

**Министерство образования и науки Самарской области**

**Психологическое сопровождение  
одаренного ребёнка в школе**

Методические рекомендации

Самара  
2012

УДК 159.9

ББК 88.5

К 21

Печатается по решению редакционно-издательского совета Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) специалистов – центра повышения квалификации: «Региональный социопсихологический центр»

**Рецензенты:**

**Иванов Дмитрий Викторович**-доцент кафедры психологии образования государственного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Поволжская государственная социально-гуманитарная академия», к.псх.н.

**Клюева Татьяна Николаевна** – директор Регионального социопсихологического центра, заведующая кафедрой социально гуманитарных наук, к.псх.н.

**Карамаева Л. А.**

Психологическое сопровождение одаренного ребёнка в школе: методические рекомендации. – Самара: Региональный социопсихологический центр, 2012. – 52 с.

Методические рекомендации сформулированы на основе теоретического и методического материалов, отражающих содержание, формы и методы работы школы с одарёнными детьми, включают программу психологического тренинга для выявления «скрытой» одаренности детей, сценарии обучающих игр, способствующих развитию интеллектуальной одаренности на занятиях.

Пособие ориентировано на педагогов-психологов, обеспечивающих психологическое сопровождение школьников, а также аспирантов, студентов и учащихся педагогических учебных заведений.

## Содержание

Введение.....	5
1. Теоретические аспекты проблемы одаренности в школьном возрасте...	7
1.1. Феномен детской одаренности в психологической литературе.....	8
1.2. Проявления одаренности.....	10
1.3. Проблема индивидуального подхода.....	12
1.4. Проблемы одаренных детей.....	14
1.5. Негативные стороны одарённых детей.....	17
2. Функциональное обеспечение работы с одаренными детьми.....	18
3. Структурные этапы работы с одаренными детьми.....	21
4. Обучение одаренных детей.....	22
5. Формы и методы работы с одаренными детьми.....	24
6. Принципы специализации образовательных программ, применительно к одаренным и талантливым детям разного возраста.....	26
7. Диагностика детской одаренности в психологической литературе.....	28
8. Рекомендации по работе с одарёнными детьми для учителей.....	36
Заключение.....	39
Литература.....	41
Приложения:	
Приложение 1. Психологический тренинг для выявления «скрытой» одаренности.....	42
Приложение 2. Сценарии обучающих игр, способствующих развитию интеллектуальной одаренности на занятиях.....	50

*Нет без явно усиленного трудолюбия  
ни талантов, ни гениев.*

**Д. И. Менделеев**

## ВВЕДЕНИЕ

Создание системы выявления, развития и поддержки одаренных детей и талантливой молодежи, обеспечение их личностной, социальной самореализации и профессионального самоопределения являются актуальными задачами государственной политики в условиях модернизации российской системы образования. Работа с одаренными и способными детьми, их поиск, выявление и развитие должны стать одним из важнейших аспектов деятельности школы.

Социальными заказчиками являются родители. У них есть право выбирать школу для своего ребенка, требовать результаты. Выбирая школу для своего неординарного, одаренного ребенка, родители для себя определяют – такая школа должна быть «хорошей и сильной». По мнению родителей, это школа, где хорошо учатся по всем предметам, а по окончании дети легко поступают в престижные вузы России. В такой школе должны быть порядок и дисциплина, свои традиции. В такой школе должны преподавать высококвалифицированные и интеллигентные педагоги, а дети должны получать современное образование. В хорошей школе учителя уважают личность ребенка, с ребенком занимаются не только на уроках, но и в системе дополнительного образования. С хорошей школой жаль расставаться и ученикам и их родителям.

Исходя из выше изложенного, одно из приоритетных направлений работы современного образовательного учреждения – работа с одаренными детьми. *Цель данного вида деятельности* – развитие условий для оптимального интеллектуального развития обучающихся.

*Задачи:*

- выявление одарённых детей с использованием различных диагностик;
- использование на уроке дифференциации на основе индивидуальных особенностей детей;

- отбор средств обучения, способствующих развитию самостоятельности мышления, инициативности и научно-исследовательских навыков, творчества в урочной и внеурочной деятельности;

- организация разнообразной внеурочной и внешкольной деятельности;

- развитие у одарённых детей качественно высокого уровня представлений о картине мира, основанных на общечеловеческих ценностях.

С точки зрения психологов, одаренность есть качественно своеобразное сочетание способностей, обеспечивающее успешность выполнения деятельности. Принципами работы с одаренными детьми можно считать следующие положения: индивидуализация обучения (наличие индивидуального плана обучения учащихся – высший уровень), принцип опережающего обучения, принцип комфортности в любой деятельности, принцип разнообразия предлагаемых возможностей для реализации способностей учащихся, возрастание роли внеурочной деятельности, принцип развивающего обучения, принцип добровольности, право на ошибку.

Исходя из практики, одаренных детей условно можно разделить на следующие категории:

- Дети с необыкновенно высокими общими интеллектуальными способностями.

- Дети с признаками специальной умственной одаренности в определенной области наук.

- Дети с высокими творческими (художественными) способностями.

- Дети с высокими лидерскими (руководящими) способностями.

- Учащиеся, не достигающие по каким-либо причинам успехов в учении, но обладающие яркой познавательной активностью, оригинальностью мышления и психического склада.

Данная работа посвящена вопросам диагностики и выявления талантливых и гениальных детей, воспитания и обучения детей с необычными способностями, трудностям, которые могут возникнуть в общении с необычными детьми.

## 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПРОБЛЕМЫ ОДАРЕННОСТИ В ШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ

**Детская одаренность** – важнейшая мировая комплексная психолого-педагогическая и социально-общественная проблема во всех развитых странах. Мы все слышали о вундеркиндах, еще в годы детства поражающих своими удивительными способностями. История знает случаи, когда многие выдающиеся люди уже с детства блистали незаурядными способностями. Основатель кибернетики Н. Винер так и назвал свою автобиографическую книгу «Бывший вундеркинд» (он в 12 лет поступил в университет, а в 14 лет уже имел первую ученую степень). Вундеркиндом, например, считался Виктор Гюго, который в 15 лет получил почетный отзыв французской академии. Иначе как вундеркиндами не назовешь А. Грибоедова и И. Мечникова: Грибоедов в 11 лет поступил в Московский университет, а в 15 лет уже окончил два отделения (словесное и юридическое) философского факультета; у Мечникова любовь к природе проявилась с детских лет: едва начав учиться, он писал «сочинения» по ботанике и «читал лекции» своим братьям и другим детям, очень рано овладел микроскопом, еще будучи гимназистом, стал печататься в научных журналах, в том числе иностранных. «Бывшими вундеркиндами» нельзя не назвать не только ряд великих людей прошлого, но и некоторых наших замечательных современников. Руководитель известного научного центра в городе Дубне академик Н. Боголюбов в 12 лет окончил среднюю школу. Один из крупнейших математиков современности академик Н. Виноградов вспоминает: «Писать и читать выучился в три года. Сам». Таким образом, ранний, «из ряда вон выходящий» подъем умственных способностей может быть предшественником подлинного таланта. С другой стороны, выдающиеся умственные проявления ребенка могут оказаться лишь чем-то временным. В ходе возрастного развития – вместе с укреплением и обогащением свойств интеллекта, подъемом их на новый уровень – происходит и ограничение, а то и утрата некоторых детских возможностей.

Тем не менее, необходимо диагностировать и выявлять одаренных детей не только потому, что они являются творческим и умственным потенциалом своей страны, но и для того, чтобы устранить дискомфорт, который может возникнуть у них в общении с обыкновенными детьми.

### **1.1. Феномен детской одаренности в психологической литературе**

Что же такое одаренность в младшем школьном возрасте? Как определить – проблески ли это будущего таланта или хорошая подготовка к учебной деятельности? Как рассмотреть специфику способностей и помочь ребенку развить их? Известно, что темп возрастного развития неравномерен: наблюдения ряда психологов (Д. Б. Эльконина, В. В. Давыдова, В. В. Клименко, Н. С. Лейтеса) за умственным ростом учеников на протяжении ряда лет свидетельствуют о таких явлениях, как убыстрение или замедление умственного подъема, неожиданные «взлеты» или задержки, причем у каждого – в свои возрастные сроки. Это обнаруживается и в относительно одинаковых условиях обучения и воспитания. Такого рода различия между детьми позволяют говорить о разных вариантах, типах возрастного развития. Основываясь на этих наблюдениях, Н. Лейтес выдвинул следующую гипотезу возникновения одаренности. Ключ к пониманию раннего расцвета интеллекта в том, что у таких детей (вследствие очень быстрого темпа развития) происходит сближение, а затем и совмещение во времени возрастной чувствительности, свойств возрастной одаренности, идущих от разных периодов детства. А это, судя по всему, на какое-то время приводит как бы к удвоению, а то и многократному усилению предпосылок развития интеллекта.

Младший школьный возраст – период впитывания, накопления знаний, период усвоения по преимуществу. Успешному выполнению этой важной жизненной функции благоприятствуют характерные способности детей этого возраста, доверчивое подчинение авторитету, повышенная восприимчивость, впечатлительность, наивно-игровое отношение ко многому из того, с чем они сталкиваются. У младших



школьников каждая из отмеченных способностей выступает, главным образом, своей положительной стороной, и это неповторимое своеобразие данного возраста.

В трудах Н. Лейтеса раскрыт механизм возрастной чувствительности – той особой отзывчивости на окружающее, которая каждый раз «на свой лад» свойственна любому возрасту детства. Она может проявляться в своеобразии реагирования, в большей или меньшей яркости воображения, в избирательности внимания. Неодинаковость возрастной чувствительности приводит к тому, что в отдельные периоды детства возникают наиболее благоприятные внутренние условия для развития психики на каких-то *главных* для этой поры жизни направлениях. А значит, происходит и подъем соответствующих этим «направлениям» способностей.

Некоторые из особенностей младших школьников в последующие годы сходят на нет, другие во многом изменяют свое значение. Следует учитывать при этом разную степень выраженности у отдельных детей той или иной возрастной черты. Но несомненно, что рассмотренные особенности существенно сказываются на познавательных возможностях детей и обуславливают дальнейший ход общего развития.

Высокая восприимчивость к окружающим воздействиям, расположенность к усвоению – очень важная сторона интеллекта, характеризующая умственные достоинства и в будущем.

