и шахматы, с правилами игр, некоторым эти игры стали очень интересны, и они вместе с родителями следили за достижениями российских шахматистов, шашистов.

А когда появилась возможность поучаствовать в областном фестивале «Шахматы, шашки — верный путь к успеху», то для желающих пришлось делать отборочный турнир. Это был первый этап участия в фестивале. Позднее дети с интересом делали шахматные фигуры разного размера и из разного материала, собирали сведения о великих шахматистах и их фотографии, создавали фотовернисажи турниров, проходящих как в России, так и за ее пределами.

Готовясь к конкурсу, дети смогли поделиться информацией о заинтересовавших шахматистах и турнирах в ходе дискуссии внутри группы и со сверстниками параллельной группы сада.

На втором этапе фестиваля подключилось большое количество родителей. Они вместе с детьми поучаствовали в викторине, посвятив

этому выходной день, выбрав одно время, договорившись между семьями, чтобы показать результативность всей группы.

Дети, участвовавшие в викторине, придя в детский сад, поделились своими впечатлениями. И в следующем конкурсе захотели участвовать все дети. Это был конкурс рисунков. В группе создали вернисаж «В шахматном королевстве». Ребята использовали различный художественный материал и техники выполнения. Но победителем стало черно-белое изображение, как и сама шахматная доска. Но только рисования детям было мало, они сами стали изготавливать элементы костюмов для постановок спектаклей.

Было нарисовано, примерено огромное количество масок, шапочек, воротников, корон. Это и привело к созданию костюмов и мини-спектаклей. Ребята сами придумали разные сказки про шахматное королевство и рассказывали их детям старшей группы. Родители присоединились к созданию костюмов для организации праздника в группе. Было проведено дефиле костюмов в ходе проекта. Итогом всей работы было создание мультфильма по придуманным детьми сказкам, с использованием рисунков. Фантазия детей разнообразилась. Каждому хотелось, чтобы использовалась его версия мультфильма. От группы собрали рисунки и общую версию мультфильма. Дети дома показывали младшим созданные мультфильмы и делились друг с другом в социальных сетях. Как итог нашего проекта — овладение такой серьезной игрой, как шахматы, прошел в непринужденной сказочной атмосфере, интересной детям.

Участие в данном проекте дало возможность детям проявить свои индивидуальные способности (кто-то рисовал, кто-то рассказывал, создавал костюмы), а главное все дети поняли, что для освоения такой интересной игрой необходимы знания математики, усидчивость, развитое внимание.

Швейцарский психолог Жан Пиаже и многие другие ученые мира пришли в выводу, что именно в пять-десять лет у детей формируется сложный механизм «мысль — слово», «мысль — действие».

Игра сама по себе способствует развитию целеустремленности. Любой стратегический план в партии имеет конечную цель, к которой стремится игрок, преодолевая сопротивление противника. В свою очередь, глобальная стратегия делится на множество мелких тактических задач, решение которых также способствует воплощению задуманной идеи. Поэтому умение идти к цели, отбрасывая все ненужное, не отвлекаясь на уводящие в сторону варианты, вырабатывается у ребенка от игры к игре и в конечном итоге формирует целеустремленность и настойчивость в достижении поставленной задачи. А интеллектуальные игры — шашки и шахматы — это очень сильный инструмент в развитии внимания, памяти, мышления, логики, формирования математических представлений дошкольников.

Результат нашей работы: дети стали Лауреатами на областном фестивале «Шахматы, шашки — верный путь к успеху».

1. Конкурс видео рассказа о великом шахматисте https://youtu.be/T0MMa8ewqI0
2. Конкурс рисунков http://wiki.edc-samara.ru/index.php?title=%D0%A4%D0%B0%D0%B9%D0%BB:39ShakhDoshkol.jpg
3. Конкурс мультфильмов, созданных детьми https://youtu.be/dvpTz-KJGw0

Сведения об авторах

Шикина Светлана Леонидовна — воспитатель СП «Детский сад «Золотой ключик» ГБОУ СОШ с. Подстепки м. р. Ставропольский Самарской области;

Старыгина Юлия Сергеевна — воспитатель СП «Детский сад «Золотой ключик» ГБОУ СОШ с. Подстепки м. р. Ставропольский Самарской области

Ширман Е.В.

Повышение психологической компетентности родителей в вопросе воспитания, развития и обучения детей с ограниченными возможностями здоровья в рамках единого пространства «семья – детский сад»

Аннотация. В статье рассмотрена проблема повышения психолого-педагогической компетентности родителей в вопросе воспитания, развития и обучения детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в едином пространстве «семья – детский сад».

Ключевые слова: психологическая компетентность, взаимодействие, коммуникация, нетрадиционное взаимодействие, коррекционно-образовательный процесс.

Семья и дошкольное учреждение — два важных института социализации детей. Их воспитательные функции различны, но для всестороннего развития ребенка необходимо их взаимодействие — это актуальный вопрос на сегодняшний день.

Решение данной проблемы возможно через создание единого пространства семья — детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно и безопасно, а также профессионально помочь семье, повысив психолого-педагогическую компетентность родителей в вопросе воспитания, развития и обучения детей с ОВЗ.

Основная цель исследования: с помощью нетрадиционного взаимодействия с родителями детей с ОВЗ показать эффективность работы ДОУ в вопросе профессиональной помощи семье.

Исследовательские задачи:

1) взаимодействовать с родителями для изучения их семейной микросреды и оказания помощи семье в воспитании, развитии, обучении детей с ОВЗ;

2) содействовать повышению общей культуры семьи и психолого-педагогической компетентности родителей;

3) воспитывать уважение ко всем участникам единого педагогического пространства семья — детский сад.

Методы исследования: теоретический анализ литературы, интернет-ресурсов по данной теме, анкетирование, работа с документами (контент-анализ).

Сложности в отношениях между семьями и образовательными учреждениями могут быть связаны, например, с несовпадением взаимных ожиданий, с имеющим иногда недоверием родителей к воспитателям. Как изменить такое положение? Как сделать родителей участниками единого образовательного процесса? Работа с родителями на сегодняшний день является приоритетной деятельностью ДОУ. Вопрос поиска и осуществления современных форм взаимодействия ДОУ с семьей является одним из самых актуальных. Сегодня необходима разработка и внедрение системы современных форм работы активного включения родителей в жизнь ДОУ и создание единого образовательного пространства [1].

Термин «взаимодействие» предполагает обмен мыслями, чувствами, переживаниями в процессе общения. Современные родители достаточно образованны, у них есть доступ к педагогической информации, которая «обрушивается» на них из разных источников: радио и телепрограмм, педагогической литературы, сайтов, интернета. Но она не предполагает наличия «обратной связи», так как к родителям обращаются как к

«усредненному слушателю», не зная специфики семейного воспитания конкретного ребенка, особенностей семьи. Такая коммуникация носит опосредованный характер. Новые формы взаимодействия педагога с родителями предполагают диалог, установление «обратной связи» [1].

Формы сотрудничества с семьей подробно рассматривает Шитова Е.В. в своей статье [3]. Работа с родителями реализуется через разнообразные формы: традиционные и нетрадиционные, цель которых — обогатить родителей педагогическими знаниями.

