

ИНДИВИДУАЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ, ОБУЧЕНИЯ И РАЗВИТИЯ ПАВЛА (возраст 5 лет) январь, 2006г.

(Программа составлена профессором Е.А. Стребелевой)

Условия воспитания:

Всем взрослым **соблюдать единые требования к воспитанию ребенка:**

К выполнению самостоятельных действий, движений, навыков самообслуживания и правил поведения.

- Занятия проводятся в одно и то же время.
- Игрушки и пособия для занятий даются ребенку только в процессе обучения. В остальное время жизни игрушки даются другие.
- При затруднении в выполнении ребенком задания, пользоваться совместными действиями, в этом случае позиция взрослого становится за ребенком или рядом с ребенком и действует его руками.

1. **Здоровье** – продолжать создавать необходимые условия для защиты, сохранения, совершенствования и укрепления здоровья ребенка; поддерживать и выполнять **четко режим дня; делать массаж рук.**

Массаж проводится (2-3 раза в день) на эмоциональном и вербальном общении взрослого с ребенком

Виды упражнений:

1. Поглаживание взрослым обеих поверхностей рук (внутреннюю и наружную) до локтя по направлению «от периферии к центру» 6-8 раз, отдельно по каждой руке;
2. Сгибание и разгибание взрослым всех пальцев руки ребенка одновременно (за исключением большого пальца)- от 4 до 10 раз на каждой руке отдельно.
3. Спиралевидные движения пальца взрослого по раскрытой ладони ребенка от ее середины до основания пальцев с переходом на движение по внутренней стороне большого пальца – 2-4 раза по каждой ладони (рисуем, мотаем клубочек).
4. Точечные нажатия большим пальцем и указательными пальцами взрослого на середину каждой фаланги каждого пальца ребенка по направлению от его кончика к основанию в двух плоскостях: тыльно-ладонной и межпальцевой – все пальцы кисти массируются по очереди 1-2 раза (мы вот так шагаем, топ-топ, топ-топ, мы шагаем).
5. Отведение и приведение взрослым большого пальца ребенка в трех направлениях: вперед-назад, в бок - в сторону, по кругу.
6. Ласковое поглаживание взрослым каждой ручки ребенка по направлению «от периферии к центру» - 5-6 раз.

2. Навыки самообслуживания и культурно-гигиенические навыки:

- продолжать учить **надевать и снимать самостоятельно** предметы одежды (обуви);
- учить **самостоятельно**, убирать и аккуратно складывать свои предметы одежды и обуви на определенное место;
- учить убирать самостоятельно свои игрушки на определенное место;
- учить овладевать навыком застегивания: пуговицы, молнии, кнопки, крючки, шнурки.

3. Социальное развитие. Уточнить представления о себе, о своем «Я»:

- учить Павла воспринимать себя в зеркале, отвечать на вопрос: «Кто там?» «Это Паша. Скажи, это Я». Учить показывать части тела и лица: Где глаза? Где щеки? Где губы? Где твой язычок? и т.д.;
- работа с фотографиями в альбомах для закрепления жизненного, практического и социального опыта. Проводить беседы по фотографиям: «С кем Паша играл? Что Паша делает? С кем Паша рисует? и т.д.»;
- закрепить свою половую принадлежность: «Я – мальчик»; определять внешние признаки пола: мальчики носят брюки, девочки платья, юбки. «Маша и Аня – девочки; Паша и Миша – мальчики»;

- учить определять пол другого человека, формировать представления о своей семье, выделять состав семьи с помощью фотографии, определять свою позицию в семье («Я – сынок»);

- учить задавать вопросы: «Как тебя зовут?», «Где?..», «Кто пришел?», «Где мама?», «Почему?» и т.п. Продолжать учить здороваться, прощаться, глядя в глаза, благодарить за игрушку, за помощь. Создавать ситуации, в которых необходима помощь, забота ребенка.

Продолжать развивать **навыки предметно-игрового общения** с детьми. Например: «Паша и Миша буду катать шарики», «Паша и Миша будут бросать мячик в корзину», «Паша и Миша будут собирать игрушку в коробку» и т.д.