Чрезвычайно трудно оценить действительное значение проявляемых в детстве признаков способностей и тем более предусмотреть их дальнейшее развитие. Нередко обнаруживается, что яркие проявления способностей ребенка, достаточные для начальных успехов в некоторых занятиях, не открывают пути к действительным, социально значимым достижениям.

Однако ранние признаки способностей не могут оставлять равнодушными родителей, педагогов – ведь они могут указывать на предпосылки подлинного таланта.

Чтобы лучше понимать таких детей, необходимо, прежде всего, знать и учитывать возрастные особенности детской психики. Стремительный подъем

умственных сил по мере взросления можно наблюдать у всех детей. У ребёнка, совершенно беспомощного при рождении, за немногие годы, поначалу с помощью и под руководством старших, формируются сложнейшие свойства ума, бесчисленные навыки, многообразнейшие чувства... Обогащение психики идет в таком темпе, который будет уже недоступен в зрелые годы. Детство – неповторимая по своим *возможностям* пора развития. Об этих возрастных условиях роста способностей и нужно сказать, прежде всего, – о таком важном компоненте, как сила нервной системы (о ней судят по способности выдержать интенсивную или длительную нагрузку на нервную систему). Детей отличает (и чем младше ребенок, тем в большей степени) относительная слабость, малая выносливость, истощаемость нервной системы. Специальные исследования показали, что эта возрастная слабость (когда даже небольшие воздействия вызывают сильную реакцию) – не только недостаток, но и достоинство – именно она обуславливает детскую впечатлительность, живость восприятия. С возрастом происходит не только *увеличение* возможностей, но и *ограничение*, а то и *утрата* некоторых ценных особенностей детской психики. Но не только свойства нервной системы – вся душевная организация у детей во многом иная, чем у взрослых. Это очень важно знать и помнить!

## 1.2. Проявления одаренности

Внешнее проявление творчества многообразно. Оно выражается в более быстром развитии речи и мышления, в любознательности ребенка, его исследовательской активности, ранней увлеченностью какой-либо деятельностью (музыкой, рисованием). Исследования показали, что развитие речемыслительной деятельности малыша в первые годы жизни неразрывно связано с двигательной сферой. Овладевая движениями рук, ходьбой, ребенок познает предметы и действия с ними. Одновременно идет развитие пассивной речи, т. е. понимание слов.

Раннее овладение речью проявляется в использовании большого количества слов, речь состоит из длинных и сложных предложений. Исследователи отмечают,

что многие одаренные дети не говорят рано, но становясь старше, демонстрируют выдающуюся речевую способность.

Одаренность в интеллектуальной сфере проявляется в том, что дошкольник читает вывески, заголовки, книги, решает математические задачи, проводит связи между явлениями, событиями, хорошо запоминает факты и события, интересуется социальными и моральными проблемами, долго сохраняет внимание, задает вопросы. Такие дети довольно быстро осваивают чтение, письмо, счет, сравнительно легко овладевают иностранными языками.

До подросткового возраста интеллект опирается на память. В процессе развития все психические функции (внимание, память, мышление, воля) образуют сложную систему, где центральной функцией является развитие мышления, функции образования понятий. Память подростка опирается на мышление, происходит запоминание понятиями, отношениями.

Родителям необходимо обратить внимание на систематичность знаний ребенка. Не нужно стремиться, чтобы ребенок как можно больше запомнил фактов, событий, названий.

К проявлениям творческого потенциала относится любознательность ребенка, его исследовательская активность. Преобладающая у одаренного ребенка познавательная мотивация выражается в форме исследовательской активности и проявляется в большей чувствительности к новому, к новизне ситуации, обнаружении нового в обычном.

Многочисленные вопросы ребенка, которые порой озадачивают, утомляют, есть не что иное, как проявление творческого склада ребенка.

Одна из особенностей дошкольного детства – очень широкий спектр интересов ребенка, довольно быстрая их смена. Важно не навязывать своих интересов ребенку, дать ему свободу выбора, поиска. Важно вовремя его поддержать, помочь ребенку.

В детстве многие дети талантливы. В творчестве маленького ребенка есть нечто художественно ценное, роднящее его с подлинным искусством.

Как важно вовремя понять ребенка, понять его детский мир фантазий и сказочных превращений! Входя в этот мир, соприкасаясь с ним, не разрушайте его необдуманном словом или поступком. Свое отношение, переживание, оценку ребенок может выразить через цвет. И медведи могут быть разноцветными, потому что в представлении ребенка они очень разные: этот – добрый, этот – злой, этот – забияка.

Встречаются две крайности. Одни родители восхищаются каждым шагом и словом малыша, усматривая в них проявления неординарности, чуть ли не гениальности, следовательно, формируют завышенную самооценку ребенка. Другие не видят «открытый» ребенка или стараются не показывать своего интереса к его успехам, следовательно, гасят творческие идеи, радость у ребенка, а это важное условие творчества.

Проявите внимание к работам (поделкам, рисункам) своего малыша. Сохраните самые удачные из них. Сравнивая работы ребенка, его интересы, вы получите возможность проследить развитие творческого самовыражения ребенка за определенный отрезок времени, проследить динамику его интересов. Творчество ребенка может затихать, угасать в случае смены интересов, увлечений ребенка или из-за отсутствия интереса со стороны родителей, или из-за насмешек и критических замечаний взрослых.

### **1.3. Проблема индивидуального подхода**

Природа подготавливает мозг ребенка к восприятию мира еще в утробе матери. Исследования показали, что грудные дети способны узнавать сказку, многократно прочитанную им вслух еще до рождения. Еще до рождения ребенок способен не только запоминать отдельные слова, сказанные ему, но и как бы «разговаривать» с родителями. В этом смогли убедиться 700 будущих мам и пап, которые участвовали в программе обучения внутриутробного периода жизни.

Обучение начиналось на пятом месяце беременности. Сначала внимание ребенка привлекали слабым похлопыванием по животу матери два раза в день.

Через два месяца у ребенка установилась реакция на этот сигнал – он отвечал шевелением. Тогда приступали к обучению так называемым «первоначальным словам». Произношение нескольких элементарных слов родители сопровождали похлопыванием и дожидались ответа. В итоге такие дети в три – четыре месяца начинали произносить слова, в семь месяцев – ходить, к году – выговаривать трудные слова. Они научились подолгу и внимательно слушать своих родителей.

Новорожденный слышит, видит, ощущает запах и вкус, реагирует на прикосновение. Пищевой рефлекс у ребенка можно выработать в утробе матери.

До двух лет дети живут столь насыщено, что проделывают объем познавательной работы больший, чем потом за всю жизнь. Мозг ребенка развивается удивительно быстро, к трем годам он достигает 80% веса мозга взрослого. Но возможности развития мозга ребенка в обычных условиях реализуются более чем не полностью. «Это развитие задерживается стереотипом наших взаимоотношений с маленькими детьми и упускается самый активный период» (А. Н. Шиповалышнов).

Для полноценного развития ребенка с первых дней его жизни необходимы нежность и любовь близких, постоянное прикосновение рук матери, игры, разговоры и музыка. Так как именно эмоции способствуют формированию нервной системы ребенка, развитию его мозга.

Сенсорный голод в детстве – потеря невозполнимая. Ребенок должен как можно больше слышать человеческую речь.

Очень важно с самого раннего детства целенаправленно нагружать правое полушарие, которое дает мышлению образность и приходит на помощь левому в неожиданных трудных ситуациях. Поэтому надо уделять больше времени играм с детьми.

Во время игр воспитывается характер, расширяется представление об окружающем, формируются и совершенствуются навыки, внимательность, сосредоточенность. Нужно, чтобы в играх были заложены элементы творчества. Заставляйте малышей в этих играх трудиться. Если им будет интересно, они не устанут, усложняйте задачи.

Возраст от двух до пяти лет – один из самых интересных в жизни каждого ребенка. Его мышление из предметного становится причинным (ребенок задает много вопросов), с возрастом познавательные интересы ребенка все более утрачивают свою неустойчивость, и к пяти – шести годам он начинает серьезнейшим образом относиться к материалу своей интеллектуальной работы.

Многое может быть сделано не только в семье, но и в детском саду. Для любой деятельности, развивающей ребенка, есть наиболее подходящие годы и месяцы его жизни. На знании нейрофизиологии мозга ребенка должны строиться все современные методики дошкольного и школьного воспитания, вся педагогика.

#### **1.4. Проблемы одаренных детей**

Спортивные и художественные таланты воспринимаются положительно, но высокий интеллект не рождает симпатий. Людей раздражают интеллектуалы.

1. *Неприязнь к школе*, т.к. учебная программа не соответствует их способностям и скучна для них.

2. *Игровые интересы*. Одаренным детям нравятся сложные игры и не интересны те, которыми увлекаются их сверстники средних способностей.

3. *Конформность*. Одаренные дети, отвергая стандартные требования, не склонны, таким образом, к конформизму, особенно если эти стандарты идут вразрез с их интересами.

4. *Погружение в философские проблемы*. Они задумываются над такими явлениями, как смерть, загробная жизнь, религиозное верование.

5. *Несоответствие между физическим, интеллектуальным и социальным развитием*. Они предпочитают играть и общаться с детьми старшего возраста. Из-за этого им бывает трудно стать лидерами.

Изучая причины уязвимости одаренных детей, Уитмор (1980) привел следующие факторы:

1. *Стремление к совершенству.* Одаренные дети не успокоятся, пока не достигнут высшего уровня. Стремление к совершенству проявляется рано.

2. *Ощущение неуязвимости.* Критически относятся к собственным достижениям, часто не удовлетворены, отсюда – низкая самооценка.

3. *Нереалистические цели.* Не имея возможности достигнуть их, они начинают переживать. Стремление к совершенству и есть та сила, которая приводит к высоким результатам.

4. *Сверхчувствительность.* Одаренный ребенок более уязвим. Считается гиперактивным и отвлекающимся, т. к. постоянно реагирует на разного рода раздражители и стимулы.

5. *Потребность во внимании взрослых.* Нередко монополизирует внимание взрослых. Это вызывает трения в отношениях с другими детьми, которых раздражает жажда такого внимания.

6. *Нетерпимость.* Часто с нетерпимостью относятся к детям, стоящим ниже их в интеллектуальном развитии. Они могут оттолкнуть окружающих выражением презрения или замечаниями.