Традиционные формы: коллективные (собрания, конференции, «Круглые столы» и др.); индивидуальные (беседы с родителями, тематические консультации); наглядно-информационные (видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов, папки-передвижки, фотографии, выставки детских работ и др.)

Нетрадиционные формы: информационно-аналитические (проведение социальных срезов, опросов,); досуговые (совместные досуги, праздники, участие родителей и детей в выставках); познавательные (семинары-практикумы, педагогическая гостиная, проведение собраний, консультаций в нетрадиционной форме, устные педагогические журналы и др.) Информационно-аналитические формы направлены на выявление интересов, запросов родителей, установление эмоционального контакта между педагогами, родителями и детьми. Сюда относятся опрос, тесты, анкетирование, «почтовый ящик», куда родители могут помещать волнующие их вопросы. Досуговые формы — совместные досуги, праздники, выставки — призваны устанавливать теплые неформальные, доверительные отношения, эмоциональный контакт между педагогами и родителями, между родителями и детьми. Досуги

позволят создать эмоциональный комфорт в группе. Родители становятся более открытыми для общения. К досуговым формам относятся: праздники «Встреча Нового года», «Масленица», «Праздник мам», «Праздник урожая». Познавательные формы. Повышение психолого-педагогической культуры родителей. Их суть — ознакомление родителей с возрастными особенностями детей дошкольного возраста, формирование практических навыков воспитания детей. Наглядно-информационные формы в нетрадиционном звучании позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы семейного воспитания. Например, открытые НОД для родителей, просмотр видеороликов, фотографий, презентаций, выставки детских работ. Используя мультимедийные средства, педагоги могут показать несколько фрагментов занятий с детьми, организации режимных моментов в ДОУ и таким образом сочетать разные формы взаимодействия.

Таким образом, значимость проблемы позволяет использовать нестандартные формы взаимодействия педагога с родителями, предполагающие диалог, установление «обратной связи» между участниками образовательного процесса. Исходя из вышесказанного, была поставлена цель: создание необходимых условий нетрадиционного взаимодействия с родителями воспитанников с ОВЗ через привлечение их к активному участию в коррекционно-образовательном процессе ДОУ. Отсутствие у родителей опыта и достаточного времени, необходимых для качественного взаимодействия с ребенком ОВЗ, приводит к проявлению у детей отсутствии необходимых мотивов, умений, знаний и навыков. Поэтому возникает необходимость формирования у родителей психолого-педагогических знаний. Психолого-педагогические знания

родителей являются личностным образованием. Оно интегрирует совокупность специальных знаний, умений и навыков, связанных с воспитанием и обучением ребенка, а также включает понимание закономерностей социализации и развития личности ребёнка с ОВЗ.

Анализ анкетирования родителей дал возможность определить основные приоритеты в работе с родителями. В настоящее время в практике нашего ДОУ накоплен целый ряд нетрадиционных форм взаимодействия педагогов и родителей: «Семейный клуб», «Круглый стол», «Дни открытых дверей», «Презентация дошкольного образовательного учреждения», «Тренинги в рамках психолого-педагогического лектория для родителей».

Целью психолого-педагогических тренингов является возможность на практике показать родителям степень понимания своего ребенка, помочь им глубже осознать свои отношения с детьми, ролевые функции членов семьи, мотивацию родителей на социально значимые семейные ценности. Данная форма работы способствует формированию психолого-педагогической компетентности родителей в вопросах воспитания; осознанию ими своих потребностей и проблем. Это помогает родителям оценить различные способы взаимодействия и выбрать более удачные.

Основной целью психолого-педагогического лектория для родителей является формирования у родителей психолого-педагогических компетенций. Лекторий планируется сроком на один год, объявляется единый день лектория. Посещение свободное, то есть каждый раз может быть разный состав слушателей. Это дисциплинирует всех, обеспечивает целенаправленность в работе ДОУ. В программу лектория входят следующие психолого-педагогические тренинги: «Использование приёмов и техники педагогического воздействия в процессе воспитания», «Как

преодолеть детские страхи», «Психология семьи», «Борьба с упрямством», «Наказание и поощрение в воспитании детей». Формирование психолого-педагогических знаний родителей в рамках лектория является одной из форм профилактической работы педагога-психолога. Она способствует формированию устойчивой потребности в применении и использовании психолого-педагогических знаний, как в целях эффективной социализации родителей, так и в целях их собственного развития. Данная форма работы также способствует формированию единого пространства семья — детский сад.

На последнем занятии лектория было проведено анкетирование родителей по выявлению степени эффективности взаимодействия в едином педагогическом пространстве семья —детский сад. За основу были взяты следующие показатели: мотивационная готовность родителей к самообразованию в вопросах воспитания, развития и обучения детей с ОВЗ; активная субъектная позиция родителей; осознанное использование родителями психолого-педагогических знаний; изменение характера вопросов родителей к воспитателям и специалистам ДОУ как показатель их педагогической компетентности; рост посещаемости родителями мероприятий по психолого- педагогическому просвещению и активность их участия в них.

Качественные характеристики эффективности работы ДОУ с семьей включали:

— результаты деятельности ДОУ с семьей существенны, проявляются полно, ярко (оптимальный уровень от 71% до 100%);

— результаты деятельности удовлетворительные (допустимый уровень от 41% до 70%);

— работа с родителями ведется формально (критический уровень от 0% до 40%).

Аналитическая таблица эффективности работы ДОУ с семьёй в едином педагогическом пространстве

показатели эффективности взаимодействия в едином педагогическом пространстве семья — детский сад	качественные характеристики	
	уровень	%
мотивационная готовность к самообразованию в вопросах воспитания, развития и обучения детей	оптимальный	100
активная субъектная позиция родителей	оптимальный	80
использование родителями психолого-педагогических знаний	оптимальный	80
изменение характера вопросов родителей к воспитателям и специалистам ДОУ (показатель компетентности)	оптимальный	80
посещаемость мероприятий по психолого-педагогическому просвещению	оптимальный	75
итоговый показатель эффективности	оптимальный	83

В диагностике эффективности работы ДОУ с семьёй в едином педагогическом пространстве приняли участие 15 родителей детей с ОВЗ старшего дошкольного возраста. Оптимальный уровень эффективности работы ДОУ с семьёй показали 13 обследованных человек, что составило 83% от общего количества участников диагностики. Родители, показавшие при обследовании допустимый уровень эффективности работы ДОУ с семьёй — 2 человека, что составляет 17% от общего количества участников. Критический уровень эффективности работы ДОУ с семьёй не выявлен. Качественный анализ диагностики согласно таблице эффективности работы ДОУ с семьёй в едином педагогическом пространстве

позволил сделать следующие выводы: результаты деятельности ДОУ с семьей существенны, проявляются полно, ярко.

В заключении хотелось бы еще раз подчеркнуть, что семья и дошкольное учреждение — два важных социальных института социализации ребенка. И хотя их воспитательные функции различны, положительные результаты достигаются только при умелом сочетании разных форм сотрудничества, при активном включении в эту работу всех членов коллектива дошкольного учреждения и членов семей воспитанников.

Главное в работе — завоевать доверие и авторитет, убедить родителей в важности и необходимости согласованных действий семьи и ДОУ.