4. Физическое развитие и физическое воспитание – развитие общих движений: учить бегать по ровной дорожке; учить прыгивать с небольшой высоты (со ступеньки); учить перепрыгивать через веревку; учить делать приседание вместе с мячом; учить ходить по скамейке, удерживая равновесие с помощью рук в стороны; учить доставать предметы, находящиеся сверху, становясь на мысочки; учить лазить по шведской стенке, удерживая свое тело;

- учить прыгать вперед на двух ногах, на одной ноге.

Продолжать развивать движения рук и совершенствовать ручную и мелкую моторику: учить ловить мячи разного размера и разные по весу; бросать в цель (игры «Лети стрела», «Кольцеброс» и т.д.).

Учить играть в футбол, волейбол, ездить на велосипеде.

5. Формирование предметно-игровой деятельности:

- учить нагружать машину кубиками и возить их, строить из них дом, забор вокруг дома;

- обыгрывать эпизоды из сказок «Теремок», «Колобок», «Кто сказал мяу?» и др.;

6. Познавательное развитие.

А). Развитие внимания:

– учить находить отличия двух предметов (увеличить до 3-4-х отличий), сравнивая зрительно оба предмета и по памяти (1-2 отличия);

– учить запоминать на слух 4-5 картинок (называть картинки, не показывая изображение, после чего просить назвать все предметы)

– учить находить место предмета в ряду других (из 6-ти), раскладывать по порядку 5-6 предметов, отличающихся друг от друга (по нарастанию) новыми элементами;

– учить находить все предметы на «зашумленной» картинке, когда изображения нескольких предметов накладываются друг на друга.

Б). Сенсорное развитие

развитие ориентировки на величину:

- учить раскладывать по порядку 5-6 предметов, отличающихся каким-либо одним признаком (по толщине, высоте, ширине);

развитие ориентировки на форму:

- учить находить в предметах окружающего мира известные формы (круг, треугольник, квадрат, овал), учить различать плоскостные и объемные формы (круг и шар; квадрат, кубик);

развитие ориентировки на цвет:

- группировать предметы по цвету; учить находить цвет в предмете;

- учить самостоятельно раскрашивать картинки разнообразно, используя основные цвета.

В). Счет:

- формировать понятие числа 1, 2, 3 через все анализаторы (на слух, зрительно, тактильно);

- продолжать учить использовать при сравнении количества приемы наложения и прикладывания;

- выполнять счетные операции в пределах 2-х, а затем 3-х с опорой на предметы.

Г). Ознакомление с окружающим.

Учить ребенка обращать внимание на предметы и явления окружающей действительности:

- описывать погоду и природные явления (сегодня солнечный (пасмурный) день, снег идет – зимняя погода; ветер дует – ветреная погода);

- знакомить с животными их детенышами. Растениями – леса, луга (названия, строение);

- учить группировать картинки по функциональному назначению: игрушки, одежда, посуда, мебель и др.

Д). Развитие речи.

А). Развитие артикуляционного аппарата:

выполнение артикуляционной гимнастики (“качели”, “почистим зубки”, “лопатка-иглочка”, “молоточек”, “да-да-да”, выталкивание языка с сопротивлением на “да”);

артикуляционный массаж языка, губ и щек.

Б). Развитие понимания обращенной речи:

- продолжать учить выполнять действия по словесной инструкции, особое внимание при этом обращать на умение ориентироваться в пространстве по слову.

В). Формировать активную речь:

- учить использовать в своей речи сложную фразу (потому что, чтобы, когда и т.д.), использовать местоимения, наречия, союзы, сложные предлоги (из-за, из-под), предлоги при ответах на вопросы (с, у, за, над и т.д.), обращать внимание на правильное употребление падежных окончаний имен существительных при ответах на вопросы;

- учить отвечать на вопросы после прочтения небольшого текста (напр.: как зовут девочку? Кто ее позвал? Куда пошла девочка? и т.д.);

- учить повторять 2-3 предложения после их прочтения (2-3 раз);

- учить описывать сюжетную картинку, называя **все** предметы, нарисованные на ней, затем – что делают объекты;

- учить подбирать определения-прилагательные к предметам (напр., какое дерево? – высокое, старое, толстое и т.д.).