Многие думают, что ребенок, опережающий сверстников по уровню интеллекта, блестящий умственными способностями, не будет встречать трудностей в учебных занятиях – ему, очевидно, уготовано более счастливое, чем у других, детство. В действительности же детей с ранним умственным расцветом могут ожидать немалые сложности и дома, и в школе, свои драмы в ходе возрастного развития.

Прежде всего, важно, как поведут себя родители и другие старшие члены семьи, когда обнаружится необычность ребенка. Часто, наряду с гордостью и радостью, такой ребенок вызывает и озабоченность, даже тревогу. Иногда его родителей беспокоит то, о чем другие, казалось бы, могут лишь мечтать: ребенок прочитывает все книги в доме; он поглощен решением задач, его не оторвать от монтирования каких-нибудь устройств. Такой степени пристрастие к умственной работе производит впечатление чрезмерности. Девочка десяти лет ежедневно приносит из библиотеки 2–3 книги, самые разные, без особого разбора, тут же

прочитывает их, на следующий день меняет. И каждый вечер с боем приходится укладывать ее спать... У мальчика девяти лет плохое зрение, приходится ограничивать его занятия книгой, но он ночью, пока мама спит, встает и читает. Нередко родители, с которыми ничего подобного не происходило, опасливо присматриваются к такой увлеченности, к занятиям не по возрасту. И больше всего боятся: не болезнь ли все это – необычная яркость способностей, неутомимая умственная активность, разнообразие интересов. При этом далеко не всегда взрослым удается хотя бы не обрушивать на голову ребенка все свои сомнения и страхи.

В других семьях чрезвычайные детские способности принимаются как готовый дар, которым спешат пользоваться, наслаждаться, который сулит большое будущее. Здесь восхищаются успехами ребенка, необычностью его возможностей и охотно его демонстрируют знакомым и незнакомым. Так подогревается детское тщеславие, а на основе самомнения и тщеславия не так-то легко найти общий язык со сверстниками. В дальнейшем это может обернуться немалыми огорчениями, а то и горестями для растущего человека.

Дети с ранним умственным подъемом нередко особенно чувствительны к ожиданиям окружающих, их одобрению и порицаниям. В семье могут ввести запрет на разговоры о талантливости ребенка, но не всегда он достаточен, кто-нибудь из членов семьи иногда забудется, выразит свой восторг. А ребенок, естественно, не пропустит, уловит восхищение своим умом, своими успехами. Если же старшие, напротив, нисколько не ценят проявления необычных способностей, смотрят на них как на странность, которая со временем пройдет, то и такое отношение тоже будет «принято к сведению», оно не минует детского сознания.

В семье детям с признаками одаренности труднее, чем обычным. Труднее независимо от того, восхищаются ли ими без меры или считают странными. Взрослые могут ошибаться в своих оценках, когда встречают у ребенка то, чего они не ожидали.

## **1.5. Негативные стороны одарённых детей**



Негативными сторонами одарённых детей являются следующие качества личности:

1. Эгоцентризм и неспособность вставать на точку зрения другого человека, особенно если он интеллектуально слабее.
2. Неприязнь к школе, если учебная программа скучна и неинтересна.
3. Отставание в физическом развитии по сравнению со сверстниками, так как одаренный ребенок предпочитает интеллектуальные занятия. Отсюда неумение принимать участие в коллективных спортивных играх.
4. Отсутствие культуры диалога, желание заканчивать мысль собеседника, так как уже с первых слов схватывает суть проблемы.
5. Стремление прерывать и поправлять собеседника во время разговора, если тот делает логические ошибки или неправильно ставит ударение в словах.
6. Стремление всегда быть правым в споре из-за отсутствия конформизма и способности идти на компромисс.
7. Стремление командовать сверстниками, иначе ему становится скучно с ними.

Все эти не очень симпатичные черты характера одарённого ребёнка, которые являются продолжением его достоинств, могут вызывать неприязнь у сверстников и отталкивать их. Не секрет, что, находясь в обычной школе, одарённый ученик часто раздражает учителей тем, что он или все уже знает, или задает столько вопросов, что перетягивает внимание учителя только на себя. В результате этого происходит изоляция одарённого ученика от остального класса. Перевод в более старший класс на основании знания программы ведет к разрыву дружеских связей и трудностям установления таких связей в новом классе. В результате многие одарённые дети в школе чувствуют себя изгоями. Классно-урочная система обучения, являясь хорошим стимулом для средних учащихся, становится тормозом и бичом для одарённых. Поэтому с одарённым ребенком надо работать либо по индивидуальной программе,

либо направлять его в специальную школу, где учатся такие же, как и он сам, одаренные дети.

Работа с одаренными детьми – дело очень сложное и хлопотное. Поэтому для успешного выполнения задач, поставленных перед педагогическим коллективом в этом направлении, необходимо создать команду единомышленников, в состав которой должны войти не только учителя – предметники, но и представители администрации школы, психолог, руководители школьных методических кафедр, МО, классные руководители; руководители кружков и секций, медицинские работники; библиотекарь, родители или законные представители обучающихся.

## **2. ФУНКЦИОНАЛЬНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ**

### *1. Функции директора*

Планирование в годовом плане отдельного раздела по работе с одарёнными детьми и контроль над его выполнением участниками образовательного процесса.

Создание фонда поощрения и материального стимулирования одарённых детей и учителей, работающих с одаренными учащимися. Введение штатной единицы (заместителя директора или ответственного за работу с одаренными детьми).

### *2. Функции заместителя директора*

Регулирование и коррекция образовательных процессов, связанных с реализацией данного положения (учебный план, расписание, элективные курсы).  
(Постоянно.)

Оформление нормативной документации, разработка программ, подготовка отчетов о работе с одаренными детьми, сбор банка данных по одаренным детям, организация и проведение семинаров по проблемам работы с одарёнными детьми.  
(Не менее 1 раза в год.)

Координация действий учителей, работающих с одарёнными детьми (постоянно) и помощь в разработке индивидуальных образовательных программ для одарённых детей (по заявкам учителей-предметников и классных руководителей).

### *3. Функции рабочей группы*

Подбор диагностических материалов для выявления одарённых детей.

Сбор и систематизация материалов периодической печати и педагогической литературы по данной проблеме и подготовка методических рекомендаций по работе с одарёнными детьми. Определение критериев эффективности работы, а так же подготовка отчетов о работе с одаренными детьми.

### *4. Функции руководителей методических объединений и кафедр*

Планирование и проведение школьных предметных недель и олимпиад (ежегодно), разработка материалов, вопросов и заданий повышенного уровня сложности по предметам (постоянно).

Оформление материалов по работе с одарёнными детьми на сайте школы, стенде методической работы (диагностики, образцы заданий, результаты олимпиад и т.д.) и руководство подготовкой творческих отчётов учителей, работающих с одарёнными детьми.

### *5. Функции учителей – предметников.*

Выявление одарённых детей, корректировка программ и тематических планов для работы с одарёнными детьми, включение заданий повышенной сложности, творческого, научно-исследовательского уровней, организация индивидуальной работы с одарёнными детьми.

Подготовка учащихся к олимпиадам, конкурсам, викторинам, конференциям школьного и районного уровня, отбор и оформление в течение года достижений одарённых детей для предъявления на общешкольной ежегодной конференции,

оформление своего опыта работы с одарёнными детьми в виде творческого отчёта для предъявления на педсовете.

Создание в учебных кабинетах картотеки материалов повышенного уровня сложности, консультирование родителей одарённых детей по вопросам развития способностей их детей и подготовка отчетов о работе с одаренными детьми.

#### *6. Функции классных руководителей*

Выявление детей с общей одарённостью, оформление в дневниках классных руководителей сводной таблицы по видам (областям) одарённости детей с использованием данные своих диагностик и наблюдений, учителей-предметников, руководителей кружков, родителей.

Планирование воспитательной работы в классе с учётом реализации одарёнными детьми класса своих способностей, подготовка отчетов о работе с одаренными детьми и осуществление взаимосвязи с учреждениями дополнительного образования.

#### *7. Функции руководителей кружков и секций.*

Выявление одарённых детей, организация творческих отчётов детей, предоставление необходимой информации классным руководителям, консультирование родителей и подготовка отчетов о работе с одаренными детьми (в произвольной форме).

#### *8. Функции психолога*

Психодиагностическая работа (групповая, индивидуальная), индивидуальные и групповые занятия с учащимися (см. Приложение 1).

Индивидуальные и групповые консультации для учащихся, работа с родителями (выступления на родительских собраниях, консультации), работа с учителями (консультации, тренинги, просветительская работа) и подготовка отчетов о работе с одаренными детьми.

### 3. СТРУКТУРНЫЕ ЭТАПЫ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ

В работе с одаренными детьми можно выделить несколько структурных этапов:

1. Диагностика учащихся – методика оценки общей одаренности.

2. Работа со способными и одаренными учащимися на уроках:

- разработка широкого спектра заданий, позволяющего при работе делать их выбор, исходя из конкретной учебной ситуации и учитывая особенности ребенка, уровень его знаний;

- использование системы заданий повышенной сложности;

- задания на развитие логического мышления: нахождение общего, частного, промежуточного понятий; расположение понятий от более частных к более общим; нахождение обобщающего (родового) понятия для видовых; установление причинно-следственных отношений;

- задания на развитие творческого мышления – выполнение учащимися творческих работ;

- задания на составление проектов – создание учащимися проектов в результате самостоятельной деятельности;

- задания на прогнозирование ситуаций.

3. Внеклассная работа с учащимися – создание постоянных (факультативов, кружков) и временных групп (группы по подготовке к олимпиадам и научно-практическим конференциям) с учетом интересов учащихся. Существенным преимуществом системы внеклассной работы является то, что учащийся выступает как субъект обучения, т. е., исходя из своей индивидуальности, находит в содержании и в процессе деятельности цели, соответствующие его интересам, способностям, и возможности их самостоятельной реализации.

Основным принципом в работе считаем принцип обогащения как обучающегося, так и педагога. Как показывает наша практика, наиболее эффективный метод взаимодействия учителя с одаренным ребенком – индивидуальные занятия с акцентом на его самостоятельную работу с материалом.

Одной из трудностей работы с одаренными детьми является то, что традиционная педагогика в России не ориентирована на работу с одарёнными детьми. Условия массовой общеобразовательной школы, наличие в классе детей с разным социальным и интеллектуальным уровнем значительно затрудняют работу со способными детьми. Это требует от учителя проявления профессиональных компетентности по выявлению, организации и развитию одарённых учащихся.