Список литературы

1. Зверева О.Л., Кротова Т.В. Общение педагога с родителями в ДОУ: Методический аспект. — М.: ТЦ «Сфера», 2015.
2. Зверева О.Л. Родительские собрания в ДОУ: Методическое пособие / О. Л. Зверева, Т.В. Кротова. — 4-е изд. — М.: Айрис-пресс, 2019.
3. Шитова Е.В. Работа с родителями: практические рекомендации и консультации по воспитанию детей 2-7 лет. — Издательство «Учитель», 2020.

Сведения об авторе

Ширман Елена Валентиновна — педагог-психолог СП «Детский сад № 1» ГБОУ СОШ № 5 г. Сызрани Самарской области

Шишкина И.Е., Вахрина Е.Ю.

Использование цветотерапии в работе педагога-психолога и учителя-логопеда с детьми старшего дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи

Аннотация. В данной статье рассматриваются актуальные проблемы развития детей старшего дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи, отмечается значимость цветотерапии в коррекции речевых и психофизиологических нарушений, узкими специалистами ДОО представлен опыт работы по использованию игротренинга «Цветной мир».

Ключевые слова: цветотерапия, игротренинг, сказкотерапия, дети с ТНР, интеграция узких специалистов, эмоционально-волевые нарушения, произвольность поведения, игры, расслабление, самовыражение в цвете, картинный план, связная речь.

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи составляют самую многочисленную группу детей с ограниченными возможностями здоровья.

Речевой опыт таких детей ограничен, языковые средства несовершенны, связная монологическая речь или отсутствует, или развивается с большим трудом и характеризуется качественным своеобразием. Эти дети испытывают значительные трудности в умении фантазировать, сочинять истории и просто пересказывать прочитанные взрослым сказки, им трудно запомнить повествование рассказа, передавать сюжетные линии и смысл сказки. Такие проблемы речевого развития дошкольников связаны с неумением выражать свои эмоции, переживания, настроение и заявлять о своих желаниях. Также проблема этих детей заключается в недостаточном уровне познавательной активности, поверхностном интересе к

получению новых знаний. Дети с речевыми проблемами обычно имеют нарушения в состоянии центральной нервной системы, носящие функциональный или органический характер. Это проявляется в особенностях их характера и поведения. Эти дети эмоционально реактивны, легко дают невротические реакции, их поведение может характеризоваться негативизмом, повышенной возбудимостью, агрессией или, напротив, застенчивостью, нерешительностью, пугливостью.

В связи с вышесказанным, в практической деятельности педагога-психолога и учителя-логопеда возникла идея о создании игрового тренинга «Цветной мир» для психолого-педагогического сопровождения детей старшего дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи. Игротренинг «Цветной мир» был разработан на основе авторской программы Погосовой Н.М. «Цветовой игротренинг». Данная программа была нами модифицирована с учетом особенностей развития старших дошкольников с ТНР. Игротренинг «Цветной мир» направлен на коррекцию психофизиологических и речевых нарушений развития у старших дошкольников с ТНР. Интегрированная коррекционно-развивающая работа осуществляется посредством цветотерапии в сочетании со сказкотерапией, наглядными вспомогательными средствами, игровыми упражнениями и др.

Многочисленными исследованиями доказано, что цветотерапия оказывает положительное влияние на мозг ребенка, благодаря которому можно достичь значительных результатов в коррекции поведения детей, а также помочь им в управлении своими эмоциями. Цвет, при умелом его использовании, является мощным стимулятором полноценного развития дошкольника.

Материалы к занятиям. Удобнее работать, если для каждого цвета существует отдельная коробка. В ней хранятся определенного цвета мелкие игрушки и предметы, предметные картинки. Также могут пригодиться сюжетные картинки-иллюстрации, имеющие определенный цвет. Такие картинки демонстрируются при чтении детям цветных сказок.

Цель: формирование эмоционально-волевых процессов, познавательного и речевого развития у детей с ТНР посредством цветотерапии.

Задачи:

1) расширять представления о разных цветах;
2) снижать психоэмоциональное напряжение, тревожность;
3) развивать произвольность поведения, навыки саморегуляции и самоконтроля;
4) развивать психические процессы;
5) развивать фантазию и творческие способности;
6) развивать коммуникативные навыки;
7) активизировать и обогащать речь, развивать связную речь;
8) развивать мелкую моторику рук и координацию движений.

Структура игротренинга

Настрой на занятие. Перед началом каждого занятия детям предлагается расслабиться. Важным моментом при взаимодействии с цветом является способность открыться интуитивным знаниям, т.е. ощутить, осознать. И ничто не помогает так проникнуть в мир интуитивной мудрости, как умение расслабиться [1].

Детям предлагаются упражнения на расслабление по контрасту с напряжением и на расслабление с фиксацией внимания на дыхании.

Погружение в цвет. На каждом занятии происходит погружение в определенный цвет. На занятиях предлагается чувствовать цвет,

ощущать, какое он настроение создает, какие ассоциации пробуждает (цвет спокойный или тревожный, грустный или радостный, мягкий или жесткий и др.).

Погружая детей в мир цвета, педагог помогает им:

— осознать особые цветовые пристрастия или неприязни;

— расширить и углубить восприятие цветовой гаммы [1].

В этой части занятия предлагаются детям стихи, загадки, эксперименты, игры, упражнения и сказки об определенном цвете.

Самовыражение в цвете. Детям предлагаются творческие задания: танцы, рисование, лепка и сочинение сказок. Чаще всего детям предлагается сочинить сказку, используя определенный цвет.

Цветовая сказкотерапия — это действительно невероятная возможность встретиться со своими чувствами и переживаниями и изменить их… Процесс сочинения сказок — это не только возможность разбудить воображение ребенка и развить его мыслительные способности. Это возможность помочь маленькому человеку адаптироваться к жизни. Воспроизводя жизненные ситуации в сказке, сталкивая своих героев с проблемами и трудностями, разрешая конфликты, ребенок смягчает внутреннее психическое напряжение, приобретает веру в себя и чувство защищенности [1].

В процессе сочинения сказок мы столкнулись с проблемой, а именно, авторский вариант программы предполагает сочинение сказок по схеме, но в нашем случае, мы имеем дело с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, а для них это задание трудновыполнимое, а в отдельных случаях и невыполнимое вовсе. У детей не вызвал процесс сочинения сказок интерес и удовольствие, а наоборот, дети, столкнувшись с трудностью, стали отказываться от задания. Тогда возникла идея о создании картинного плана.

Многочисленными исследованиями доказано, что систематическое использование педагогом на занятиях различных вспомогательных средств моделирования, предметов-заместителей, наглядных моделей эффективно развивают умственные способности дошкольников. Особенно это заметно при работе с детьми с ТНР. Чтобы связно рассказать о чем-либо, ребенку нужно ясно представлять главную мысль рассказа, уметь анализировать, устанавливать различные отношения между предметами и явлениями. Кроме того, необходимо подбирать адекватные для выражения той или иной мысли слова, уметь стоить простые и сложные предложения. Это становится возможным, когда ребенок зрительно имеет перед глазами картинную опору.

Примерный картинный план:

- Имя героя.
- Мечта героя.
- Часть суток. Время года.
- Куда отправился герой?
- Кого встретил?
- Что произошло?
- Какие чувства испытывал?
- Выход из ситуации. Сбылась ли мечта?