- продолжать работу по расширению понимания и употреблению в речи при описании признаков предметов: длинный – короткий, тяжелый – легкий, мягкий – твердый, широкий – узкий, толстый – тонкий и их сравнительные формы (этот карандаш длиннее и т.д.).

Ж). Формирование наглядно-образного мышления и элементов логического мышления:

- формировать умение находить предмет по словесному описанию (отгадай и нарисуй);

- формировать умение выполнять классификацию (4-й лишний – зрительно и на слух, разложи картинки – какая к какой подходит: игра «Логический поезд»);

- игры «съедобное – несъедобное», «летает – не летает».

7. Продуктивные виды деятельности.

Рисование – рисовать летние сюжеты: «Гроза», «На лугу», «Букет», «По грибы». Продолжать учить рисовать круглые предметы и овальные (ягоды, грибы, цветы, огурец, помидор и т.п.) Рисовать фломастерами, красками (приемы наращивания от центра, примакивания, легкого прикосновения кончиком кисти). Обводить шаблон по наружной и внутренней сторонам, штриховать предметы в разных направлениях (сверху вниз, слева направо и т.д.), фиксируя внимание на точке начала и окончания штриховки. Проводить линии прямые, волнистые, перекрещивать, соединять две точки с помощью линейки. Рисовать по образцу (2-3 детали).

Лепка – лепить предметы круглой формы разной величины, развивать кругообразные движения руки. Учить соединять части предмета, прижимая их друг другу.

Аппликация – учить приклеивать предметы разной формы, чередовать их.

Продолжать учить резать ножницами: резать полоску на квадратики, вырезать разные геометрические фигуры, выполнять работу по образцу (2 детали). Воспитывать аккуратность, целеустремленность, усидчивость. Готовить и убирать рабочее место.

Конструирование: учить строить из конструктора по **показу, образцу**, памяти и по речевой инструкции различные постройки, используя различный материал по форме и цвету: башню, лесенку, дом, забор, ворота, гараж; строить (из конструктора, палочек, из спичечных коробков) предметы мебели – стол, стул, кровать, кресло, комнату.

Приложение 1 (Массаж Приходько О.Г. из книги И.Ю. Левченко, О.Г. Приходько. Технологии обучения и воспитания детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата. – М.: Академия, 2001).

Стимулирующий массаж артикуляционной мускулатуры.

Стимулирующий массаж осуществляется при гипотонии мышц (с целью укрепления мышечного тонуса). Массажные движения проводятся от центра к периферии. Укрепление лицевой мускулатуры осуществляется путем поглаживания, растирания, разминания, пощипывания, вибрации. После 4-5 легких движений сила их нарастает. Они становятся надавливающими, но не болезненными. Движения повторяются 8-10 раз.

Укрепление лицевой мускулатуры.

- 1) Поглаживание лба от середины к вискам.
- 2) Поглаживание лба от бровей к волосам.
- 3) Поглаживание бровей.
- 4) Поглаживание по векам от внутренних к внешним углам глаз и в стороны.
- 5) Поглаживание щек от носа к ушам и от подбородка к ушам.
- 6) Сжимание подбородка ритмичными движениями.
- 7) Разминание скуловой и щечной мышц (спиралевидные движения по скуловой и щечной мышцам).

- 8) Перетирание щечной мышцы (указательный палец во рту, остальные снаружи).
- 9) Пощипывание щек.

Укрепление губной мускулатуры.

- 1) Поглаживание от середины верхней губы к углам.
- 2) От середины нижней губы к углам.
- 3) Поглаживание носогубных складок от углов губ к крыльям носа.
- 4) Пощипывание губ.
- 5) Покалывание губ.

Одним из приемов укрепляющего массажа является вибрация. Вибрацию можно производить ручным методом и при помощи механического прибора – вибратора. Передача тканям мелких быстрых, чередующихся колебательных движений вызывает сильное сокращение мышц и придает им большую упругость, улучшает трофику тканей. Массаж продолжается 2-4 мин. (Вибрация противопоказана детям с судорогами).