#### **4. ОБУЧЕНИЕ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ**

Согласно Положению об общеобразовательной средней школе, официально введено право сдавать экзамены экстерном за любой класс и за школу в целом, при этом в обучении и воспитании одарённых детей возникают новые сложности.

Во-первых, образуются определенные пробелы в знаниях, умениях и навыках, не обеспечивается должная систематичность в их усвоении.

Во-вторых, приходится иметь дело с различиями в физическом и нравственном развитии одаренного ребенка и его одноклассников. Тут и физкультура, и трудовое обучение, и, наконец, этика и психология семейной жизни... Как в этих условиях идет формирование самооценки, отношений с одноклассниками и взрослыми? Кто и как должен разрабатывать для одаренных детей индивидуальные учебные программы и планы? Прежде всего, необходимо, чтобы во всех классах, где есть такие дети, учителя как минимум прошли соответствующую курсовую подготовку. Иначе члены педагогического коллектива, прежде всего руководители школы, будут относиться к «перескакиванию» с большими опасениями.

Второй путь – создание лицеев и гимназий для одаренных детей.

В наши дни эти виды учебных заведений пользуются большой популярностью. Что же – это неплохое решение проблемы. Тем более, если учебно-воспитательный процесс в лицеях и гимназиях будет построен на научных принципах и достаточно разнообразной методической базе (что пока, к сожалению, происходит не везде).

Третий путь – создание для детей с повышенными способностями особых классов в структуре массовой общеобразовательной школы. Сейчас этот путь внедряется во многих школах. Одной из его положительных черт можно назвать то, что проблема обучения и воспитания одаренных детей не рассматривается изолированно от судьбы детей с менее развитыми способностями. Да и сама структура обучения и воспитания детей разных уровней развития должна быть не только дифференцированной, но и единой.

В учебной деятельности одарённые дети отличаются тем, что:

1. Хотят добиваться успехов в учёбе и приобретать знания, не воспринимая это как насилие над собой.
2. Способны к самостоятельным действиям благодаря приобретённым ранее умственным навыкам.
3. Умеют критически оценивать окружающую действительность и проникать в суть вещей и явлений.
4. Погружены в философские проблемы, касающиеся вопросов жизни и смерти, религии и сущности мироздания.
5. Не довольствуются поверхностными объяснениями, даже если они кажутся достаточными для их сверстников.
6. Постоянно стремятся к самосовершенствованию и стараются всё делать хорошо (перфекционизм). Отсюда постановка завышенных целей и тяжёлые переживания в случае невозможности их достижения.
7. Могут полностью концентрировать внимание и погружаться в проблему, подавляя любые «помехи».
8. Способны фиксировать свой опыт и оперативно применять его в экстремальной ситуации.
9. Урок для них особенно интересен, когда имеет место поисковая и исследовательская ситуация, импровизация и парадоксы.
10. Умеют выделять главное в проблеме и в жизни, необходимое в данный момент для самореализации.

11. Лучше других своих сверстников способны раскрывать отношения между явлениями и сущностью, использовать логические операции, систематизировать и классифицировать материал.

12. Остро переживают несправедливость в случае нарушения морально-нравственных норм и отношений.

## **5. ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ**

Одаренным считается ребенок, значительно опережающий своих сверстников в умственном развитии, либо выделяющийся среди других детей специальными способностями (музыкальными, художественными, спортивными и т.д.).

Одаренность детей является самой важной задачей для педагогов и родителей. Дело ведь не столько в передаче знаний, сколько в создании условий для того, чтобы ребенок мог углублять эти знания, разрабатывать на их основе новые, необходимые для жизни.

Детская одаренность делится на:

- явную (мы её сразу замечаем),
- возрастную (исчезает с возрастом),
- скрытую, не проявленную.

Большинству одаренных детей присущи особые черты, отличающие их от сверстников: отмечается высокая любознательность и исследовательская активность. Уже в раннем возрасте они способны проследивать причинно-следственные связи, обладают отличной памятью, их отличает способность классифицировать информацию и опыт, умение широко использовать накопленные знания. Чаще всего привлекает их большой словарный запас, способность концентрировать внимание, упорство в достижении результата в той сфере, которая им интересна.

Для выявления одаренности ребенка достаточно замерить уровень развития его способностей с помощью тестов. С одаренностью детей может справиться любой



педагог, если он обладает необходимыми знаниями и уровнем предметной подготовки.

Для выявления и развития одаренности необходимо применять следующие формы и методы: тренинги; сложные игры, т. к. сложные игры более интересны для детей такого уровня; моделирование творческой ситуации; образовательные программы, в которых проектируется маршрут деятельности педагога дополнительного образования, ориентированный на реальное развитие творческих способностей, творческого мышления, творческого потенциала личности ребенка, а, следовательно, на развитие одаренности с реальными результатами.

Приоритетной формой работы в дополнительном образовании является общение ребенка с педагогом, поэтому занятия строятся не в традиционной форме, а в виде работы творческих групп, микроколлективов, что дает хорошую возможность предоставить каждому ребенку максимум внимания.

Критерии одаренности ребенка:

- решая мыслительные задачи и осуществляя творческую деятельность, ребенок ярко демонстрирует способность к наблюдательности, хорошую память, легко ведет диалог, обладает подражательной способностью;
- в своих действиях ребенок часто опирается на работу фантазии и воображения, что не редко является основным мотивом деятельности;
- общаясь, ребенок широко использует мимику и жесты, особенно в разговорах со сверстниками;
- речь ребенка отличается повышенной выразительностью.

Эти критерии рекомендуется использовать и педагогам, и родителям.

Выведение следствий – тест используется для исследования способности к воображению и словесно-логическому мышлению.

Умение правильно и полно отвечать на вопросы, видеть причинно-следственные связи является важнейшим условием успешного обучения.

Предложите детям пофантазировать на тему: «Что произойдет, если?..»

Задача ребенка – дать как можно более полные и оригинальные ответы на поставленные вопросы:

- Что произойдет, если дождь будет лить не переставая?
- Что произойдет, если животные начнут говорить?
- Что произойдет, если горы станут сахарными? и другие.

Чем подробнее ответ, тем лучше у ребенка развита образность, тем ярче его воображение.

Для оценки результатов используйте:

1. Фактор времени (время затраченное на раздумье): 5 минут – 1 балл, 4 минуты – 2 балла, 3 минуты – 3 балла и т.д.

2. Активность воображения:

- оригинальный подробный ответ с элементами юмора – 5 баллов;
- необычный ответ с элементами фантазии – 4 балла;
- банальный ответ – 2 балла.

Автопортрет – благодаря воображению ребенок осваивает новый опыт, прогнозирует свою жизнь, формирует представление о себе, как о личности, причем не только на данный момент, но и на будущее. Воображаемый образ может быть выражен как в рисунке, так и в поделке (см. Приложение 2).

## **6. ПРИНЦИПЫ СПЕЦИАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ, ПРИМЕНИТЕЛЬНО К ОДАРЕННЫМ И ТАЛАНТЛИВЫМ ДЕТЯМ РАЗНОГО ВОЗРАСТА**

1. Содержание образовательной программы для одаренных и талантливых детей должно предусматривать детальное, углубленное изучение наиболее важных проблем, идей и тем, которые интегрируют знания со структурами мышления.

2. Образовательная программа для одаренных и талантливых детей должна предусматривать развитие продуктивного мышления, а также навыков его

практического применения, что позволяет детям переосмысливать имеющиеся знания и генерировать новые.

3. Образовательная программа для одаренных и талантливых детей должна давать им возможность приобщаться к постоянно меняющемуся, развивающемуся знанию и к новой информации, прививать им стремление к приобретению знаний.

4. Образовательная программа для одаренных и талантливых детей должна предусматривать наличие и свободное использование соответствующих источников.

5. Образовательная программа для одаренных и талантливых детей должна поощрять их инициативу и самостоятельность в выставках, мероприятиях и т. д.

6. Образовательная программа для одаренных и талантливых детей должна способствовать развитию их сознания и самосознания, пониманию связей с социумом, природой, культурой и т. д.

7. Образовательная программа для одаренных и талантливых детей должна оцениваться в соответствии с ранее обозначенными принципами. При этом особое внимание уделяется сложным мыслительным процессам детей, их способностям к творчеству и исполнительскому мастерству.

8. Образовательная программа должна разрабатываться как индивидуально, так и коллективно.

На занятиях необходимо широко использовать следующие технологии обучения:

- 1) технология кооперативного обучения;
- 2) технология творческих мастерских;
- 3) проектное обучение;
- 4) модульная технология;
- 5) технология полного усвоения;
- 6) инновационные компьютерные технологии.

Среди форм и методов работы широкими возможностями выявления и развития одаренных учащихся обладают различные выставки, мастер-классы, конкурсы и т.д.

## **7. ДИАГНОСТИКА ДЕТСКОЙ ОДАРЕННОСТИ В ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ**

С образовательной точки зрения цель системы поиска способных детей – достижение оптимального соответствия конкретной учебной программы нуждам определенной группы детей. Применительно к специальной программе для одаренных и талантливых школьников цель такой системы состоит в выявлении тех из них, кому данная программа принесет наибольшую пользу.

### ***Определение одаренности***

В настоящее время не существует четких определений одаренности. Разработка методов определения способностей и одаренности была начата в рамках психометрии, направленной на оценку индивидуальных различий и личностных особенностей. Много здесь основывалось на допущении, что каждый индивид обладает определенными способностями, психологическими свойствами и личностными чертами. Целью психометрии была разработка надежных инструментов для измерения степени тех или иных индивидуальных свойств или способностей. Фундаментальное исследование Термена (1959), доказавшее стабильность показателей интеллекта по шкале Станфорд–Бине и валидность самой этой шкалы измерения, привело к тому, что интеллект стал рассматриваться как главный показатель одаренности. Как справедливо отметила Галлахер (1966), в течение многих лет высокий интеллект, установленный с помощью соответствующих стандартизирующих тестов, служил, по сути, рабочим определением одаренности.