Таким образом, интегрированная коррекционно-развивающая работа со старших дошкольников с ТНР осуществляется посредством цветовой сказкотерапии и наглядных вспомогательных средств для развития связной речи и заключается в том, что коррекция и гармонизация эмоционального состояния детей сочетается с коррекцией речевых нарушений.

Рефлексия. Каждый ребенок делится впечатлениями о занятии. Дети учатся распознавать и идентифицировать свои ощущения,

чувства, переживания. Когда ребенок проговаривает свои чувства, происходит не только снижение психоэмоционального напряжения, но и развивается связная речь, мышление.

Ожидаемые результаты:

— у детей происходит гармонизация эмоционального состояния;

— у детей формируются волевые качества, развивается произвольность поведения;

— у детей развиваются фантазия и творческие способности;

— у детей развиваются речь и другие психические процессы;

— у детей развиваются мелкая моторика и координация движений.

Как показал опыт работы, при правильно организованном взаимодействии педагога-психолога и учителя-логопеда и грамотном использовании цветотерапии, в форме игротренинга «Цветной мир», можно достичь высоких результатов и положительной динамики развития детей 5–7 лет с тяжелыми нарушениями речи. На наш взгляд, игротренинг «Цветной мир» интересен и увлекателен для детей, эффективен и с успехом применяется в работе с детьми с ТНР.

Список литературы

1. Погосова Н.М. Цветовой игротренинг. – СПб.: Речь, 2007. – 152 с.

Сведения об авторах

Шишкина Ирина Евгеньевна — педагог-психолог СПДС «Ягодка» ГБОУ СОШ № 10 г. Жигулевска г. о. Жигулевск Самарской области

Вахрина Елена Юрьевна — учитель-логопед СПДС «Ягодка» ГБОУ СОШ № 10 г. Жигулевска г. о. Жигулевск Самарской области

Яковлева А.В.

Модифицированные народные игры как способ формирования навыков невербального общения у детей с ограниченными возможностями здоровья

У детей разных категорий с ограниченными возможностями здоровья (ЗПР, УО, ТНР) в раннем и даже в дошкольном возрасте встречается сохранение младенческих форм общения со взрослым. Ребенок выражает свои потребности или несогласие с действиями взрослого через крик или громкий плач, при этом использует хаотичное движение рук и ног, что может приводить к падению ребенка.

Наблюдение за детьми с задержкой в социально-коммуникативном развитии показывает, что у таких детей в силу особенностей развития (повышенная возбудимость, сенсорная гипер- или гипочувствительность и др.) затруднено вступление в контакт со взрослым. Детям сложно сконцентрироваться на лице и действиях взрослого, при этом собственное эмоциональное поведение ребенка носит непреднамеренный характер. Ребенок не использует осознанно невербальные способы коммуникации (прикосновения, взгляды, жесты), мимика ребенка статична, проявляется в моментах высокой интенсивности переживаний как биологически заложенная программа эмоциональной реакции. Взаимодействие строится на интерпретации взрослым поведения ребенка. Успешность взаимодействия зависит от степени точности этой интерпретации.

Поэтому актуальными в детской психологии становятся вопросы поиска стратегии и тактики коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей установление полноценного контакта между ребенком с ОВЗ и взрослым, создание условий для осознанного использования в коммуникации невербальных средств.

В онтогенезе невербальное общение предваряет развитие речи ребенка, его становление приходится на первый год жизни, что подтверждается рядом научных исследований, в том числе исследованиями Чарити Роуленд [1]. В матрице общения, разработанной ею, были определены уровни общения, выделены невербальные способы общения, характерные для каждого уровня, а также возрастные границы освоения нормотипичным ребенком каждого уровня общения [2].

Для первого года жизни в народной педагогике накоплен огромный потенциал народных игр, произведений фольклора, обеспечивающих социально-коммуникативное развитие у нормотипичных детей. Выделение социализирующего воздействия народных игр в сопоставлении с периодизацией становления различных уровней невербального общения позволило определить логику коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ (таблица 1).

Таблица 1.

Логика становления способов коммуникации в народной педагогике

Виды контакта	Способы коммуникации	Возрастные нормы становления	Способы посадки ребенка по отношению к взрослому	Примеры народных игр
Тактильный контакт	Прикосновения: выражение отношения через характер прикосновений	начиная с внутриутробного развития	Предпочтительно лицо к лицу, но ребенок может быть не заинтересован в зрительном контакте	Пестушки
	Соединение рук и взаимодействие с партнером с помощью рук	от 6 до 12 месяцев	Лицо к лицу	«Ладушки»
	Жесты как способ показа отношения к партнеру: объятия, поглаживания, щекотание, поцелуи	от 12 до 18 месяцев	Лицо к лицу либо сзади от ребенка (на коленях)	«Здравствуй-те, щечки», «Поехали-поехали»
Зрительный	Взгляд:	от рождения до	Лицо к лицу	«Прятки»

контакт	фиксированный взгляд на лице взрослого	8 месяцев		(«ку-ку»)
	Мимическое выражение эмоций: мимика как способ воздействия на партнера, выражения своего отношения	от 12 до 18 месяцев	Лицо к лицу или рядом с зеркалом	
	Взгляды: отслеживание направления взгляда партнера, перевод взгляда с человека на желаемый объект, обращенный взгляд для поддержки (разделенное внимание).	от 8 до 18 месяцев	Рядом, лицо к лицу	Народные динамические игрушки, показ звучащих предметов «Где часики?»
	Жесты: жесты согласия и отрицания, указательный жест, символические жесты («Пока», «Привет» и др.)	от 8 до 18 месяцев	Взаимодействие втроем (один взрослый лицо в лицо с ребенком, другой рядом с ребенком)	«Сорока белобока»
	Образные жесты и конкретные символы (предметы, картинки)	от 12 до 18 месяцев	Рядом	«Едет белка на тележке»
Слуховой контакт	Поворачивание головы к источнику звука	от рождения	С разных сторон	Игры с погремушками
	Издаваемые ребенком звуки: лепет, обращение, привлечение внимания	от 2 до 3 месяцев	Лицо к лицу	Потешки
	Простые слова, звукоподражания: сопровождение жеста, выражение желания	от 12 до 24 месяцев	Рядом	
	Слова	от 12 до 24 месяцев	Рядом	
	Интонации	1 года 4 мес. – 1 года 6 мес.	Лицо в лицо	Прибаутки

В обманчивой простоте народных игр заложен механизм привлечения внимания ребенка и удержания его в контакте со взрослым. В самых первых играх взаимодействие с ребенком строится на тактильном контакте, переходя в последующем к установлению зрительного и слухового контакта. К концу первого года жизни

сенсорные системы ребенка начинают взаимодействовать между собой, что способствует достижению к этому возрасту полноценного полисенсорного контакта ребенка с партнером, малыш начинает включаться в совместную деятельность со взрослым.