Массаж язычной мускулатуры.

При спастичности языка производят расслабляющий массаж, при гип...ять различными способами:

- 1) Зондовый массаж (используются пластмассовые щетки).
- 2) Пальцевый массаж (в напальчнике или через марлевую салфетку).
- 3) Массаж деревянным или металлическим шпателем.
- 4) Массаж зубными щетками (различными по материалу, форме, жесткости щетины, размеру). При массаже используются как щетина, так и палочка щетки.

Перед началом массажа языка нужно выяснить степень и границу глоточного (рвотного) рефлекса. В случае его повышения во время каждого последующего массажа необходимо понемногу заходить за границу глоточного рефлекса. Массаж языка не следует проводить после кормления ребенка.

Во время массажа языка рот ребенка открыт. Логопед сначала делает массаж в полости рта, затем вне полости рта (попросив высунуть язык), и, наконец, удерживая язык марлевой салфеткой.

Приемы массажа языка (направление массажных движений).

1) Поглаживание языка в различных направлениях: от корня языка к кончику (воздействие на продольные мышцы); от центра языка к боковым краям (поперечные мышцы); круговые, спиралевидные движения.

2) Похлопывание языка (начиная с кончика, продвигаясь постепенно к корню и обратно. (Ритмичные надавливания воздействуют на вертикальные мышцы).

3) Легкие вибрирующие движения, передаваемые языку через зонд (шпатель).

4) Покалывание языка (игольчатым зондом).

5) Массаж верхнего подъема языка, растягивая уздечку (движение снизу вверх под языком).

6) "Перетирание" языка марлевой салфеткой или чистым носовым платком (в случае повышенной чувствительности ребенка к марле).

7) Распластывание языка маленькой клизмой-спринцовкой (сложенная два раза большая часть клизмы - во рту; кончик - снаружи).

Артикуляционная гимнастика проводится сначала в пассивной форме, затем в пассивно-активной, и, наконец, в активной форме.

Пассивная артикуляционная гимнастика.

Пассивная артикуляционная гимнастика проводится после массажа. Логопед выполняет пассивные движения органов артикуляции. Их целью является включение в процесс артикулирования новых групп мышц, до этого бездействующих, или увеличение интенсивности мышц, ранее включенных. Это создает условия для формирования произвольных движений речевой мускулатуры. Направление, объем и траектория пассивных движений те же, что и активных. Они отличаются от активных движений тем, что время включения и выключения из движения, фиксация не зависят от ребенка. Логопед оформляет схему артикуляционного движения, по возможности объясняя ее ребенку, требуя от него зрительного контроля. Пассивные упражнения осуществляются сериями по 3-5 движений. Ребенку предлагается осознать 3 стадии каждого движения: вход, фиксация, выход. Нужно постепенно воспитывать способность зрительно контролировать и оценивать каждое движение, ощущать и запоминать его.

Пассивная гимнастика языка.

1) Выведение языка из ротовой полости вперед.

2) Втягивание языка назад.

3) Опускание языка вниз (к нижней губе).

4) Поднимание языка вверх (к верхней губе).

5) Боковые отведения языка (влево и вправо).

6) Придавливание кончика языка ко дну ротовой полости.

7) Приподнимание кончика языка к твердому небу.

8) Легкие плавные покачивающие движения языка в стороны.

Пассивная гимнастика губ.

1) Собираение верхней губы (поместив указательные пальцы обеих рук в углы губ, проводят движение к средней линии).

2) Собираение нижней губы (тем же приемом).

3) Собираение губ в трубочку ("хоботок"), производя движение к средней линии.

4) Растягивание губ в "улыбку", фиксируя пальцами в углах рта.

5) Поднимание верхней губы.

6) Опускание нижней губы.

7) Смыкание губ для выработки кинестетического ощущения закрытого рта.

8) Создание различных укладов губ, необходимых для произнесения гласных звуков (а, о, у, и, ы, э)