В последние годы рабочим определением одаренности и талантливости стала формула, признающая, что индивид может отличаться функциональными или

потенциальными возможностями в ряде областей интеллектуальной, академической (успехи в учебе), творческой, художественной, в сфере общения (лидерство) или психомоторики. Такое широкое определение явилось полезным в качестве основы для разработки методов поиска и выявления одаренных и талантливых дошкольников среди детей с сенсорными или физическими недостатками. Тем не менее, Рензулли (1978) выступил с критикой определения. Он отметил, что в этой формуле смешиваются процессы разного уровня – то есть интеллектуальные творческие и лидерские способности с их конкретной реализацией в художественной сфере или в общении. Рензулли также указал, что одно из важнейших свойств индивида – мотивация – осталась вне рамок этого определения.

### ***Определение Рензулли***

Рензулли предложил альтернативное определение, основанное на свойствах, отмеченных в одаренных взрослых. В соответствии с этим определением, одаренность является результатом сочетания трех характеристик: интеллектуальных способностей, превышающих средний уровень, творческого подхода и настойчивости. Применительно к дошкольникам связь между этими характеристиками и будущим успехом не рассматривалась. Таким образом, хотя определение Рензулли дает ясное представление об одаренности взрослых и, возможно, вполне валидно, правомерность его переноса на критерий одаренности дошкольников еще предстоит доказать.

Другое важное соображение относительно определения Рензулли связано с возможной изменчивостью указанных им трех характеристик. Если эти характеристики или их сочетание подвержены изменениям, то вполне вероятно, что опыт раннего обучения может оказать какое-то благотворное влияние на проявление одаренности у взрослого человека. Если же, напротив, характеристики и их сочетания неизменны, то раннее образование не имеет сколько-нибудь серьезного значения. Можно предположить, что одаренность взрослого человека связана с опытом раннего детства, хотя природа этой связи до сих пор не ясна.

### ***Альтернативные стратегии поиска***

Подход в поиске одаренных детей опирается на использование разнообразных методик предварительного отбора детей и непрерывное наблюдение за их успехами с моментами поступления в группу. Если ребенок не добивается заметных сдвигов в плане достижений или роста заинтересованности, его не трудно перевести в другой класс, в большей степени отвечающей его потребностям и способностям. Если специальная программа осуществляется в обычном классе, педагог может просто прекратить с данным ребенком занятия по специальной программе. При таком подходе разработка эффективной системы выявления одаренных детей приобретает эмпирический характер, а проблема решается с помощью постоянного наблюдения за успехами детей.

Вариантом подхода, предполагающего непрерывное наблюдение, является предложенный Рензулли, Рейсом и Смитом (1981) принцип «турникета». При этом подходе программой охватывается широкий круг кандидатов. Дети включаются или выходят из программы в разное время в течение всего года в зависимости от их интересов и достижений – как в рамках программы, так и вне ее.

Независимо от применяемого подхода составители программы должны обосновать и процедуру поиска, и специальные учебные программы, исходя из их рабочего определения одаренности.

### ***Модели выявления одаренных детей***

Существует два основных подхода к процессу установления одаренности. Первый основывается на системе единой оценки, второй – на комплексной. Традиционная система, по которой ребенок должен набрать более 135 баллов по шкале Станфорд–Бине, является примером единой оценки.

Еще один пример – поэтапный процесс, когда ребенок подвергается традиционному тестированию только после того, как успешно преодолет этап предварительного отбора.

### ***Система комплексной оценки***

В последние годы, в соответствии с некоторыми программами, одаренные дети выявлялись на основе комплексной оценки. Примером такого подхода является «резервуарная модель» Гауэна (1975). На основании множественных оценочных процедур, в том числе и результатов группового тестирования, рекомендаций классного руководителя, очерчивается круг кандидатов. Ребенок должен либо показать высокие результаты в любых трех (из четырех) видах оценки, либо набрать определенную квалификационную сумму баллов по шкале Станфорд–Бине, при этом учитывается и мнение отборочной комиссии. Модель Гауэна разработана для детей школьного возраста, но легко может быть приспособлена и к нуждам дошкольников.

Проект «RAPYHT» в университете штата Иллинойс (США) использует один из вариантов комплексной диагностики одаренных. В проекте «RAPYHT» применяется серия опросных листов для определения талантливости. Они заполняются учителем и родителями на каждого ученика. Отдельные опросные листы существуют для определения способностей ребенка в каждой из следующих областей: творчество, естествознание, математика, чтение, музыка, общественная активность (лидерство), искусство и двигательная сфера (психомоторика). В случае если оценка ребенка педагогом или родителем превышает определенный уровень по одному из опросных листов, ребенок зачисляется в число кандидатов для включения в программу «RAPYHT». Таким образом, для отбора одаренных дошкольников используется два существенно различных источника информации – учителя и родители. С целью проверки данных, указанных в опросных листах, все предварительно отобранные дети привлекаются к специально организованным занятиям в небольших группах в соответствии с характером их одаренности. Если дети обнаруживают адекватный уровень по меньшей мере в одном или двух видах деятельности, они включаются в дополнительную программу. В отношении людей с серьезными или сенсорными недостатками принимаются во внимание и данные дополнительных стандартизированных тестов с тем, чтобы определить, насколько программа «RAPYHT» может быть им полезной.

Поскольку методика многомерной оценки может использоваться для определения широкого спектра способностей и опирается на различные источники информации о поведении ребенка, она имеет серьезные преимущества перед другими в том, что увеличивает вероятность включения в специальные программы детей из различных этнических, расовых и социоэкономических слоев общества.

Отдавая себе отчет в преимуществах комплексной оценки, важно помнить, что искомые характеристики, способ и критерии отбора должны быть подчинены достижению реального соответствия предлагаемой специальной программы потребностям и способностям детей, отобранных для участия в ней.

### ***Методики выявления и оценки способностей ребенка***

В связи с теоретическим и практическим расширением понятия «одаренный ребенок» и проблемой распознавания одаренных и талантливых детей в самых разных группах и слоях населения возникает необходимость усовершенствования традиционно используемых методик выявления юных дарований. Традиционное применение тестов на интеллектуальные и творческие способности детей, а также тестов на оценку их успеваемости (достижений) может и должно быть дополнено использованием оценочных шкал, заполняемых учителями, сведениями от родителей, данными наблюдений и критериально-ориентированного тестирования. При проведении практических исследований необходимо учитывать, что выявление одаренных и талантливых детей – достаточно продолжительный процесс, связанный с динамикой их развития, и его эффективное осуществление невозможно посредством какой-либо одноразовой процедуры тестирования.

### ***Стандартизированные методы измерения интеллекта***

В настоящее время стандартизированные методы измерения интеллекта составляют наиболее широко применяемые способы выявления одаренных детей. Тесты могут быть направлены на определение как вербальных, так и невербальных способностей. Следует отметить, что наибольшим предпочтением пользуются



методы, которые позволяют определить уровень когнитивного и речевого развития ребенка. В данном случае по сумме контрольных или квалификационных баллов выделяется 7% наиболее способных дошкольников из среды их сверстников.

### ***Шкала интеллекта Станфорд–Бине***

Шкала Станфорд–Бине является индивидуальным тестом, направленным на измерение умственных способностей как у детей, начиная с двухлетнего возраста, так и у взрослых. В принципе, в заданиях теста делается упор на вербальную сферу, однако вместе с тем многие задания для младшего возраста требуют точных двигательных реакций. Этот тест позволяет определить умственный возраст испытуемого (МА) и IQ (среднее значение IQ равно 100, МА-mental age, в переводе «умственный возраст»). Измерительная система шкалы Станфорд–Бине предполагает, что для того, чтобы квалифицировать ребенка как одаренного, его IQ должен составить 124 балла или выше. Следует добавить, что существуют методики, позволяющие проанализировать оценки мыслительных способностей детей, полученные по системе Станфорд–Бине, исходя из модели структуры интеллекта, разработанной Гилфордом.

### ***Векслеровская шкала интеллекта для дошкольников и младших школьников (WPPSI)***

Тест «WPPSI» также является индивидуальным и применяется для измерения общих умственных способностей.

Шкала Векслера состоит из двух частей: вербальной шкалы, содержащей 6 субтестов, и шкалы действия. Субтесты вербальной шкалы включают задания на осведомленность, понимание, арифметические задания, нахождение сходства, словарный запас, оперативную память на цифры. Шкалу действия образуют субтесты на недостающие детали, последовательные картинки, кубики Коса, складывание фигур, шифровка, лабиринты.

### ***Тест Слоссона измерения интеллекта детей и взрослых («SIT»)***

Тест Слоссона разработан для индивидуального измерения вербального интеллекта как у взрослых, так и у детей. Характерно, что, как правило, все задания теста предполагают устные ответы. Исключение составляют несколько заданий для маленьких детей, которые требуют двигательной реакции (с использованием бумаги и карандаша). Этот тест позволяет определить умственный возраст и IQ испытуемых. Квалифицированным результатом в данном случае является цифра 120 и выше.

### ***Колумбийская шкала умственной зрелости («CMMS»)***

Колумбийская шкала («CMMS») предназначена для индивидуального обследования детей, имеющих сенсорные, двигательные или речевые нарушения. Согласно условиям теста, испытуемому предлагается найти различия в 92 предъявляемых рисунках. Испытуемые в данном случае должны жестом указать на рисунки, которые, по их мнению, отличаются от других. При помощи этого теста измеряется уровень общих аналитических способностей детей, проявляющихся в умении различать цвета, формы, числа, размеры, символы и т. п. Тест включает задания на перцептивную классификацию, а также абстрактное оперирование символическими понятиями.

### ***Рисуночный тест на интеллект***

Тест предназначен для измерения общих умственных способностей детей от 3-х до 8-ми лет, в том числе имеющих сенсорные или физические недостатки. Этот тест состоит из заданий 6 видов на определение объема словарного запаса, понимание, установление сходства, знаний величин и чисел, память. По условиям теста в качестве ответа от ребенка требуется лишь указать на тот или иной из имеющихся вариантов. Полученные таким образом предварительные результаты преобразуются в показатели умственного возраста, который в свою очередь переводится в показатель отклонения. Показателем общего умственного развития служит индекс общего познания.

### ***Стандартизированные тесты достижений для дошкольников***

Стандартизированные тесты достижений предназначены для выявления детей, имеющих исключительные способности в таких основных учебных дисциплинах, как чтение, математика и естествознание. Несмотря на то, что анализ достижений в учебных предметах у детей дошкольного возраста может показаться несколько преждевременным, он абсолютно необходим, если ставится задача раннего выявления детей, имеющих уникальные для своего возраста способности.