Выработанная стратегия в подборе народных игр была опробована в системе индивидуального взаимодействия с 4 детьми дошкольного возраста с ОВЗ (ЗПР, УО, ТНР). Первоначальные результаты наблюдения за их социально-коммуникативным развитием представлены в таблице 2. Наблюдение включало следующие параметры: направленность взгляда на лицо взрослого; способы выражения просьб и несогласий; произвольность мимического выражения эмоций; использование жестов в коммуникации; результативность совместной деятельности (совместное (разделенное) внимание — умение подражать действиям партнера — умение договариваться); субъективная удовлетворенность ребенком контактом с окружающими (доброжелательные отношения или агрессивное поведение ребенка в группе детского сада); дополнительные характеристики развития (возбудимость, проявляющаяся в двигательной активности; сенсорная чувствительность).

Таблица 2.

Первоначальные результаты наблюдений за детьми с ОВЗ

Кодовый номер	Категория ребенка ОВЗ, возраст	Особенности социально-коммуникативного развития по результатам наблюдения	Дополнительные характеристики развития
1	ЗПР, 4 года	Взгляд не фокусируется на взрослом, выражение просьб и несогласий через крик, речь эхолаличная, мимика статична, жесты не использует, не подражает, аутоагрессивное поведение.	Повышенная двигательная активность (ходит кругами), высокая тактильная чувствительность, избирательность в еде.
2	УО, 5 лет	Смотрит на человека «сквозь»,	Малоподвижен,

		взгляд не сфокусирован на лице партнера, говорит «в пространство», не обращаясь лично к человеку, просьбу озвучивает отдельными словами, привлечение внимания и выражение несогласия криком, мимика статична, отмечено наличие указательного жеста в обучающей ситуации, часто не выполняет инструкции взрослого, избегание контакта с детьми в группе.	неуклюж.
3	УО, 6 лет	Опускает голову, следит за действиями взрослого, но не смотрит в лицо взрослому, мимика подвижная, базовые эмоции распознает, но не все может показать произвольно, особенно негативные, жесты использует, но не акцентирует на них свое внимание, участвует в совместной деятельности, при этом в процессе может перестать контактировать и начать разворачивать деятельность без участия партнера, агрессивное поведение со сверстниками, яркая эмоциональная реакция при неудачах.	Нарушения координации движений.
4	ТНР, 5 лет	Взгляд не фокусируется на взрослом, выражение просьб фразами, несогласия через крик, речь эхолаличная, мимика статична, использует указательный жест, агрессивное поведение в отношении взрослых и детей.	Леворукость, нарушена точность движений.

Программа индивидуальных игр с детьми с нарушением контакта была составлена в предложенной логике, народные игры сочетались с модифицированными играми, в которых к традиционной методике проведения игр добавляются специальные приемы:

1) «фокусинг» — важный прием, способствующий пониманию эмоций ребенком с ОВЗ. Речь взрослого является необходимым условием формирования невербальных способов общения у ребенка. Взрослый фиксирует внимание ребенка на реальном эмоциональном переживании, обозначает состояние ребенка словом: «Ты сейчас

радуешься (расстроен, сердишься и т.д.)». Далее взрослый описывает мимическое выражение на лице ребенка: «Ты улыбаешься, бровки домиком. Вот так», показывает зафиксированную на своем лице мимику, характерную для данной эмоции. Результативность данного приема зависит от систематичности его применения, поэтому прием использовался как педагогом-психологом, так и родителями в повседневной жизни;

2) приемы, способствующие установлению и закреплению взаимосвязи между эмоциональным переживанием и конкретным способом его выражения. Например, жест согласия закрепляется через похвалу ребенка и поглаживание его по голове. В народной педагогике такие поглаживания являются частью культуры эмоциональной поддержки ребенка. Прикосновение должно быть приятно ребенку. Наклон головы, кивок соединяется в сознании ребенка с положительной эмоцией. Жест приобретает положительную эмоциональную окраску;

3) развернутое моделирование — прием, основанный на изменении темпа, игра позволяет замедлить процесс общения, выделить отдельные способы коммуникации. Например, формирование жеста отрицания тесно связано с приемом пищи. Когда ребенок не хочет есть, он отворачивается от ложки. В народной игре «Сорока белобока» в игровой ситуации кормления моделируются жесты согласия и отказа. Ребенок слегка кивает, наблюдая за загибанием пальчиков («этому дала»), и акцентирует внимание на отрицательных поворотах головы («не дала»). Можно еще замедлить сюжет и добавить в игру показ сюжета «Нет», когда птенчик отворачивается от ложки.

4) использование подготавливающих физических упражнений. Подготовительным упражнением для формирования жеста согласия

станет упражнение с кинезиологическим мешочком. На голову кладется мешочек, при кивке головой мешочек будет падать, это побудит ребенка наклонять голову;

5) тактильная помощь для выделения определенной группы мышц, задействованных в мимическом выражении эмоций. Если ребенок не может сам управлять мимикой, произвольно выразить эмоцию, то ему можно помочь через телесные прикосновения: пальчиками опустить уголки губ для выражения грусти, или чуть сместить нажатием кожу между бровей, изображая злость.

6) использование приемов концентрации внимания ребенка на определенной части лица, тела партнера по общению. В игре «Ку-ку» ладони концентрируют внимание ребенка на лице, ребенок эмоционально откликается на улыбку, начинает считывать с лица мимику радости. Эту игру можно использовать для детей с ограниченными возможностями здоровья для фиксации внимания детей на мимическом выражении эмоций, немного изменив её. Все игроки прячутся за ладошками. «Раз, два, три — на меня (на Лизу) смотри» — говорит ведущий. Все открывают ладошки, смотрят на выражение лица и пытаются угадать эмоцию. Начинают игру всегда с положительных эмоций, и ими же заканчивают. Играть в эту игру можно индивидуально и с группой детей, показывая и постепенно расширяя спектр эмоций.

По результатам итогового наблюдения у всех детей была отмечена положительная динамика в освоении как невербальных, так и вербальных способов общения, повысилось качество совместной деятельности со взрослым, отмечена субъективная удовлетворенность детей качеством контакта, дети перестали проявлять агрессию, значительно снизилось количество проявлений нежелательного поведения. Результаты наблюдений представлены в таблице 3.

Таблица 3.

Результаты коррекционно-развивающей работы
(итоговое наблюдение)

Кодовый номер ребенка	Категория ребенка ОВЗ, возраст	Особенности социально-коммуникативного развития по результатам наблюдения
1	ЗПР, 4 года	Взгляд фокусируется на лице партера в ситуации привлечении внимания, при этом ребенок не испытывает дискомфорта, не опускает голову. Выражение просьб и несогласий через слова, адекватно выражает положительные эмоции, отвечает улыбкой на улыбку, положительно относится к объятиям, негативные эмоции выражает мимически, слушает предложения взрослого, соглашается или отвергает их словами, в общении жесты понимает, но использует только указательный жест, жест «стоп», подражает действиям взрослого. Стал менее чувствительным к тактильным воздействиям, играет в песок, тактильные игрушки, сохраняется избирательность в еде.
2	УО, 5 лет	Взгляд при общении сфокусирован на лице партнера, часть фраз направлена к партнеру с установлением зрительного контакта, часть произносит, не обращаясь лично к человеку (негативные высказывания, несогласия), просьбу озвучивает отдельными словами, привлечение внимания и выражение несогласия разными способами, в отдельных случаях сохраняется крик, в таких случаях после вопроса может идентифицировать эмоцию, вызвавшую такое поведение («Мне страшно») и заменить социально-приемлемой формой выражения, активно выражает положительные эмоции, мимика подвижна, отрицательные эмоции выражает мимикой, жесты понимает, но использует с помощью взрослого, в большинстве случаев выполняет инструкции, при нежелании обозначает свою позицию, с детьми в группе играет рядом.
3	УО, 6 лет	Отслеживает эмоциональное состояние взрослого, знает и использует способы положительного изменения эмоционального состояния партнера (пошутить, посочувствовать), мимика подвижная, базовые эмоции распознает, использует мимику в общении, жесты и позы интерпретирует и использует в общении, доброжелательно общается, использует социально- приемлемые способы самовыражения, например, с удовольствием выступает на утренниках.
4	ТНР, 5 лет	Взгляд фокусируется на лице, выражение просьб и несогласий фразами, снизилась интенсивность выражения негативных эмоций, мимика подвижная,