Непосредственно для выявления творческой одаренности Дж. Гилфордом в университете штата Калифорния (США) были разработаны тесты, выявляющие такие особенности дивергентного мышления, как легкость, гибкость и точность. К задачам образования южнокалифорнийские тесты адаптировал Э. Торренс.

### ***Тесты творческого мышления Торренса***

12 тестов творческого мышления Торренса сгруппированы в вербальную, изобразительную и звуковую батареи. Первая батарея обозначается как словесное творческое мышление, вторая – изобразительное творческое мышление, третья – словесно-звуковое творческое мышление. С тем чтобы избежать беспокойства испытуемых и создать благоприятную психологическую атмосферу, тесты называются занятиями, и, как все время подчеркивается в инструкциях, занятиями веселыми. Тесты предназначены для использования в детском саду и во всех классах школы, хотя до IV класса их нужно предъявлять индивидуально и устно.

Литературные источники и практический опыт показывают, что для развития таланта, одаренные дети должны свободно распоряжаться временем и пространством, обучаться по обширному плану и чувствовать индивидуальную заботу и внимание со стороны учителя. Во многих странах идет поиск способов идентификации одаренных детей. Эти вопросы рассматриваются как общенациональные задачи.

## 8. РЕКОМЕНДАЦИИ ПО РАБОТЕ С ОДАРЁННЫМИ ДЕТЬМИ ДЛЯ УЧИТЕЛЕЙ

В работе с одарёнными детьми педагогам необходимо учитывать следующие рекомендации:

- Изучайте индивидуальные особенности, особенности поведения одарённого ребёнка.

- Вы должны преодолевать сложившееся бытовое представление о завышенной самооценке: необходимо не только разрушать такую самооценку, а в случаях отчаяния как раз внушать ребенку сознание его незаурядных возможностей.

- Совершенствовать систему развития способностей, а не запаса знаний.

- Должное внимание уделять индивидуальности и дифференциации обучения на уроках и во внеурочное время, уменьшив нагрузку в расписании и выделив большее количество часов на кружковую и индивидуальную работу с одарёнными детьми. При этом должен присутствовать принцип добровольности выбора внеурочных занятий.

- На уроках и вне активно использовать проблемно-исследовательский метод, развивая познавательные и творческие способности учащихся. Известно, что активная самостоятельная работа мысли начинается тогда, когда перед учащимся возникает проблема. Обучение должно носить не репродуктивный, а творческий характер.

- Необходимо создавать приложения к своим программам в виде набора оригинальных заданий, развивающих творческие способности, воображение, фантазию учащихся.

- Преподавать на высоком уровне сложности, чтобы ученики все время поднимались до своего «потолка», тем самым поднимая свою планку все выше. Ориентация должна быть на опережение уже достигнутого уровня способностей, положительную мотивацию.

- Для развития способностей нужна высокая познавательная активность подростка, причем не всякая деятельность развивает способности, а только

эмоционально приятная. Поэтому занятия должны проходить в доброжелательной обстановке. Обязательно должна создаваться ситуация успеха.

- Уважайте и обсуждайте любую идею ребенка. Поверьте в то, что этому ребёнку порой дано понять и совершить то, что вам кажется непостижимым.

- Готовясь к занятиям с одарёнными детьми, помните о необходимости серьёзной умственной нагрузки одарённого ребёнка. Самостоятельность мышления, вопросы к учителю, а потом и к самому себе – обязательные составные части успешности уроков.

- Подумайте о методике обучения. Одаренные ученики требуют принципиально иной подготовки, поскольку их отличает необычайное стремление к перепроверке, к «уяснению для себя», экспериментированию.

- Центральной задачей педагога в работе с одаренным ребёнком является привитие вкуса к серьёзной творческой работе.

- Развивайте в себе чувство юмора. Но необходимо помнить, что одарённые дети очень самолюбивы, ранимы, с обостренной чувствительностью, и не очень удачная шутка может их надолго выбить из колеи.

- Постарайтесь создать благоприятную атмосферу работы с детьми. Будьте доброжелательными, не критикуйте. Одаренные дети наиболее восприимчивы.

- Стимулируйте ученика, хвалите, не бойтесь поставить оценку на балл выше, но не наоборот.

- Экспериментируйте на уроке. Не бойтесь оказаться смешными, и в то же время докажите, что вас нужно уважать, а не бояться.

- Позволяйте детям вести себя свободно и задавать вопросы. Если ребенок чем-то интересуется, значит, он думает, а если он думает, значит, учитель кое-чего достиг. После окончания школы ученик может чего-то достичь, или просто стать хорошим человеком, и, следовательно, учитель свои обязанности выполнил.

Учителю для работы с одарёнными детьми необходимы следующие качества:

- разбираться в психологических особенностях одаренных детей, учитывать их потребности и интересы;
- быть доброжелательным и чутким;
- уметь строить обучение в соответствии с результатами диагностического обследования ребенка;
- быть зрелым, т. е. четко осознавать свои цели и задачи, обладать обширными знаниями и опытом применения методик и стратегий обучения;
- быть эмоционально стабильным, т. е. необходимо быть собранным и хорошо владеть своими эмоциями и чувствами;
- иметь высокий уровень интеллектуального развития, широкий круг интересов и умений и стремление к постоянному самосовершенствованию;
- обладать чувством юмора;
- быть готовым к работе с одаренными детьми и к приобретению специальных знаний;
- проявлять настойчивость, целеустремленность и обстоятельность;
- стимулировать когнитивные способности учащихся;
- у одарённых детей имеются как плюсы, так и минусы, необходимо всегда помнить об этом.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В детских садах, образовательных учреждениях разнообразного типа активизирована психолого-педагогическая помощь родителям, имеющим одаренных детей. Сами преподаватели, работающие с одаренными детьми, убедились в необходимости повышения своей квалификации, профессионального мастерства.

Практика последних лет работы с одаренными детьми показывает, что пока традиционные приемы школьного обучения и воспитания далеки от задачи развития в детские годы гармоничной и здоровой личности. Наблюдения, выборочные эксперименты, проведенные за это время, наглядно иллюстрируют, насколько сложно и хлопотно перестроить систему обучения, изменить отношение учителей к «нестандартным» детям, порой доставляющим школе много трудностей. Постепенно выявляются механизмы, формирующие у одаренного ребенка синдромы избегания, маскировки своих возможностей.

По опыту работы отдельных учебных заведений видно, что развитие одаренного ребенка может быть задержано системой репродуктивных упражнений и формальных требований. Сказывается то, что на практике обучение одаренных детей ведется пока без «настоящей науки», опираясь лишь на инициативу отдельных учителей, ученых, музыкантов, художников и т. д. Подбор в колледжи, гимназии, лицеи до сих пор не имеет единых научно обоснованных критериев, он ведется во многом интуитивно, «на глазок» или на основе устаревших критериев.

Пока нет комплексной диагностики, позволяющей определить общую и специфическую одаренность, склонность ребенка к тому или иному виду творчества. Одаренность обнаруживается чаще всего только тогда, когда ей каким-то образом удалось проявиться и закрепиться. Еще не полностью учитывается тот факт, что в силу личностных особенностей одаренные дети наиболее чувствительны к неадекватным оценкам, несправедливым и негативным воздействиям. В этой области имеется дефицит знаний об особенностях поведения и мышления одаренных детей, их личностном развитии и воспитании.

Практическая реальность высвечивает и то, что школа испытывает особые потребности в учебниках и программах, в которых учитывались бы индивидуальные запросы и интересы одаренных детей. В программах пока не закладываются альтернативные пути продвижения талантливого ребенка за пределы курса. Большинство учебников пока строится на обедненном представлении об особенностях творческого мышления одаренного ребенка.

Школа, в широком смысле этого слова, должна стать важнейшим фактором гуманизации общественно-экономических отношений, формирования новых жизненных установок личности. Развитие новых технологий ведет к потребности общества в людях, обладающих нестандартным мышлением. Развивающемуся обществу нужны современные образованные, нравственные, предприимчивые люди, которые могут самостоятельно принимать ответственные решения проблемы выбора, прогнозируя их возможные последствия, способные к сотрудничеству, отличающиеся мобильностью, динамизмом, конструктивностью, обладающие развитым чувством ответственности за судьбу страны. Именно поэтому одаренным детям необходимы и полезны условия для творческого развития и помощь в самореализации.

Методические рекомендации в определенной мере помогут работникам образования понять необходимость радикальной перестройки всей системы обучения, которая бы позволила одаренному ребенку свободно проявить силу своего дарования и уникальность личности в процессе обучения и воспитания.



## ЛИТЕРАТУРА

1. Аннастази, А. Психологическое тестирование. – Кн. 2 / А. Аннастази. – М. : Педагогика, 1982.
2. Белова, Е. Одаренные дети / Е. Белова // Дошкольное воспитание. – № 4. – 1991. – С. 69–75.
3. Богоявленская, Д. Б. Психология творческих способностей / Д. Б. Богоявленская. – М. : Академия, 2002.
4. Бурменская, Г. В. Одаренные дети / Г. В. Бурменская, В. М. Слуцкой. – М. : Прогресс, 1991.
5. Варианты использования типовой схемы учебного занятия в классах с разными способностями детей: Работа с хорошо успевающими и одарёнными учащимися / Г. Ю. Ксензова // Перспективные школьные технологии. – М. : Педагогическое общество России. – 2000. – С. 96–111.
6. Выготский, Л. С. Воображение и творчество в детском возрасте. Психологический очерк: Книга для учителя / Л. С. Выготский. – М. : Просвещение, 1991.
7. Гильбух, Ю. З. Внимание: одаренные дети / Ю. З. Гильбух. – М. : Знание, 1991.
8. Егоров, Л. В. Основы организации научно-исследовательской работы / Л. В. Егоров // Биология в школе. – 1999. – № 6.
9. Лейтес, Н. С. Легко ли быть одаренным? / Н. С. Лейтес // Семья и школа. – № 6. – 1990.
10. Лейтес, Н. С. Судьба вундеркиндов / Н. С. Лейтес // Семья и школа. – № 12. – 1990.
11. Лейтес, Н. С. Умственные способности и возраст / Н. С. Лейтес. – М. : Педагогика, 1971.
12. Мартынов, С. Хочу, чтобы мой ребенок был вундеркиндом / С. Мартынов // Дошкольное воспитание. – № 8. – 1994. – С. 77–80.
13. Петрушин, В. И. Психологические аспекты деятельности учителя и классного руководителя / В. И. Петрушин. – М. : Центр «Педагогический поиск», 2001.
14. Савенков, А. И. Детская одарённость: развитие средствами искусства / А. И. Савенков. – М. : Педагогическое общество России, 1999.
15. Савенков, А. И. У колыбели гения / А. И. Савенков. – М. : Педагогическое общество России, 2002.

## ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ ТРЕНИНГ ДЛЯ ВЫЯВЛЕНИЯ «СКРЫТОЙ» ОДАРЕННОСТИ

Современный уровень диагностики не исключает случаев недооценки потенциала ребенка, т. е. ошибок, связанных, в частности, с тем, что отрицательные результаты испытаний могут зависеть от временных факторов, маскирующих подлинные возможности. В этой связи принципиальное значение имеет разработка методов выявления «скрытой» одаренности.

Для этих целей может быть использовано предварительное обследование детей, а затем – непрерывное наблюдение за их успехами в течение некоторого времени. Только после этого выносится решение о целесообразности включения ребенка в занятия по программам для одаренных. Вариантом этого подхода является предложенный Рензулли, Рейс и Смитом принцип «турникета». В течение года дети являются кандидатами в группу, обучающуюся по специальной программе для одаренных, могут входить в эту группу и выходить из нее в зависимости от их интересов и достижений.

Однако очень часто ребенок не в состоянии самостоятельно преодолеть негативное влияние факторов, приводящих к феномену «скрытой» одаренности. Поэтому, даже после года пробного обучения по специальной программе, одаренность может так и остаться замаскированной. Более того, влияние факторов, скрывающих одаренность ребенка, может даже усилиться при отсутствии необходимой психологической помощи.

Для того чтобы снять психологические преграды, мешающие проявлению и развитию одаренности, можно использовать различные групповые методы: методы групповой психокоррекции и психотерапии, развивающие психологические тренинги.

Исследования показали, что проявления креативности зависят от многих внешних условий и под влиянием различных факторов могут существенно усиливаться или ослабляться. Позитивно влияет на продуктивность творческой и интеллектуальной деятельности отсутствие стресса, критики, оценок. В связи с этим рекомендуется широко использовать ролевые игры, специальные психологические тренинги.

Что же касается психодиагностических методик, то они используются в основном для доказательства эффективности выбранного метода развития способностей (сравнивают показатели, предшествующие тренинговым занятиям, с аналогичными показателями после окончания некоторого цикла занятий).

Групповая работа представляет собой тесное переплетение методов и приемов групповой психокоррекции, психотерапии и развивающих психологических тренингов, позволяющих ребенку преодолеть или хотя бы ослабить негативное влияние преград, маскирующих его одаренность.

На этапе отбора проводится всестороннее психодиагностическое обследование каждого ребенка, направленное на выявление индивидуальных особенностей его интеллектуального, творческого и личностного развития, тех конкретных психологических факторов (преград), которые сдерживают развитие его способностей. В таком предварительном обследовании используются традиционные психодиагностические методики, беседы с родителями, педагогами, воспитателями и с самими детьми. В тех случаях, когда это возможно, организуется наблюдение за работой ребенка в классе, в группе занятий с дошкольниками. Все эти данные позволяют, как правило, сделать лишь гипотетические предположения о наличии тех или иных психологических преград, которые помешали ребенку проявить себя лучше в ходе обследования.

Далее необходимо осуществить переход от методов «диагностики отбора» к методам «диагностики развития». Это подразумевает выявление не только психологических преград, но и конкретных причин их возникновения, а также тех психологических факторов, которые могут позитивно повлиять на процесс преодоления преград.

Таким образом, речь идет о тесном переплетении диагностических процедур, психокоррекционных и развивающих методов в условиях групповых занятий с детьми, а также о включении аналогичных приемов непосредственно в ход учебных занятий.

Приведем примеры некоторых игр и упражнений с детьми в возрасте от семи до одиннадцати лет. Занятия проходят в специальных группах по 10–14 человек во внеурочное время. Система игр и упражнений подбирается в зависимости от индивидуальных особенностей детей, а также от конкретных целей диагностики, коррекции, развития и обучения. Здесь мы приводим лишь некоторые из этих игр и упражнений, имеющие непосредственное отношение к выявлению «скрытой» одаренности.

С упражнения «Знакомство» обычно начинается работа с группой детей. Психолог просит каждого из членов группы сделать для себя «визитку» – карточку, на которой не только написано его имя, но и нарисован автопортрет. В том случае, если члены группы незнакомы друг с другом, эта просьба вполне естественна и вопросов не вызывает. Если же участники тренинга друг друга хорошо знают, то психолог просит сделать листки и приколоть их для него, чтобы он не ошибался и

быстрее запомнил имена. Рекомендуется, чтобы перед групповым занятием психолог или педагог провел тестовую рисуночную методику «Автопортрет», в которой ребенку предлагается изобразить себя таким, каков он есть на самом деле, и таким, каким он хотел бы быть.

Описанное упражнение позволяет психологу не только получить важную информацию о самооценке ребенка, но и оценить чувствительность к вхождению в детский коллектив, т. е. характер изменения самооценки в условиях общения и совместной деятельности.

Дополнительный диагностический материал дают связанные между собой упражнения «Роли» и «Придумай сказку». Эти упражнения не только служат для диагностики личностных особенностей детей, но и стимулируют развитие воображения, творческих способностей, коммуникативных навыков. В групповых занятиях их можно повторять в различных модификациях.

В упражнении «Роли» ведущий предлагает детям задание: «Иногда мы мечтаем и нам хочется быть кем-то другим. Одному – героем любимой книжки или фильма, другому – каким-то животным или птицей, третий хочет стать известным человеком, а четвертый – овладеть интересной профессией, скажем, космонавта. Представьте себе свою мечту и нарисуйте, кем бы вы хотели быть». По ходу выполнения задания ведущий выясняет, почему был выбран тот или иной персонаж, как ребенок воспринимает выбранную роль, как этот персонаж взаимодействует с окружающими. Затем ведущий собирает все рисунки.

После этого один из детей наугад выбирает три–четыре карточки из рук ведущего, и все участники разбиваются на небольшие группы. Каждой группе дается задание придумать свою сказку, персонажами которой являются те герои, животные, люди, которых дети выбрали для себя в упражнении «Роли». Для психолога важно проследить, как ведет себя в сказке, во взаимодействии с другими героями выбранный ребенком персонаж. При случайном подборе персонажей бывает достаточно трудно объединить в одном осмысленном повествовании различных героев (например, тигра, Чиполлино, Карлсона и бизнесмена), но зато сюжеты, которые в этих условиях придумывают дети, – прекрасный материал для диагностики творческой изобретательности, нешаблонного мышления. Расхождения полученных результатов с данными тестирования способностей позволяют выявить детей со скрытыми резервами, а также проанализировать факторы, препятствующие проявлению одаренности.

Например, важным параметром является чувствительность к реакции группы на выбранный ребенком персонаж, на поведение этого персонажа в придуманных сказках.

Поведение детей во время выполнения описанных упражнений, их увлеченность, высокая продуктивность их игровой деятельности позволяют сделать заключение об их одаренности и привлекают внимание к вопросу о факторах, делавших ее «скрытой». Во многих случаях причины, мешающие проявлению одаренности во время тестирования, кроются в особенностях семейных взаимоотношений. Именно они приводят к пониженной самооценке одаренного ребенка, неуверенности в своих силах, повышенной зависимости от мнения окружающих, ярко выраженной тревожности.

Для выяснения этих причин используется, в частности, упражнение «*Члены семьи*», перед которым рекомендуется применить в индивидуальном порядке методику «*Рисунок семьи*».

Ведущий предлагает группе поиграть «в семью» и для этого сделать кукол. Каждый ребенок самостоятельно выбирает себе персонаж («папа», «мама», «бабушка», «старший» или «младший брат» и др.). Затем все рисуют и вырезают из картона кукол. После этого ребята обсуждают – получится ли из имеющихся персонажей «семья», если, например, уже есть семь «пап», две «мамы» и одна «сестра». Группа решает – кого нужно добавить, кому следует сменить своих персонажей. Когда «семья» оказывается сформированной, дети начинают играть, причем первоначально каждый исполняет роль сделанного им самим персонажа. Несколько первых игр дети придумывают сами. Затем ведущий предлагает различные ситуации, в которых предстоит действовать этой «семье». Она участвует в престижном телевизионном конкурсе, в котором ее ожидают сложные задачи, неожиданные ситуации; планирует свой летний отдых и т. д.

Большинство задач, которые предстоит решить членам «семьи», представляют собой задания, аналогичные тем, которые применяются при диагностике интеллекта и творческих способностей (предлагаются логические задачи разной степени сложности, нешаблонные задачи, головоломки).

Такие задачи, аналогичные тем, которые используются в психологических тестах, частично маскируются ситуацией привычной для детей ролевой игры «в семью». Принципиально важным условием является новизна этих заданий для всех членов группы. Психолог может ввести в группу новый кукольный персонаж, взять на себя роль одного из членов «семьи» или поменять ролями участников группы; это дает возможность более гибко и естественно управлять ходом игры.

Описанное упражнение играет исключительно важную психодиагностическую роль в выяснении внутрисемейного климата, в котором живет ребенок. На основе выбора персонажа, готовности или нежелания сменить его на другой, игровых реплик психолог определяет отношение ребенка к членам его реальной семьи, по-

требность в них, человеческие качества, которые он ценит или отвергает. Особое внимание психолог обращает на выбор персонажа и обоснование этого выбора в тех случаях, когда ребенок предпочитает неполную «семью». Результаты выполнения «замаскированных» тестовых заданий дают диагностический материал для оценки интеллектуальной, творческой и социальной одаренности, а также позволяют судить о том, в какой степени те или иные выявленные в игре особенности семейных взаимоотношений влияют на продуктивность деятельности ребенка.

Упражнение предоставляет психологу богатейшие возможности для коррекции отношения ребенка к членам его реальной семьи, его поведения в семье. Во время игры, мягко корректируя ситуации, диалоги, ведущий способствует созданию максимально конструктивного и комфортного психологического климата в изображаемой кукольными персонажами «семье». Тем самым психолог помогает ребенку понять, в меру его возможностей, отношения в семье, мотивы требований к нему взрослых, правильный стиль взаимодействия с братьями и сестрами. Здесь психокоррекционная работа неразрывно связана с психодиагностической, с выявлением психологических преград, тормозящих проявление и развитие креативности.