		распознает базовые эмоции, использует мимику для выражения своего отношения к окружающему, жесты, позы идентифицирует и использует для общения, доброжелательно общается с окружающими, использует ласковые прикосновения.

Использование фольклора, народных игр и модифицированных игр в логике, описанной в статье, помогает установить контакт с ребенком, имеющим ограниченные возможности здоровья, создает условия для осознанного использования жестов, мимики, прикосновений для передачи своего отношения партнеру по общению, достижения взаимопонимания в совместной деятельности.

Список литературы

1. Путеводитель: Интерактивная матрица общения (www.communicationmatrix.org) [Электронный ресурс] – URL: https://communicationmatrix.org/uploads/pdfs/Communication-Matrix-Handbook-Russian.pdf (Дата обращения: 20.10.22).
2. Акселевич, Е. Д. Коммуникативная матрица в работе с детьми с РАС [Электронный ресурс] – URL: https://infourok.ru/kommunikativnaya-matrica-v-rabote-s-detmi-ras-6267730.html (Дата обращения: 20.10.22).

Сведения об авторе

Яковлева Анна Валериевна — педагог-психолог МАОУ детский сад № 79 «Гусельки» г. о. Тольятти Самарской области

Яковлева Л.Е.

Формирования навыков общения у детей дошкольного возраста в совместной деятельности

Аннотация. В качестве одного из важнейших факторов и условий эффективности человеческой деятельности выступает общение. Это ставит педагогическую науку перед необходимостью формирования межличностного общения со сверстниками у детей, начиная с дошкольного возраста. Коммуникативная деятельность у детей дошкольного возраста будет происходить более эффективно, если предпочтение в процессе поиска новых средств и методов организации образовательного процесса отдаётся игре.

Ключевые слова: общение, коммуникация, сотрудничество, сверстники, игра.

В рамках Федеральных государственных образовательных стандартов основной общеобразовательной программы дошкольного образования интегративными качествами личности ребенка являются владение средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками, использование вербальных и невербальных средств общения, владение диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, способность изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации.

Проблемы формирования межличностного общения детей дошкольного возраста исследуются и развиваются в отечественной педагогике. М.И. Лисина писала, что общение является необходимым условием формирования личности, фактором психического развития ребенка [3, с. 45].

А.Г. Рузская выделяла два основных содержания общения: деловое сотрудничество и потребность в признании и уважении сверстника [4, с. 108].

А.А. Бодалев в своих исследованиях отмечает, что в общении со сверстниками ребенок удовлетворяет одну из важных потребностей — потребность в уважении [1, с. 179].

В дошкольном возрасте мир ребенка уже, как правило, неразрывно связан с другими детьми. И чем старше становится ребенок, тем большее значение для него приобретают контакты со сверстниками.

Очевидно, что общение ребенка со сверстниками — это особая сфера его жизнедеятельности, которая существенно отличается от общения со взрослыми. Близкие взрослые обычно внимательны и доброжелательны к малышу, они окружают его теплом и заботой, учат определенным навыкам и умениям.

Со сверстниками все происходит иначе. Дети менее внимательны и доброжелательны, они обычно не слишком стремятся помочь друг другу, поддержать и понять сверстника. Они могут отнять игрушку, обидеть, не обращая внимания на слезы. И все же общение с другими детьми приносит дошкольнику удовольствие.

Чем же отличается общение со сверстником от общения со взрослым?

Если со взрослым ребенок обычно разговаривает более или менее спокойно, без лишних экспрессий, то разговоры со сверстниками сопровождаются резкими интонациями, криком, кривляньем, смехом и т. д. В общении дошкольников наблюдается почти в 10 раз больше экспрессивно-мимических проявлений и подчеркнуто ярких выразительных интонаций, чем в общении ребенка и взрослого.

Контакты дошкольников состоят в отсутствии жестких норм и правил. Общаясь со взрослым, даже самый маленький ребенок придерживается определенных норм высказываний, общепринятых фраз и речевых оборотов. Разговаривая друг с другом, дети используют самые неожиданные, непредсказуемые слова, сочетания слов и звуков, фразы: они жужжат, трещат, передразнивают друг друга, придумывают новые названия знакомым предметам.

Как ни странно, такое «кривляние» имеет большой психологический смысл. Если взрослый дает ребенку культурные нормы общения, учит говорить как надо, как все, то сверстник создает условия для самостоятельного творчества, для проявления индивидуальности. Самобытное, творческое начало ребенка раньше всего и лучше всего проявляется именно в общении со сверстником, когда ничто не сковывает и не тормозит активности, ничто не дает жестких образцов «как надо» и когда можно, не стесняясь, попробовать себя — на что я способен. И не случайно те виды деятельности, которые требуют проявления творческого начала — игра, фантазирование и т. д., значительно чаще происходят вместе со сверстником.

Общение в совместной деятельности у детей дошкольного возраста будет происходить более эффективно, если предпочтение в процессе поиска новых средств и методов организации образовательного процесса отдаётся игре.

Особенно важным данное средство оказывается в работе с детьми, которые отличаются скованностью, медлительностью, психологической закрытостью, обнаруживают неразвёрнутые формы вербального общения. Эффективность игры обусловлена тем, что каждый ребёнок проявляется в ней наиболее естественным образом,

обнаруживая как признаки нарушений в развитии, так и потенциал своих позитивных качеств.

Мы предлагаем три блока работы для активизации базовых аспектов развития коммуникативной деятельности дошкольников.

Первый блок направлен на активизацию такого аспекта коммуникативной деятельности детей, как взаимодействие. В данных играх и игровых упражнениях детям необходимо ориентироваться на позиции партнера с помощью правильной передачи своих эмоций с помощью жестов, мимики, пантомимики. Можно применять такие игры, как: «Отгадай героя сказки», «Тень», «Разговор с иностранцем», «Волшебное зеркальце», «День рождения», они развивают в дошкольниках способность лучше распознать и понять эмоциональное состояние другого человека, расширяют их эмоциональный опыт, позволяют замкнутым детям раскрепоститься, почувствовать уверенность в себе, проявить творчество.

Понимание возможности различных позиций и точек зрения на какой-либо предмет или вопрос, а также ориентация на позицию других людей, отличную от собственной — игры «Кто прав?», «Что чувствуете?». Такие игры развивают доброжелательность, отзывчивость, чувствительность к ощущениям или точке зрения сверстника, умение высказать своё мнение, не ущемляя при этом интересы и достоинство других детей.

Следующий блок игр направлен на активизацию кооперации. Основным его содержанием являются игровые упражнения, направленные на согласование усилий по достижению общей цели, организацию и осуществление совместной деятельности, а необходимой предпосылкой для этого служит ориентация на партнёра по деятельности. Игры «Реклама», «Рекламируйте национальное блюдо», «Сочиняем сказку» направлены на умение договариваться,

находить общее решение, а игры «Встреча солнца», «Найди своего друга» — развитию вежливости и доброжелательности. Игры и игровые упражнения этого блока способствуют усилению сплочённости группы, помогают осуществлять взаимный контроль и помощь по ходу игры, приобретение навыков коллективных действий.

Третий блок ориентирован на активизацию коммуникативной деятельности как условие интериоризации. Основное содержание этих игр и упражнений составляет обмен информацией с партнёром, умение строить понятные для него высказывания и задавать вопросы. В играх «Слово не воробей», «Кто быстрее произнесёт скороговорки?», «Доскажи слово», «Продолжи предложение» и т.д. Ценность их заключается в том, что дети не только получают и анализируют языковую информацию, но и оперируют ею, что стимулирует их собственную речевую активность. А в таких играх как «Моя семья» происходит обмен информацией, развитие умения задавать вопросы, строить высказывания, в достаточной мере владеть планирующей и регулирующей функциями речи.

Таким образом, игра как средство активизации коммуникативной деятельности детей старшего дошкольного возраста обеспечивает не только интенсивное речевое общение, но и проявление собственной активности каждым ребёнком, развивает умения согласовывать свои действия, сотрудничать и работать в группе, быть толерантным к разнообразию точек зрения, чётко и понятно излагать свои чувства, впечатления, знания.

Список литературы

1. Бодалев, А.А. Личность и общение [Текст] / А.А. Бодалев. — М.: Международная педагогическая академия, 1995. — 328 с.
2. Клюева, Н.В., Касаткина Ю.В. Учим детей общению [Текст] / Н.В. Клюева, Ю.В. Касаткина. — Ярославль: «Академия развития», 1997. — 240 с.

3. Лисина, М.И. Формирование личности ребенка в общении [Текст] / М.И. Лисина. — СПб.: Речь, 2009. — 204 с.
4. Рузская, А.Г. Развитие общения дошкольников со сверстниками [Текст] / А.Г. Рузская. — М.: Педагогика, 1989. — 262 с.

Сведения об авторе

Яковлева Лариса Евгеньевна — педагог-психолог МБУ детский сад № 81 «Медвежонок» г. о. Тольятти Самарская область

Яшнова Н.А., Шулятьева Е.В.

Профилактическая работа с семьями группы «риска» в МБУ «Школа № 32» и в МБУ «Школа № 89»

Обострение социально-экономической ситуации в стране и сложные условия, в которых сейчас находится наше общество, накладывают особый отпечаток на сферу семейных отношений.

Семьей группы риска (или социально проблемной семьей) принято считать такую семью, в которой нарушены основные функции или их часть. Основные из них — это те, которые указывают на ошибки воспитания своих несовершеннолетних детей, на незрелость супружеских отношений, отсутствие системы правового образования родителей и асоциальный образ жизни.

В МБУ «Школа № 32» и в МБУ «Школа № 89» г.о. Тольятти есть учащиеся, которые систематически нарушают Устав школы и совершают правонарушения, большая часть таких детей из семей группы «риска» [1, С. 45]. И поэтому одним из приоритетных направлений в работе социальных педагогов МБУ «Школа № 32» и МБУ «Школа № 89» можно считать выявление социально-неблагополучных семей и проведение профилактической работы с семьями «группы риска».

В МБУ «Школа № 32» есть семьи группы «риска», в которые входят: опекаемые семьи, семьи, имеющие детей-инвалидов, семьи с родителями-инвалидами, семьи с беженцами-переселенцами, семьи, где оба родителя не имеют работы, семьи с уровнем дохода ниже прожиточного минимума и неблагополучные семьи.

В таблицах 1, 2 и 3 и диаграммах представлены статистические данные о количестве семей учащихся группы «риска», проблемных неблагополучных семьях и основных причинах семейного неблагополучия.

Таблица 1

Семьи учащихся группы «риска»

опекаемые семьи	21
семьи, имеющие детей-инвалидов	11
семьи, с родителями- инвалидами	14
семьи беженцев и переселенцев	4
семьи, где оба родителя не имеют работы	53
семьи с уровнем дохода ниже прожиточного минимума	186
воспитывают родственники без оформления опеки	3

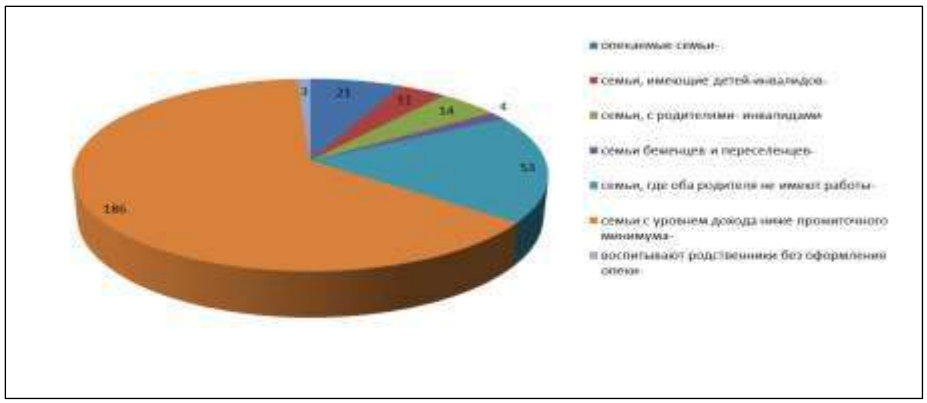


Таблица 2

Дети из проблемных и неблагополучных семей

Семьи, состоящие на контроле в ГКУ СО «КЦСОН Центрального округа»	14
Семьи, состоящие на учете в ПДН ОП № 21	6
Семьи, где учащиеся, находятся в социально-опасном положении	6
Семьи, состоящие на ВШУ	4