Упражнение *«Поиск сокровищ»*.

Ведущий предлагает детям отправиться на поиск сокровищ, во время которого их ждут различные испытания. Сказочные персонажи будут загадывать им сложные загадки, предлагать трудные задания. Для того чтобы успешно с этим справиться, участникам группы предлагается подумать, кого из «великих людей» им следует взять с собой (таких помощников должно быть не более 4–5 человек). Роли этих «великих людей» («мудреца», «великого математика», «капитана») играют сами дети. При этом предлагаются две ситуации. В первом случае участники группы сами выбирают себе роли: если желающих на одну и ту же роль несколько, предлагается каждому попробовать свои силы. Во втором случае группа совместно решает, кому какую роль играть. Таким образом, как и в игре «в семью», используется маскировка заданий, аналогичных тестовым или учебным, ситуацией ролевой игры. Оцениваются расхождения полученных результатов с данными тестирования и показателями успешности обучения.

Живя в обществе, ребенок не может не реагировать на требования, предъявляемые ему окружающими, на групповые ценности. Характер влияния этих факторов позволяют выявлять такие упражнения, как *«Две феи»*, а также приемы *библиотерапии*.

В игре «Две феи» к детям приходят две волшебницы: одна может сделать любого человека гениальным, но, к сожалению, не гарантирует житейские блага и

известность, вторая, напротив, предлагает выполнить любые желания, но не может наградить талантами. Многолетний опыт проведения игр такого рода показывает, что дети очень часто отвергают дар гениальности, предпочитая ему гарантированные житейские ценности. При этом дар в сфере театра, кино, эстрады отвергается гораздо реже, чем в области науки, техники, живописи. Анализ высказываний детей, обосновывающих свой выбор, показывает, что даже младшие школьники достаточно глубоко понимают отношение к гениям в окружающем их обществе («умных не любят», «не хочу, чтобы мне все завидовали», «от тебя все время будут что-то требовать», «у меня будет мало друзей», «талантливый человека трудно понять, он будет один», «я не хочу быть не таким, как все, это даже страшно», «можно быть очень талантливым и ничего не добиться в жизни»).

Как просьбы к феям, так и пояснения, которые даются при этом детьми, представляют собой богатейший материал для диагностики их личностных особенностей.

Это упражнение можно использовать как самостоятельную диагностическую методику. Его повторение через некоторое время позволяет следить за динамикой отношения ребенка к существенным аспектам в творческой деятельности.

Упражнения, подобные описанному выше, позволяют оценить субъективную ценность творчества для самого ребенка, а также понимание им отношения окружающих к одаренности. Многих детей пугает перспектива оказаться непохожими на других, они боятся не оправдать ожиданий окружающих. Невысокая ценность творчества для окружающих, расхождение между словесными утверждениями взрослых и их реальными поступками при оценке творчества детей могут послужить весьма существенной преградой как для проявления, так и для развития одаренности.

Это хорошо демонстрирует упражнение «Воспоминание». Участники групповых занятий садятся в кружок, закрывают глаза руками. Ведущий говорит им, что все люди в своей жизни придумывают что-то новое: новую игру, новую песенку или стихотворение, сказку.

Детям предлагается вспомнить и рассказать о том новом, что они сделали, и о том, какие чувства это вызвало у них самих и у окружающих. Очень часто в детских воспоминаниях радость, связанная с первыми шагами в творчестве, омрачается негативными эмоциями, вызванными отрицательным или равнодушным отношением взрослых (наказаниями за испорченные красками вещи, за беспорядок, безразличными или даже унижительными оценками самих работ). То, что для ребенка представляется ценным, отвергается близкими ему людьми. Ребенок в той или иной степени начинает ощущать себя чужим среди своих.

Родители, педагоги, воспитатели зачастую и не догадываются, насколько чувствительна формирующаяся у ребенка система ценностей к мнению окружающих людей, насколько глубоко и точно маленькие дети способны анализировать сложнейшие психологические ситуации.

Эффективность работы с детьми со «скрытой» одаренностью оценивается по следующим основным показателям:

1. Изменение экспертных оценок способностей ребенка (в качестве экспертов выступали учителя, воспитатели, родители).

Особое место занимала экспертная оценка конкретных результатов творческой деятельности (рисунков, стихов, рассказов, сказок). В этом случае экспертами являлись профессионалы в данной области творчества (художники, поэты, писатели).

При анализе экспертных показателей необходимо учитывать, что смена оценок учителей зависит не только от реальных изменений в деятельности детей, но и от гибкости мышления самих учителей. Далекое не все они, однажды признав ребенка «неспособным», готовы изменить свое мнение. Важно также, чтобы в учебный процесс были включены именно те задания, которые выгодно подчеркивают способности ребенка.

2. Изменение показателей школьной успеваемости и творческой активности ребенка во внешкольной деятельности.

Было бы ошибкой признать высокие отметки в школе основным показателем успешности работы с детьми со «скрытой» одаренностью. Известно, что и при ярко выраженных умственных способностях ребенок может учиться весьма посредственно. Однако этот фактор необходимо учитывать, поскольку низкая успеваемость может негативно повлиять на формирование самооценки и создать неблагоприятный фон для проявления и развития умственного потенциала.

3. Изменение показателей, характеризующих успешность выполнения «замаскированных» заданий, которые использовались в психологических тренингах.

Для детей, одаренность которых оказывается «скрытой» за счет влияния эмоционально-мотивационных и личностных факторов, характерны резкие изменения в продуктивности творческой деятельности под влиянием ролевых игр и тренинговых упражнений.

4. Изменение результатов психологического тестирования. В ходе повторного тестирования оценивалось изменение показателей, характеризующих интеллектуальные и творческие способности детей и подростков, а также особенности их эмоционально-мотивационной и личностной сферы. Для детей, одаренность которых маскируется влиянием эмоционально-мотивационных и



личностных факторов, характерно резкое, скачкообразное изменение тестовых показателей после проведения необходимой коррекционной работы.

5. Изменение показателей, полученных на основе наблюдения за работой детей в классе и в различных видах внешкольной деятельности.

Регистрировались показатели активности ребенка на уроках, его реакция на успехи и неудачи, эмоциональное состояние, особенности взаимодействия со сверстниками, воспитателями, учителями и другие характеристики.

Таким образом, при обследовании детей со «скрытой» одаренностью удается обнаружить ряд психологических преград, тормозящих проявление и развитие их способностей. Как своеобразная реакция на возникающие трудности у ребенка может выработаться сложная психологическая «надстройка»: повышенная чувствительность, тревожность, страх и недоверие к окружающим, мнительность, настороженность, желание скрыть свои «странности», неуверенность в собственных силах, агрессия, замкнутость. Однако эти способы поведения, вырабатываемые ребенком, не позволяют ему реально преодолевать трудности.

При проведении диагностической и коррекционной работы с такими детьми важно не только зафиксировать сам факт одаренности с помощью описанных выше групповых методов, но и установить, по каким направлениям идет спонтанная выработка форм поведения, противостоящих трудностям, в какой степени ребенок осознает эти преграды и способы борьбы с ними. Мы согласны с мнением тех исследователей и практических психологов, которые считают, что, если компенсация уже пошла по ложному пути, коррекционная работа может быть чрезвычайно трудной.

Целью коррекционной работы является не повышение самооценки ребенка любой ценой, а оказание ему необходимой психологической помощи в попытках реального, а не фиктивного преодоления возникающих преград, в изменении социальной позиции. Такого рода помощь нельзя рассматривать как разовое мероприятие.

При достаточном внимании к проявлениям интеллекта и познавательным потребностям ребенка, а также использовании взаимодополняющих методов диагностики можно выявить детей с незаурядными умственными возможностями. Тогда сразу же встает проблема, чему и как их учить, как способствовать их оптимальному развитию.

## СЦЕНАРИИ ОБУЧАЮЩИХ ИГР, СПОСОБСТВУЮЩИХ РАЗВИТИЮ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ ОДАРЕННОСТИ НА ЗАНЯТИЯХ

(В роли ведущих целесообразно использовать одаренных учащихся)

### ***Сундук мудрости***

Внимательно читаем текст. Теперь каждый пишет записку, в которой задается трудный вопрос по тексту.

Пожалуйста, заверните записку и положите ее в «сундук». (Это может быть коробка от конфет). Затем повторно все читают текст. А теперь возьмем из «сундука» по одной записке, где по очереди читаем вопросы и приступаем к ответам. Ведущий (он же хранитель сундука) называет победителей, учитывая содержательность, глубину вопроса и оригинальность ответа.

### ***Симпозиум***

Перед вами наглядный материал (текст, пособие). Пожалуйста, внимательно его прочитайте в течение определенного отрезка времени. Распределение ролей: редактор, критик, автор, рецензент, незнайка, доцент, академик и т. д. (по дополнению детей). Затем каждый в своем амплуа должен изложить текст. Остальные участники симпозиума оценивают выступления. Выигрывает самый оригинальный выступающий, наиболее интересно изложивший текст. Участники симпозиума имеют право добавить и дополнить выступления друг друга.

Итак, слушаем выступления членов симпозиума. Подведем итоги. Поздравим победителей. Всем спасибо!

### ***В гостях у сказки***

Нам дан любой текст. Его необходимо прочитать (читают). Теперь придумайте сказку по заданному тексту с любыми героями и любым сюжетом, но так, чтобы ее основная мысль, основная нить отражала существо текста. Это у нас будет конкурс сказочников. Чтобы придумать хорошую сказку, нужно еще раз прочитать текст быстро и внимательно. За дело! Можно кратко записывать. Небольшое время на подготовку... Слушаем сказки!

Ведущий определяет победителей, учитывая оригинальность, юмор и необычность сюжета. Всем спасибо!

### ***Необычный доклад***

Читается текст. Теперь, пожалуйста, передайте содержание этого текста при помощи знаков, схем, рисунков и передайте такую записку соседу справа. Теперь каждый делает доклад по данному тексту, используя рисунки или схемы своего соседа. Начинаем! Ведущий, кто, по-вашему, сделал доклад более подробно, с юмором, кто представил лучшее наглядное пособие? Поздравим победителей!

Данный материал поможет не только педагогам дополнительного образования, но и педагогам-организаторам при работе в оздоровительных лагерях, в досуговых мероприятиях и просто на занятиях общеобразовательных учреждениях в виде физкультминуток.