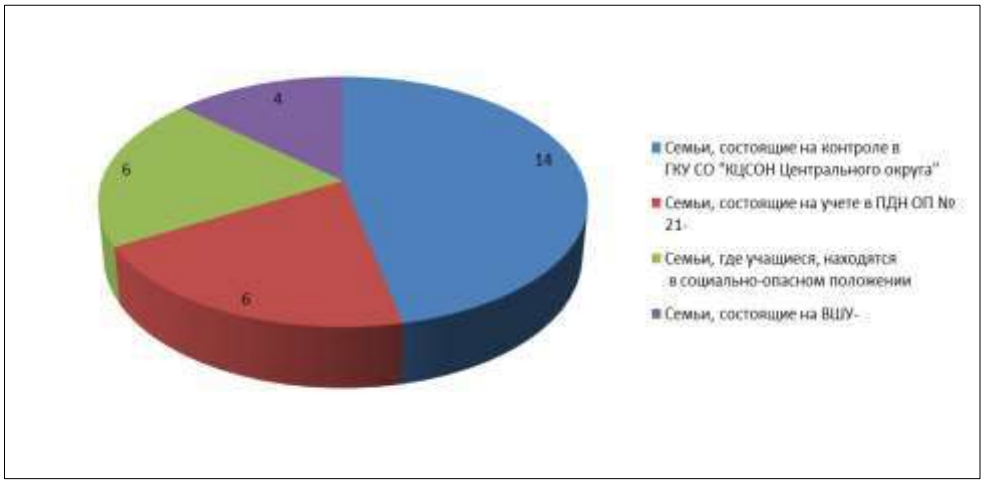
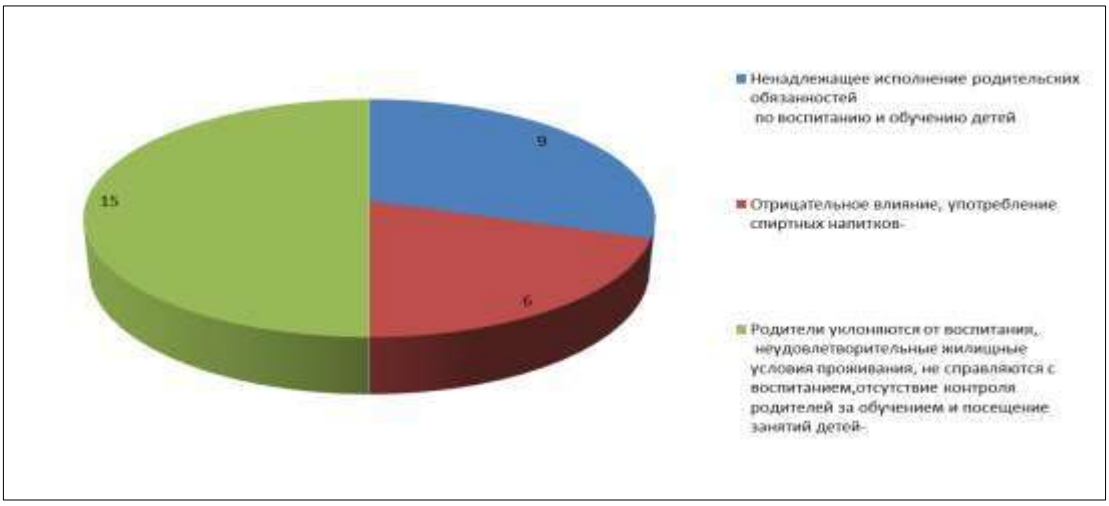


Таблица 3

Основные причины семейного неблагополучия

Ненадлежащее исполнение родительских обязанностей по воспитанию и обучению детей	9
Отрицательное влияние, употребление спиртных напитков-	6
Родители уклоняются от воспитания, неудовлетворительные жилищные условия проживания, не справляются с воспитанием, отсутствие контроля родителей за обучением и посещение занятий детей-	15



Из данных, представленных в таблицах, следует, что основными причинами семейного неблагополучия явились: ненадлежащее исполнение родительских обязанностей по воспитанию и обучению детей, употребление спиртных напитков, асоциальный образ жизни родителей, уклонение от воспитания законных представителей своих детей, неудовлетворительные жилищные условия проживания, отсутствие контроля за посещением занятий детей.

Работа педагогических работников по профилактике правонарушений в школе очень важна. Взаимодействие классного руководителя и учителей обеспечивают эффективность работы по выявлению и сопровождению учащихся группы социального риска, то есть учащихся, которые находятся в неблагоприятных социальных условиях (проблемы в семье, неуспех в учебе и др.), испытывающих на себе воздействие негативных социальных факторов развития.

Классный руководитель выявляет учащихся группы «риска». Затем планирует и ведет работу с учащимся. Информацию доводит до администрации школы, которая также применяет формы и методы работы с учащимися группы «риска» и их семьями:

— Профилактические групповые лекции, беседы с учащимися и родителями, проводимые специалистами из социальных структур из ПДН, ГКУ СО КЦСОН «Центрального округа», «Центра профилактики».

— Индивидуальные профилактические беседы с учащимися и родителями с привлечением социального педагога, классного руководителя и администрации школы.

— Работа школьного психолога с учащимися из семей группы «риска» (беседы, диагностика, консультирование, сопровождение).

— Совет профилактики.

— Наркопост.

— Помощь в трудоустройстве несовершеннолетних подростков через ДМО «Шанс».

— Вовлечение учащихся в кружки и секции и во внеурочную деятельность, в классные и школьные мероприятия.

— Взаимодействие с социальными структурами ПДН, КДН и ЗП и ГКУ СО КЦСОН «Центрального округа».

— Рейды в семьи.

— Родительский всеобуч.

— Анкетирование родителей и детей из семей «группы риска» с целью выявления степени неблагополучия.

— Участие в работе психолого-медико-педагогического консилиума, который обеспечивает сопровождение ребёнка на трудном этапе его школьной жизни через тесное сотрудничество заместителя директора по ВР, социального педагога, педагога-психолога с классными руководителями, родителями и учителями-предметниками, ученическими коллективами.

— Заседания Комиссии по социальной поддержке обучающихся из малообеспеченных и нуждающихся семей.

— Выступление на общешкольном родительском комитете по вопросам правового просвещения родителей, состоянием профилактической работы с обучающимися группы «риска» в школе [2, С. 78].

Подводя итог вышесказанному, можно сделать вывод, что неблагополучные семьи в большинстве своем, не могут самостоятельно решать проблемы, возникающие при воспитании детей, им необходима квалифицированная, систематическая и целенаправленная помощь.

Деятельность учителя и социального педагога с неблагополучной семьей — это не работа одного дня, это

планомерная работа. Это целенаправленная забота о ребенке, об условиях социализации, построенная со знанием особенностей этой семьи [3, С. 5].

Список литературы

1. Электронный ресурс: Взаимодействие педагогов с семьями «группы риска» в образовательной организации. http://elar.uspu.ru/bitstream/uspu/9430/2/2018gileva.pdf?ysclid=l9vcz0pyrb752670513.
2. Электронный ресурс: Работа с семьями группы «риска» http://multiurok.ru›files/rabota-s-siem-iamiriska-1.html
3. Электронный ресурс Работа классного руководителя с семьями «группы риска» скачать (uchitelya.com).

Сведения об авторах

Яшнова Наталья Александровна — социальный педагог ГБУ ДПО «Региональный социопсихологический центр»;

Шулятьева Елена Васильевна — социальный педагог ГБУ ДПО «Региональный социопсихологический центр»

Научное издание

ОБРАЗОВАНИЕ И ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ ЗДОРОВЬЕ

Сборник материалов XXV областной
научно-практической конференции
9 – 10 ноября 2022 года

Том 2

Подписано в печать 29.12.2022 г.
Печать оперативная. Гарнитура Times New Roman
Формат 60x84/8. Усл.печ. л. 24,83.
Отпечатано редакционно-издательским отделом
ГБУ ДПО «Региональный социопсихологический центр»
443034, г. Самара, ул. Металлистов, 61а, тел. (846) 993-16-38